BSB

Robert Schumann's Werke.

Herausgegeben von Clara Schumann.

Serie IX.

Grössere Gesangwerke
mit Orchester oder mit mehreren Instrumenten.

PARTITUR.

№ 93.

NEUJAHRSLIED

von Friedrich Rückert

für Chor und Orchester.

Op. 144.

Serien-Ausgabe.

Pr. M. 6._ n.

Verlag von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Die Resultate der kritischen Revision dieser Ausgabe sind
Eigenthum der Verleger.

BSB

BSB

NEUJAHRSLIED

von Friedrich Rückert.

für Chor mit Begleitung des Orchesters

von

ROBERT SCHUMANN.

Op. 144.

(№ 9 der nachgelassenen Werke.)

Schumann's Werke. Serie 9. № 15.

№ 1.

Componirt 1849, instrumentirt 1850.

Feierlich. (♩= 63.)

Flöten.
Hoboen.
Clarinetten in B.
Fagotte.
Ventilhörner in Es.
Ventiltrompeten. in Es.
Alt. Tenor I.
Posaunen.
Tenor II. Bass.
Pauken in Es u. B.
Feierlich.
Violine I.
Violine II.
Bratsche.
Sopran.
Alt.
Tenor.
Bass.
Violoncell.
Contrabass.
Feierlich.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig. R. S. 93. Ausgegeben 1857.

BSB

arco

pizz.

arco

BSB

BSB

A

2 Bratschen.

Alle.

2 Bratschen.

Solo.

Mit e - her - ner Zun - ge da ruft es: gebt Acht! Ein

A

BSB

Alle.

2 Bratschen.

Jahr ist im Schwun_ge zu En_de gebracht. Ihr freu_di_gen Zecher, hebt

tö - nen - de Becher, be - grü - sset das jun - ge, das Jahr, das erwacht, be - grü - sset das jun - ge, das

B

Solo.

p

fp

p

p

p

Alle.

p

In Dun - kel ge - bo - ren, im näch - ti - gen Schooss, da tritt's aus den Thoren des Lebens wie gross! da

In Dun - kel ge - bo - ren, im näch - ti - gen Schooss, da tritt's aus den Thoren des Lebens wie gross! da

p Chor.

Jahr, das erwacht.

Vcl. I.

Vcl. II.

B p

BSB

C

pp

pp

pp

pp

pp

tritt's aus den Thoren des Le_bens wie gross! Was führst du im Schil_de? Was zeigst du im Bil_de?

pp

tritt's aus den Thoren des . Le_bens wie gross! Was führst du im Schil_de? Was zeigst du im

pizz.

pp

pizz.

pp

C

BSB

Was rüsten die Ho_ren für wechselndes Loos? Was führst du im Schil_de? Was

Bil_de? Was rü_sten die Horen für wechseln_des Loos? Was führst du im

BSB

pp

p 3

pp

pp

pp

pp

zeigst du im Bil-de? Was rü-sten die Ho-ren für wechselndes Loos? Was führst du im Schil-de? Was

pp

Schil-de? Was zeigst du im Bil-de? Was zeigst du im Bil- -de? Was führst du im Schil-de? Was

pp

arco

arco

pp

pp

BSB

zeigst du im Bil.de?

zeigst du im Bil.de?

Solo.

Blickt, Brü - der, zum al - ten! Wie schwindet's so klein! Es kriecht in die Spal - ten des

p

Gra - bes hinein; die han - gen - de Flöre, die zie - hen - den Chö - re der Schat - ten - gestal - ten wehn

Solo.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Solo

lieu

Solo

lieu

hin - ter ihm d'rein, die Schat - ten - gestal - ten weh'n hin - ter ihm d'rein.

cresc.

cresc.

Nº 2.

Etwas lebhafter. (♩ = 90.)

ten. ten. ten.

p

ten. ten. ten.

p

8 3 3

p

Etwas lebhafter.

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

p fp fp

3 3 3 3 3 3

p fp

3 3 3 3 3 3

p fp

fp

herrschtest noch e - ben mit mäch - ti-ger Lust; des Rei-ches be-ge - ben dich hast du gemusst. Wie streng dugeschaltet,wie

fp

herrschtest noch e - ben mit mäch - ti-ger Lust; des Rei-ches be-ge - ben dich hast du gemusst. Wie streng dugeschaltet,wie

p fp

Etwas lebhafter.

