

HALLISCHE HÄNDEL-AUSGABE

Im Auftrag der Georg-Friedrich-Händel-Gesellschaft

herausgegeben von

MAX SCHNEIDER *und* RUDOLF STEGLICH

Serie IV:
Instrumentalmusik
Band 1

BÄRENREITER-VERLAG KASSEL UND BASEL

1955

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
KLAVIERWERKE I
DIE ACHT GROSSEN SUITEN

Herausgegeben von
RUDOLF STEGLICH

BÄRENREITER - VERLAG KASSEL UND BASEL

BA 4005

Gemeinsame Edition: »Bärenreiter-Verlag, Kassel« und »Deutscher Verlag für Musik, Leipzig«

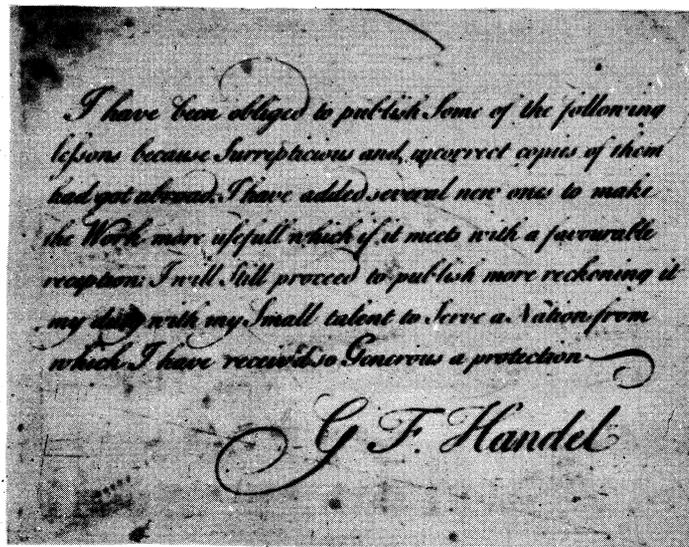
Alle Rechte vorbehalten / 1955 / Printed in Germany

INHALT

Einführung in Händels Klaviersuiten	VII
Notenbeispiele zur „Einführung in Händels Klaviersuiten“	XVII
Faksimile des Titels der Originalausgabe - Faksimile des Vorworts Händels . . .	1
Erste Suite in A - dur	2
Präludium - Allemande - Courante - Gigue	
Zweite Suite in F - dur	10
Adagio - Allegro - Adagio - Allegro	
Dritte Suite in d - moll	18
Präludium - Allegro - Allemande - Courante - Air mit Variationen - Presto	
Vierte Suite in e - moll	34
Allegro - Allemande - Courante - Sarabande - Gigue	
Fünfte Suite in E - dur	44
Präludium - Allemande - Courante - Air mit Variationen	
Sechste Suite in fis - moll	54
Präludium - Largo - Allegro - Gigue	
Siebente Suite in g - moll	61
Ouverture - Andante - Allegro - Sarabande - Gigue - Passacaille	
Achte Suite in f - moll	72
Präludium - Allegro - Allemande - Courante - Gigue	



(Faksimile des Titels der Originalausgabe)



(Faksimile des Vorworts Händels)

Ich bin veranlaßt worden, einige der folgenden Stücke herauszugeben, weil ohne mein Wissen fehlerhafte Abschriften davon verbreitet wurden. Ich habe etliche neue Stücke zugefügt, um das Werk brauchbarer zu machen; und wenn es günstig aufgenommen wird, will ich weiterhin noch mehr veröffentlichen, da ich es für meine Pflicht halte, mit meinem geringem Talent einer Nation zu dienen, von der ich eine so edelmütige Protektion erfahren habe.

G. F. Händel

(Deutsche Übersetzung des Vorworts)