

# **Symphony No. 101 in D Major** **(“The Clock”)**

**by**

**FRANZ JOSEPH HAYDN**

**Composed in England 1793/4**

CCARH Edition © 2008



# Symphony No. 101 in D Major ("The Clock")

## I

Adagio

Flauti 1, 2  
Oboi 1, 2  
Clarineti 1, 2 in A  
Fagotti 1, 2  
Corni 1, 2 in D  
Trombe 1, 2 in D  
Timpani in D, A  
Violino I  
Violino II  
Viola  
Violoncello e Contrabasso

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Fag 1-2  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb







65

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

zu 2

zu 2

Bassi

73

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

zu 2

zu 2

zu 2

*sf*

*sf*

*p*



82

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

*p*

*p*

*p*

*p*

91

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

zu 2

*f*

*f*

*f*

zu 2

*f*

zu 2

*f*

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*pizz.*

*arco*

*p*

*f*



102

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

112

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb



123 1. 2.

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

134

Vln1

Vln2

Vc+Cb

142 1.

Fag 1-2

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb







188

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

zu 2

zu 2

*sf*

*sf*

*sf*

*ff*

*f*

*f*

*ff*

197

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

*ff*

*ff*

*ff*

*p*

*p*

*p*







247

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

zu 2

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

256

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

*p*

266

Fl 1-2

Ob 1-2

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

zu 2

*p*

1.

*p*



276

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

*p* *cresc.* *f*  
*p cresc.* *f*  
*zu 2*  
*p* *cresc.* *f*  
*p* *f*  
*cresc.* *f*  
*cresc.* *f*  
*cresc.* *f*

285

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

*p* *cresc.* *f*  
*p cresc.* *f*  
*zu 2*  
*p* *cresc.* *f*  
*p* *f*  
*cresc.* *f*  
*cresc.* *f*  
*cresc.* *f*



294

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

*pizz.* *arco* *p* *f*

305

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

zu 2  
zu 2

*f*





314

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Cl 1-2 (A)  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Tr 1-2 (D)  
Timp (D-A)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb

324

1.

Fl 1-2  
Ob 1-2  
Fag 1-2  
Cor 1-2 (D)  
Vln1  
Vln2  
Vla  
Vc+Cb



333

Fl 1-2 *p* *f* *zu 2*

Ob 1-2 1. *p* *f*

Cl 1-2 (A) *f*

Fag 1-2 *p* *f* *zu 2*

Cor 1-2 (D) *f*

Tr 1-2 (D) *f*

Timp (D-A) *f*

Vln1 *f*

Vln2 *f*

Vla *f*

Vc+Cb *f*

343

Fl 1-2

Ob 1-2

Cl 1-2 (A)

Fag 1-2

Cor 1-2 (D)

Tr 1-2 (D)

Timp (D-A)

Vln1

Vln2

Vla

Vc+Cb