D

Solo.

herb du ge.wal.tet, du lie.ssest uns Le.ben und Muth doch der Brust, du lie.ssest uns Le.ben und Muth doch der Brust.

herb du ge.wal.tet, du lie.ssest uns Le.ben und Muth doch der Brust, du lie.ssest uns Le.ben und Muth doch der Brust.

D

Solo.

Jetzt nimmst du den Zep-ter, das Kö-nigs-gewand, legst von dir, ver-leb-ter Ge-bie-ter, das Pfand;

Jetzt

BSB

jetzt nimmst du den Zep - ter, legst von dir, verleb - ter Ge - bie - ter, das Pfand; der jun - ge, nun mündig, er -

nimmst du den Zep - ter, das Kö - nigs - gewand, legst von dir, verleb - ter Ge - bie - ter, das Pfand; der jun - ge, nun mündig, er -

in F.

fasst es so bündig; der Stab, o wie schwebt er ihm frei in der Hand! wie schwebt er ihm frei in der Hand! Du

fasst es so bündig; der Stab, o wie schwebt er ihm frei in der Hand! wie schwebt er ihm frei in der Hand!—Du

BSB

ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten. ten.

p p p

fp fp fp fp fp fp fp fp

herrschtest noch e - ben mit mäch - ti - ger Lust; des Rei - ches be - ge - ben dich hast du gemusst. Wie

herrschtest noch e - ben mit mäch - ti - ger Lust; des Rei - ches be - ge - ben dich hast du gemusst. Wie

Solo

fp

in B u.F.

fp

cresc.

streng du geschal - tet, wie herb du ge-wal-tet, du lie-ssest uns Le-ben und Muth doch der Brust.

streng du geschal - tet, wie herb du gewal - tet, du lie-ssest uns Le-ben und Muth doch der Brust.

Nº 3. Chor.

Heil! Heil! neu_er Ge_bie_ter der harren_den Welt, Heil! neu_er Ge_bie_ter der har_ren_den

Heil! Heil! neu_er Ge_bie_ter der harren_den Welt, Heil! neu_er Ge_bie_ter der har_ren_den

Welt, Heil! Heil! Heil! Gie - bie - ter der har - - - renden, har - ren - den Welt, Heil! neuer Ge -

der har - - - renden

Welt, Heil! Heil! Heil! Gie - bie - ter der har - renden Welt, Heil! neuer Ge -

BSB

E

bie - ter der har - renden Welt, der har - renden Welt, Heil! Heil! ein Jahr lang uns

bie - ter der har - renden Welt, der har - renden Welt, Heil! Heil!

E

cresc.

F

Solo

tr

wie-der

Wir al-le, die dei-nen,

zum Am-te be-stellt!

Wir al-le, die dei-nen,

wir kommen, er-schei-nen, und beu-gen die Glie-der, zu thun, was ge-fällt; wir

wir kommen, er-schei-nen, und beu-gen die Glie-der, zu thun, was ge-fällt; wir

BSB

Lebhafter.

Lebhafter.

al - le, die dei - nen, wir kom - men, erscheinen, wir al - le,

wir al - le, die dei - nen, wir kom - men, erschei - nen, wir al - le, wir

al - le, die dei - nen, wir al - le, wir

wir al - le, wir kommen, er.

Lebhafter.

wir al - le, wir al - le, wir kom-men, er-schei - nen, wir

al - le, wir al-le,

al - le, wir kommen, er-schei - nen, wir al - le, wir kom-men, er - schei - nen,

schei - nen, wir al - le, die dei - nen, wir kom-men, wir al - le, die dei - nen, wir kommen, er-scheinen,

G

kom - men, er-schei - nen, wir al - - - le. Heil! neu-er Ge.

wir al - - - le erschei - nen, wir al - - - le. Heil! neu-er Ge.

BSB

bie - ter der har - ren - den Welt,— ein Jahr lang uns wie - der zum Am - te bestellt! Wir al - le, die

bie - ter der har - ren - den Welt,— ein Jahr lang uns wie - der zum Am - te be - stellt!— Wir al - le, die

BSB

dei-nen, wir kom - men, er-schei - nen, wir al - le, wir al - le, die dei-nen, wir kom - men, er-

wir al - le, die dei - nen, wir al - le, wir kom-men,

dei-nen, wir kom - men, er-schei - nen, wir al - le, die dei-nen, wir kom - men, wir kom - men, er-

wir al - le, die dei - nen, wir kom - men, wir

BSB

schei - - nen, wir kom - men, er - scheinen, und beu - gen die Glieder, zu thun, was ge - fällt, und

schei - - nen, wir kom - men, er - scheinen, und beu - gen die Glieder, zu thun, was ge - fällt, und

al - le, die dei - nen,

beu - gen die Glie - der, zu thun, was ge - fällt.

beu - gen die Glie - der, zu thun, was ge - fällt.

