

Source : BnF, cote fr. 9152  
Transcription littérale  
en clés modernes, non  
pas une reconstruction...

# Fantasie sus orgue ou espinette

faicte par monsieur Coteley  
[Musicien] de la Chappelle du Roy

Guillaume Costeley  
(ca 1530 - 1606)

4

7

10

12

\*

Note : Cette piécette isolée à l'écriture biscornue est qualifiée de « petit joyau » par les auteurs\* du *Livre d'Or de l'Orgue français* qui vantent les « quatorze (sic) mesures d'un art consommé, aux modulations capricieuses, à la ligne mélodique élégante... » p. 12

\* Gilles Cantagrel & Harry Halbreich (1976)

\* Orig.: clé d'ut 5<sup>e</sup> changée pour ut 4<sup>e</sup>.