

# Serve bone et fidelis

(transposed up an fifth)

Matthew 25:21

Tenor (part 1 of 2)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

5  
Ser - ve bo - ne\_\_\_\_\_ et fi - de - - - -  
lis,\_\_\_\_ qui - a in pau - - ca fu - i - sti fi - del -  
lis, fu - i - sti fi - del - lis, su - - pra mul - - ta  
te con - sti - tu - am,\_\_\_\_ con - sti - tu - am, in - tra in - tra in gau - di -  
um. Do - mi - ni in gau - di - um, in gau - di - um Do - mi -  
ni De - - - - - i tu - - i.

# Serve bone et fidelis

(transposed up an fifth)

Matthew 25:21

Bassus (part 2 of 2)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

1  
5  
10  
15  
20  
25  
30  
35

Ser - ve bo - ne\_\_\_\_ et\_\_\_\_ fi - de - lis, qui -  
a in pau - - ca fu - i - sti fi - del - lis, fu - i - sti  
fi - del - lis, su - - pra mul - ta\_\_\_\_ te con - sti - tu - am,  
- con - sti - tu - am, in - tra in - tra in gau - di - um  
Do - mi - ni in gau-di - um, in gau-di - um Do - mi - ni  
Do - mi - ni De - - i tu - - - i.

# Serve bone et fidelis

(transposed up an fifth)

Matthew 25:21

Bassus (part 2 of 2)

Orlande de Lassus (c.1532-1594)

*Novae aliquot ... cantiones suavissimae* (Munich, 1577)

1  
Ser - ve bo - ne\_\_\_\_\_ et\_\_\_\_\_ fi - de - lis, qui -  
5  
a in pau - - ca fu - i - sti fi - del - lis, fu - i - sti  
10  
fi - del - lis, su - - pra mul - ta\_\_\_\_\_ te con - sti - tu - am,  
15  
— con - sti - tu - am,\_\_\_\_ in - tra in - tra in gau - di - um  
20  
25  
Do - mi - ni in gau-di - um, in gau-di - um Do -  
30  
mi-ni De - - - - i tu - - - - i.  
35