Nº 4.

Lebhaft, doch nicht zu rasch. (♩=86.)

in A.

Lebhaft, doch nicht zu rasch.

Recit.

Im Tempo.

Recit.

Im Tempo. *ritard.*

Recit.

Solo

Hebt, Brüder, die Bli_cke, auf mu_thiger Bahn

Im Tempo.

Recit.

mit festem Genicke

Im Tempo. *ritard.*

o schauet ihn an!

Lebhaft, doch nicht zu rasch.

Im Tempo.

Recit.

Im Tempo. *ritard.*

Etwas langsamer.

pp

pp

pp

Etwas langsamer.

p

pp

p

pp

p

pp

Des Kö-ni-ges Mienen, was lest ihr in ihnen? was steht für Geschi-cke geschrieben daran?

p

pizz.

pp

pizz.

pp

Etwas langsamer.

Dasselbe Tempo.

in A.

in D.

in D.

Dasselbe Tempo.

In dun - ke - len Zü - gen, in flam - men - der Glut,

In dun - ke - len Zü - gen, in flam - men - der Glut,

Chor

arco

pizz.

Dasselbe Tempo.

nicht lau - ter Vergnü - gen, noch Freu - den und Gut. Sie

nicht lau - ter Vergnü - gen, noch Freu - den und Gut. Sie

BSB

I

wol - - len uns sa - - gen von Dul - den und Tra - gen. Die Schrift kann wohl lü - gen, doch

wol - - len uns sa - - gen von Dul - den und Tra - gen. Die Schrift kann wohl lü - gen, doch

I

cresc.

f

rü - ste dich, Muth!

doch rü - ste dich, Muth!

Solo

Chor

Des Kö - niges Mie - nen,

was lest ihr in ih - nen?

arco

K

cresc.

In dun - ke-len Zü - gen, in flam - men-der Glut, nicht lau - ter Vergnügen, noch

In dun - ke-len Zü - gen, in flam - men-der Glut, nicht lau - ter Vergnügen, noch

Chor

steht für Geschi - cke geschrie-ben da-ran?

K

Freu.den und Gut. Die Schrift kann wohl lü.gen, doch rü.ste dich, Muth!

Freu.den und Gut. Die Schrift kann wohl lü.gen, doch rü.ste dich, Muth!

Solo Chor

Sie wol.len uns sa.gen von Dul.den und Tragen.

BSB

Lebhafter. (♩=116.)

in D u.A.

Lebhafter.

Rü - ste dich, Muth!

doch rü - ste dich, Muth!

Rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth!

Rü - ste dich, Muth! rü - ste rü - ste dich, Muth!

doch rü - ste dich, Muth!

Solo

Chor

Solo

Rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth! Die Schrift kann wohl lü - gen, doch

Lebhafter.

rü - - ste dich, Muth! Wie schwer von Entwürfen! Wie drängend nach That! O dass wir nicht dür - fen ent -

Chor

rü - ste dich, Muth!

L

cresc.

zif - fern den Rath! Doch rü - ste dich, Muth! doch rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth!

zif - fern den Rath! Doch rü - ste dich, Muth! doch rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth!

rü -

L

rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth! Der Rath wird schon rei - fen;

rü - ste dich, Muth!

rü - ste, rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth!

- ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth! rü - ste dich, Muth! Der Rath wird schon reifen;

Solo

Nº 5.

Etwas mässiger. (♩= 96.)

pp sempre

Etwas mässiger.

pp sempre

pp sempre

pp sempre

Chor

pp

lernt Si - cheln zu schleifen, noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu spat, noch eh' wir's be -

Lernt Si - cheln zu schleifen.

pizz.

pp sempre

pizz.

pp sempre

Etwas mässiger.

pp

Lernt Si_ _cheln zu schleifen, noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu

noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu spat, noch eh' wir's be _ dür_fen, sonst ist es zu spat, zu

dür_fen, sonst ist es zu spat, zu spat, noch eh' wir's be _ dür_fen, sonst ist es zu spat, zu

M

pp

pp

lernt Si - - cheln zu schleifen, noch eh' wir's be-dür-fen, sonst ist es zu spat,

spat, lernt Si - - cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, zu spat,

spat, lernt Si - - cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, zu spat, lernt Si - -

spat, lernt Si - cheln zu schleifen,

M

BSB

pp

lernt Si - - -cheln zu schleifen, noch eh' wir's be-dür - - fen,

lernt Si - - -cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, zu spat, lernt Si - -

