

Passionsmusik
nach dem
Evangelisten Lucas.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

N^r 246

Korrektur von
Ernst Naumann (1832-1910)

Oboe II

Inhalt

Erster Theil.

1- Einleitungsschor. Furcht und Zittern, Scham und Schmerzen	1
7- Choral. Stille, stille! ist die losung der Gottlosen	1
39- Arie für Tenor. Den Fels hat Moses' Stab geschlagen	2

Zweiter Theil.

41- Evangelium. (Evangelist, Chor der Männer.) Die Männer aber	4
45- Evangelium. (Evangelist, Jesus, Chor der Aeltesten, Pilatus.) Er sprach zu ihnen	4
50- Arie für Tenor. Das Lamm verstummt vor seinem Scherer	5
72- Sinfonia	6
74- Sinfonia da Capo	6
78- Arie für Tenor. Lasst mich ihn nur noch einmal küssen	6

1- CHOR.

Evangelium. (Evangelist.) Es war aber nahe das Fest (*tacet*).

Choral. Verruchter Knecht, wo denkst du hin (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Und sie wurden froh (*tacet*).

Choral. Die Seel' weiss hoch zu schätzen (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Und er versprach sich (*tacet*).

7- CHORAL.

Evangelium. (Evangelist, Jesus, Chor der Jünger Jesu.) Es kamm nun der Tag (*tacet*).

Choral. Weide mich und mach' mich satt (*tacet*).

Evangelium. (Jesus, Evangelist.) Und er wird euch einen grossen gepflasterten Saal zeigen (*tacet*).

Choral. Nichts ist lieblicher als du (*tacet*).

Evangelium. (Jesus, Evangelist.) Denn ich sage euch (*tacet*).

Arie für Sopran. Dein leib, das Manna meiner Seele (*Oboe I*)

Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Desselbigen gleichen auch den Kelch (*tacet*).

Arie für Alt. Du giebst mir Blut, ich schenk' dir Thränen (*tacet*).

...

Choral. Kein Hirt kann so fleissig gehen (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Und Petrus gedachte an des Herren Wort (*tacet*).



772

775

778

783

786

790

794

798

802

4

Da Capo.

Choral. (Petrus.) Aus der Tiefe rufe ich (*tacet*).

Nach der Predigt.

41- EVANGELIUM.

41- EVANGELIUM.

4

6

8

Solo

CHOR. (Die Männer.)

6

Choral. Dass du nicht ewig Schande mögest tragen (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Chor der Aeltesten, Jesus.) Und viel and're Lästerungen (*tacet*).

Choral. Du König der Ehren (*tacet*).

45- EVANGELIUM.

45- EVANGELIUM.

3

(CHOR.) (Die Ältesten.)

104

109

114

5

CHOR. (Die Ältesten.)

125

5

Choral. Dein' göttlich' Macht und Herrlichkeit (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Pilatus.) Pilatus sprach zu den Hohenpriestern (*tacet*).

Choral. Ich bin's, ich sollte büßen (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes.) Sie aber hielten an (*tacet*).

50- ARIE.



Da Capo.

Evangelium. (Evangelist.) Die Hohenpriester aber (*tacet*).

Choral. Was kann die Unschuld besser kleiden (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Pilatus.) Auf den Tag wurden Pilatus (*tacet*).

Choral. Ei, was hat er denn gethan (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes, Pilatus.) Denn er musste ihnen Einen (*tacet*).

Choral. Es wird in der Sünder Hände (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Und als sie Jesum hinführeten (*tacet*).

Arie für zwei Soprane und Alt. Weh und Schmerz (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Jesus aber wandte sich um (*tacet*).

Choral. Sein' allererste Sorge war (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Chor des Volkes, Chor der Kriegsknechte.) Und sie theilten seine Kleider (*tacet*).

Choral. Ich bin krank, komm, stärke mich (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Es war auch oben über ihn geschrieben (*tacet*).

Choral. Das Kreuz ist der Königs-Thron (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, der verstockte Mörder, der reuige Mörder.) Aber der Übelthäter einer (*tacet*).

Choral. Tausendmal gedenk' ich dein (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und Jesus sprach zu ihm (*tacet*).

Choral. Freu' dich sehr, o meine Seele (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist.) Und es war um die sechste Stunde (*tacet*).

Arie für Sopran. Selbst der Bau der Welt erschüttert (*tacet*).

Evangelium. (Evangelist, Jesus.) Und Jesus rief laut (*tacet*).



781

Choral. Derselbe mein Herr Jesus Christ (*tacet*).

74- SINFONIA.



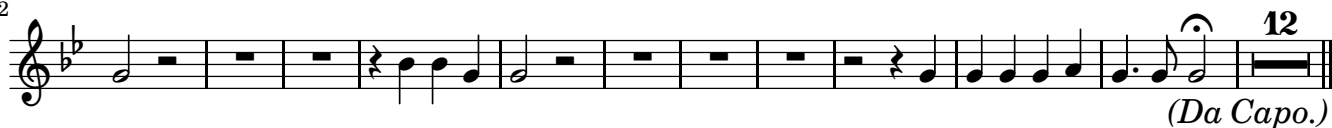
781

Evangelium. (Evangelist, Hauptmann.) Da aber der Hauptmann sahe (*tacet*).Choral. Straf mich nicht in deinem Zorn (*tacet*).Evangelium. (Evangelist.) Es stunden aber alle seine Verwandten (*tacet*).

78- ARIE.



852

Evangelium. (Evangelist.) Und nahm ihn ab (*tacet*).Choral. Nun ruh', Erlöser, in der Gruft (*tacet*).