

## O Sacrum Convivium

## Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

## Cantus (part 1 of 5)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

1

O sa - crum con - vi - vi - um, \_\_\_\_\_ in\_

10

— quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri-stus su - mi -

15

tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

20

si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e - jus;

25

30

mens im - ple - tur gra - ti - a,

35

et fu - tu - rae glo - ri - a,

40

45

- ae no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi-gnus da -

50

55

tur, no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu -

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu -

60

65

70

ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Altus (part 2 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

5

O sa - crum con - vi - vi - - - - um, O sa -

10  
crum con - vi - vi - - - - um, in quo Chri - stus su - mi - tur,

15  
in quo Chri - stus su - mi - tur, re - co - li - tur me-mo - ri - a re - co - li - tur

20  
me - mo - - - ri - a pas - si - o - nis e -

25  
jus, e - - - - jus; mens im - ple-tur gra - ti - - -

30  
- a, gra - - ti - a, mens im - ple-tur gra - - ti - a, et fu - tu -

35  
- rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus

40  
rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus

45  
da - tur, pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -

50  
- tur. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - - ia. Al -

55  
le - lu - - - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - - ia.

60  
ia. Al - le - - - - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - - ia.

65  
ia. Al - le - - - - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - - ia.

70  
ia.

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Altus (part 2 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

5

O sa - crum con - vi - vi - - - um, O sa -

10  
crum con - vi - vi - - - um, in quo Chri - stus su - mi - tur,

15  
in quo Chri - stus su - mi - tur, re - co - li - tur me-mo - ri - a re - - - co - li - tur

20  
me - mo - - - ri - a pas - si - o - nis e -

25  
jus, e - - - jus; mens im - ple-tur gra - ti - - -

30  
- a, gra - - - ti - a, mens im - ple-tur gra - - - ti - a, et fu - tu -

35  
- a, et fu - tu - rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus

40  
rae glo - ri - ae, et fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus

45  
da - tur, pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -

50  
da - tur, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al -

55  
- tur. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al -

60  
le - lu - - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al -

65  
- - - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - - - ia. Al -

70  
- - - ia.

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Tenor (part 3 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Tenor (part 3 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

4 5 1 10 2  
15 3 20  
25 1 30 1 1  
35 3 40  
50 1  
55 2 60  
65  
70

O sa - crum con - vi - vi - um in quo Chri -  
- stus su - mi - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a  
pas - si - o - nis e - jus, mens im - ple -  
tur gra - ti - a, et fu - tu - rae glo - ri - ae,  
no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -  
tur. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.  
Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Quinta Pars (part 4 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

5

O sa - crum con - vi - vi - um, O sa -  
- crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su -  
mi - tur, su - mi - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a  
— me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -  
si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple -  
tur mens im - ple - tur gra - ti - a, gra - ti - a, et  
fu - tu - rae et fu - tu - rae glo - ri - ae glo - ri - ae  
— no - bis pi - gnus no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus  
da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -  
le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -  
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Quinta Pars (part 4 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

5

O sa - crum con - vi - vi - - um, O sa -

10  
- crum con - vi - - vi - um, in quo Chri - stus su -

15  
mi - tur, su - mi - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a

20  
me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

25  
si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple

30  
35  
tur mens im - ple - tur gra - ti - a, gra - ti - a, et

40  
fu - tu - rae et fu - tu - rae glo - ri - ae glo - ri - ae

45  
no - bis pi - gnus no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus

50  
da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

55  
le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

60  
lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

65  
ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

70

# O Sacrum Convivium

Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

Quinta Pars (part 4 of 5)

Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

*Moteti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

5

O sa - crum con - vi - vi - - um, O sa -

10

- crum con - vi - - vi - um, in quo Chri - stus su -

15

mi - tur, su - mi - tur, re - co - li - tur me - mo - ri - a

20

me - mo - ri - a, re - co - li - tur me - mo - ri - a pas -

25

si - o - nis e - jus, pas - si - o - nis e - jus; mens im - ple

30

tur mens im - ple - tur gra - ti - a, gra - ti - a, et

35

40

fu - tu - rae et fu - tu - rae glo - ri - ae glo - ri - ae

45

no - bis pi - gnus no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus

50

da - tur, no - bis pi - gnus da - tur, Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al -

55

60

le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le -

65

lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

70

## O Sacrum Convivium

## Antiphon to the Magnificat at 2nd Vespers of Corpus Christi

## Arcadelt, Jacques (c.1507-1568)

## Bassus (part 5 of 5)

## *Motetti de la Simia* (Buglhat press, Ferrara, 1539)

4 5

O sa - crum con - vi - vi - um, con - vi - vi - um, in

10 15 1

quo Chri - stus su - mi - tur, in quo Chri - stus su - mi - tur, re - co -

20

- li - tur me - mo - ri - a me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - jus, pas - si -

25 30

o - nis e - jus, e - jus, mens im - ple - tur gra -

35 40

ti - a, mens im - ple - tur gra - ti - a, et fu - tu - rae glo - ri - ae, et

45 50

fu - tu - rae glo - ri - ae no - bis pi - gnus da - tur, no - bis pi - gnus da -

55 60

- tur, no - bis pi - gnus da - tur. Al - le - lu - ia. Al - le -

65 70

- lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.