-cheln zu schleifen, lernt Si - - cheln zu schleifen, noch eh' wir's be-dür -

noch eh' wir's bedür-fen, sonst ist es zu spat, zu spat, zu spat, sonst ist es zu

BSB

pp

pp

lernt Si_ _cheln zu schleifen, noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu

_cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, zu spat, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu

_fen, noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu

spat, noch eh' wir's be_dür_fen, sonst ist es zu spat, zu

spat, sonst ist es zu spat, zu spat, noch eh' wir's be-dür-fen, sonst

spat, zu spat, zu spat, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu.

spat, zu spat, lernt Si- -cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu

spat, zu spat, lernt Si- -cheln zu schleifen, sonst ist es zu spat, zu

BSB

pp

pp

pp

pp

in E.

pp

pp legato

pp legato

tr

in Fis u. H.

pp

ist es zu spat, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu spat. O

pp

spat, zu spat,

pp

spat, zu spat, sonst ist es zu spat, sonst ist es zu spat. O

pp

spat, sonst ist es,

arco

arco

Nº 6.

legato

legato

legato

legato

in E.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

tr

tr

tr

tr

Fürst, auf dem Thro_ne des Zeit_laufs er_wacht! Du trä_gest die Kro_ne, wir huld'_gen in Nacht, wir

Fürst, auf dem Thro_ne des Zeit_laufs er_wacht! Du trä_gest die Kro_ne, wir huld'_gen in Nacht, wir

pp Am Steg, bis zum Zeichen

N

cresc.

sf

p

huld' - gen in Nacht, be - reit, auf dein Win - - - - ken

huld' - gen in Nacht, be - reit, auf dein Win - - - - ken

be - reit, auf dein Win - ken, be - reit, be - reit,

N

BSB

zu steh'n und zu sin - - ken; geh', herr-sche und loh-ne, geh', führ' uns mit Macht! Du

zu steh'n und zu sin - - ken; geh', herr-sche und loh-ne, geh', führ' uns mit Macht! Du

zu steh'n und zu sin - ken be-reit;

Am Steg, bis zum Zeichen

BSB

trä_gest die Kro_ne, wir huld_gen in Nacht, wir huld_gen in Nacht. Lass'Tha_ten ge_sche_hen.

trä_gest die Kro_ne, wir huld_gen in Nacht, wir huld_gen in Nacht. Lass'Tha_ten ge_sche_hen,

cresc.

mf cresc.

cresc.

stell' uns auf den Plan, lass' Pal - men uns we - hen, lass' Wun - den em - pfah'n! Dass, wenn du einst

cresc.

stell' uns auf den Plan, lass' Pal - men uns we - hen, lass' Wun - den em - pfah'n! Dass, wenn du einst

cresc.

mf cresc.

BSB

wie_der vom Throne musst nie_der, du siehst, und wir seh'n, es ist was ge_than.

wie_der vom Throne musst nie_der, du siehst, und wir seh'n, es ist was ge_than.

BSB

Nº 7.

Lebhaft. (♩ = 120.)

in B.

Lebhaft.

Lebhafter. (♩ = 80.)

Lebhafter.

Schliesst, Brüder, die Run - de, und sprecht zum Ge - deih'n: Stets lasst uns im

Schliesst, Brüder, die Run - de, und sprecht zum Ge - deih'n:

Solo

Schliesst, Brüder, die Run - - de, und sprecht zum Ge - deih'n:

Lebhaft.

Lebhafter.

mf

mf

mf

mf

Bun - de ver - - ei - ni - get sein,

Stets lasst uns im Bun - - de,

f

stets lasst uns im Bun - de ver -

Stets lasst uns im Bun - - de,

f Chor

Stets lasst uns im Bun - de ver - - ei - ni - get sein, stets lasst uns im

pizz.

mf

pizz.

mf

cresc.

in Es.

mf

in Es u. B.

stets lasst uns im Bun - de ver - ei - ni - get sein, stets lasst uns im

ei - ni - get sein,

stets lasst uns im Bun - de ver - ei - ni - get sein, uns im Bun - de ver - ei - ni - get sein, stets lasst uns im

Bun - de, stets lasst uns im

arco

p

Bun - de ver - ei - ni - get sein!

