

Jean-Baptiste Barrière

Sonate 2

pour

**Violoncelle
et
Basse continue**

herausgegeben

von

Werner Jaksch

Vorwort

Die vorliegende Edition der **Sonate 2** von **Jean-Baptiste Barrière(1707– 1747)**¹ basiert auf einem Druck bei Le Clerc in Paris, der um 1740 entstanden ist. Es handelt sich um **Livre IV** mit den *Sonates pour violoncelle et la basse continue*.

Schriesheim, Oktober 2013

Dr. Werner Jaksch

¹ Biographie siehe Wikipedia

Sonate 2

Jean-Baptiste Barrière

Allegro

Violoncello 1

Violoncello 2

Basso continuo

6 5 6 4 7 6 5 6 4 7

6 7 6 7

7 6 5 # #

6 4 # 7 # 7 #

25

6 6 6 6 6 5

29

6 4 7 5 6 4 7 6 5

36

6 4 7 6 5 6 4 7 6 5

42

6 4 7 6 6 7

48

6 # 6

54

6 6 7 5 6

60

7 6 # 6 7 5

66

7 # b 5 b7 b7

72

7

78

3 6 6 6 7

84

6 6 7 6 4 6

90

4 6 6 6 7

97

6 4 7 7

103

6 6 6 6 6 5 6 4 7

Adagio

4/3 6 6 5 5

7

6 6 6 6/5

13

6 5 7 6 6

19

6 6 t.s.

25

7

31

6 5 6 4 7 4 3 6 6 5 5

37

f

f

7 7 5

43

7 3 6 6 6 7

Aria

5 6 6 6 7

7

7 6 6 5 6 3 4

13

6 5 # 5 6 5 # 5 6 5 4 #

19

6 6 5 6 4 6 5 6 4 #

25

5 6 6 5 6 4 7 # 5

31

6 5 6 4 7 # 6 5 # 7 7 5

37

6 5 6 4 7 6 # 6

43

5 6 5 6 5 #

48

7 # 6 4 7 #

53

6 5 6 4 7

58

7 6 6' 5

63

6 3 7 7

68

6 5 6 6 7 7 6 7