

2. Mus. pr. 250

Monsieur -

LE BRIGAND DE

L'ESTRAMADURE

MUSIQUE DE

Jacques

Strunz

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Prix 2^{fr}

PARIS, chez Maurice SCHLESINGER Bâleur Rue Richelieu 97

Berlin, chez A. N. Schlesinger

135/7

135 = A

LE BRIGAND DE L'ESTRAMADURE

Paroles de M^r Savet de Charlemagne

Musique de

JACQUES STRUNZ

Allegro Energico.

f (avec force.)

CHANT.

PIANO.

Eh! vi - va l'Es - tra - ma - du -

- ra! ses bois sau - va - ges et ses o - ra - ges! Eh! vi - va

l'Es - tra - ma - du - ra! l'in - de - pen - dan - ce et la Sierra Mo - re

- na l'in - de - pen - dan - ce et la Sierra Mo - re - na; l'in - de - pen - dan - ce et la

Sierra Mo - re - na! l'in - de - pen - dan - ce et la Sierra Mo - re - na!

Ban-do-le-ro no-ma-de,

a près main-te ra-sa-de, le ma-tin jès-ca-la-demon a-gres-teré-duît à moi la

plaine im-men-se! plein d'ar-deur je me-lan-ce; il faut à ma vail-lan-ce un

gi-te pour la nuit il faut à ma vail-lan-ce un gi-te pour la nuit Eh!

2^{me} COUPLET. **Piano.** **Chant.**
 Quand la faim m'ai-guil-lon-ne, que le ciel me par-don-ne! je vendrais la Ma-
 don-ne pour quel-que Po-sa-da! En vojs-je u-ne? Eh l'ho-tes-se! hâ-ton-s nous le temps pres-se! qu'on
 serve à mon al-tes-se une ol-la-po-dri-da qu'on serve à mon al-tes-se une ol-la-po-dri-da Eh!

3^{me} COUPLET. **Piano.** **Chant.**
 Le soir vient, du cou-ra-ge! met-ton-s nous à l'ou-vra-ge! dé-frou-sions au pas-
 sa-ge quel-que no-ble Se-nor a-ler-te, a-ler-te, ô ma ca-va-le! dé-vo-rons l'in-ter-val-le! mo-quons
 nous du scan-da-le et du Cor-re-gi-dor mo-quons nous du scan-da-le et du Cor-re-gi-dor Eh!

(a) Poésie subversive Française M. S. 2453. (a) extrait de toutes paroles