Schliesst, Brü - der, die Run - de, und

Bun - de ver - ei - ni - get sein! Schliesst, Brüder, die Run - - de, und sprecht zum Ge-

Schliesst, Brüder, die Run - de, und sprecht zum Gedeih'n,

p

Schliesst, Brü_der, die Run_ _ _ _de, schliesst, Brüder, die Run_de, und sprecht zum Gedeih'n: Stets lasst uns im

sprecht zum Ge_deih'n, ——— und sprecht zum Ge_deih'n,

deih'n, und sprecht zum Ge_deih'n, schliesst, Brüder, die Run_de, und sprecht zum Gedeih'n: Stets lasst uns im

R

Bunde ver - ei - ni - get sein, stets lasst uns im Bun - de ver - ei - niget sein, ver - ei - ni - get sein.

Bunde ver - ei - ni - get sein, stets lasst uns im Bun - de ver - ei - niget sein, ver - ei - ni - get sein.

Doch, will es uns

pizz.

pizz.

R

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

p Doch, will es uns tren - nen, so soll man er - ken - nen,

p Doch, will es uns tren - nen, so soll man er - ken - nen, wie fest auf dem Grun - de,

cresc.

cresc.

trennen, so soll man er - kennen, wie fest auf dem Grunde steht je - der al - lein,

arco

cresc.

arco

cresc.

BSB

S

doch, will es uns tren_nen,

Grunde steht je_der al _ lein, steht je _ _ der al _ lein,

wie fest auf dem Grunde steht je_der al _ lein, doch, will es uns

wie fest steht je _ _ der al _ lein,

S

so soll man er - kennen, wie fest auf dem Grun-de steht je - der al - lein,

wie fest auf dem

tren - nen, so soll man er - ken - nen, wie fest auf dem Grund,

BSB

— wie fest auf dem Grunde steht je-der al - lein, steht je-der al-

Grun-de steht je - der al - lein, wie fest auf dem Grun-de steht je-der al-

wie fest auf dem Grun - de steht je-der al - lein, wie fest auf dem Grun-de steht je-der al-

steht je - der al - lein, wie fest auf dem Grunde steht je-der al - lein, steht . je - - der al-

T

lein, wie fest auf dem Grun _

lein, wie fest auf dem Grun _ de steht je _ der al _ lein, wie fest auf dem Grun _

lein, wie fest auf dem Grun _ de steht je _ der al _ lein, al _ _ _ lein, wie fest auf dem Grun _

lein, wie fest steht je _ der, je _ der al _ lein.

T

BSB

U

de steht je_der al _ lein. Stets lasst uns im Bun - - - - - - de,

de steht je_der al _ lein. Stets lasst uns im Bun - - - - - - de, stets lasst uns im Bun _ de ver _

Nun dan _ ket al _ le Gott

U

stets lasst uns im Bun - - - - de, stets lasst uns im Bun - - - - de,

stets lasst uns im Bun - de ver - ei - ni - get sein,

ei - ni - get sein, stets lasst uns im Bun - de ver -

mit Her - zen, Mund und Hän - - - - den,

BSB

stets lasst uns im Bun - de ver - ei - ni_get sein, stets lasst uns im Bun - de ver -

stets lasst uns im Bun - - - de, stets lasst uns im

ei - ni_get sein, ver - - ei - ni_get sein, stets lasst uns im Bun - de

der gro - - sse Din - ge thut an

BSB

ei - ni-get sein! Doch, will es uns tren - - - nen, so soll man er - ken - nen, wie

Bun - - - de ver - ei - ni - get sein!

ver-ei - ni-get sein! Doch, will es uns tren - - - nen, so soll man er - ken - nen, wie

uns und al - ler Zeit, der

fest auf dem Grunde steht je_der al - lein, wie_ fest auf dem Grun_de steht je_der al_ _lein.

fest auf dem Grunde steht je_der al - lein, wie_ fest_ auf dem Grun_de steht je_der al_ _lein.

e_ _wig war und ist und e_wig_ blei_ben wird.

BSB

Nun dan_ket al_le Gott mit Her_zen, Mund und

Nun dan_ket al_le Gott mit Her_zen, Mund und

BSB

Hän - - - den, der gro - sse Din - - ge thut an

Hän - - - den, der gro - sse Din - - ge thut an

uns und al - ler Zeit, der e - wig war und ist und

uns und al - ler Zeit, der e - wig war und ist und

BSB

e - - - wig blei - - ben wird. Heil! Heil! Heil!

e - - - wig blei - - ben wird. Heil! Heil! Heil!

R. S. 93
BAYERISCHE
STAATS-
BIBLIOTHEK
MÜNCHEN