

LA SPERANZA

Alessandro SCARLATTI

(1659 - 1725)

Risoluto

Sop *f* La spe-ran - za mi tra-di - sce, mi si mos-tra e poi sva - ni - sce,
Se mi na - sce pic - ciol be - ne me lo strug-gon cen - to pe - ne,

Piano *f*

p *f* mi si mos-tra e poi sva - ni - sce, qual di Tan - ta-lo in - fe - li - ce fug - ge
me lo strug-gon cen - to pe - ne, così il cor-diTi-tio an - co - ra cres - ce

p *f* l'on - da ingan-na-tri - ce fu - ge l'on - da ingan-na-tri - ce, la spe-ran - za
sol per-che il di-vo - ra, cresc-ce col per-che il di-vo - ra, se mi na-sce

p mi tra-di - sce, mi si mos-tra e poi sva - ni - sce, mi si mos-tra e poi sva - ni - sce.
pic - ciol be - ne me lo strug-gon cen - to pe - ne, me lo strug-gon cen - to pe - ne.