

Klarinette 2 in B

82

1210

Korngold

Konzert D-Dur

für Violine und Orchester

Opus 35

(1937-39/1945)



Klarinette 2

Più
a tempo accel.

calando

a tempo

[14]

(rubato)

68 Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo [14] Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

74 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

80 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

87 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

93 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

99 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

105 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

111 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

117 a tempo Kl. I (B) Hr. I (F) a tempo Più a tempo accel. (rubato)

a tempo

Kl. I (B)

Hr. I (F)

a tempo

[15]

Più

(rubato)

a tempo

a tempo accel.

[16]

Tempo I

Klarinette 2

3

134 26 1 27 2 3

p *mp* *sfp*

144 28 poco a poco allarg. 2 allarg. 1

p *mf*

150 29 rit. E.H. Meno, cantabile calando a tempo 30

sf *ff* *p*

157 31 Più a tempo accel. (rubato) a tempo

p

165 32 Tempo I 3 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490

Klarinette 2

II Romance

Andante (♩)

Fl. 2, Ob. 1

rall. - 37 - *Meno*

Klarinette 2

poco
string. - - - - - [51] a tempo
(rubato)

63

III Finale

Allegro assai vivace (♩. dirigere)

♩. = 88-92

12 *sf* 8 62 *p*

16 63 5 *p*

25 64

29 65

33 *p* 66 4 *pp*

37 4 67 2 *sf*

45 4 3 *fp* 68 3 *fp*

55 *fp* 1 69 8

Klarinette 2

7

67 **70** *pp* *mf* *ff* **71** *pp* *ff*

Kl. 1 (B)

76 **72** *ff*

84 **73** *ff* **74** *ff* *pp* *ff*

Fl. 1 *tr.* *pp* *ff*

89 **75** *p* *pp* *ff* **76** *pp* *ff*

Bkl. (B)

105 **77** *ppp* (subtone) **78** *poco* **79** *animando* **80** *poco stringendo* **81** *Tempo I°*

(Hr. 2) (Fl. 1, 2) Solo-VI.

121 **77** *8* **78** *6* **79** *4* **80** *3* **81** *4*

145 **77** *Bkl. (B)* **78** *sf* **79** *3* **80** *mf* **81** *mp*

154 **77** *sf* **78** *3* **79** *mf* **80** *mp* **81** *mp*

161 **82** *sf* *ff* **83** *ff* **84** *ff*

Klarinette 2

[83] a tempo (poco meno) (♩. = ♩)

poco string.

166 3 3 Kl. 1 (B) 3 1 (Hr. 2) pp p

179 [84] 10 Kl. 1 (B) p f [85]

193 1 Kl. 1 (B) p mf [86]

198 p Solo mf [87]

203 p mf [88]

208 Kl. 1 (B) pp f [89]

213 f mf [90]

222 f mf [91]

Klarinette 2

228 90

pp *mf*

233 91

f

237 92

fp

246 93 (♩ = ♩.)

fp *pp*

252 94

pp

260 95 96

pp Hr. 2 Kl. 1 (B)

279 97

p Hr. 2 (F) (Bkl.)

290 98 99

p poco animando poco stringendo

303 100 101

sf Solo-VI. Tempo I° poco a poco stringendo

319 **102** Kl. 1 (B) string. 2

p (Hrf.)

326 Kl. 1 (B) **103** rit. - - -

ff *rit.*

330 **Poco meno (maestoso)**

ff

333

ff

336 **104**

ff

339

ff

341

ff

345 **105** **106** Bkl. (B)

ppp

poco a poco calando

$$\text{Tr. 1, 2 (B)}$$

107

Soli

359

Tr. 1, 2 (B)

Soli

pp

p

1

(.)

Detailed description: This is a musical score for a solo part, measures 359-362. The key signature has one sharp (F#). The notation is on a single staff. Measure 359 starts with a whole rest, followed by a half note G4. Measure 360 contains a half note G4 and a half note A4, both beamed together. Measure 361 contains a half note A4 and a half note B4, both beamed together. Measure 362 contains a half note B4 and a half note C5, both beamed together. The dynamics are *pp* (pianissimo) at the beginning and *p* (piano) later. There are rehearsal marks '1' and '(.)' at the end of the excerpt.

108 Più mosso Allegro (♩)

109 ♯ = ♮ (♮ dirigere!)

366

108

Più mosso Allegro (♩)

109

♩ = ♩ (♩ dirigere!)

110

III

poco string.

112
(poco più)

378 110 111 4

388 poco string. *p* *mf* *f* *p*

112 (poco più)

113

392

113

5

4

3

7

1

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

302

303

304

305

306

307

308

309

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

334

335

336

337

338

339

340

341

342

343

344

345

346

347

348

349

350

351

352

353

354

355

356

357

358

359

360

361

362

363

364

365

366

367

368

369

370

371

372

373

374

375

376

377

378

379

380

381

382

383

384

385

386

387

388

389

390

391

392

393

394

395

396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417

418

419

420

421

422

423

424

425

426

427

428

429

430

431

432

433

434

435

436

437

438

439

440

441

442

443

444

445

446

447

448

449

450

451

452

453

454

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

465

466

467

468

469

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

500

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

poco a poco accel.

114
(poco più mosso)

400

poco a poco accel.

1 1

p *mf* *p* *fp*

114 (poco più mosso)

1

tr

stacc.

115

**poco
riten.**

accel. Più mosso

(poco stringendo)

116 Poco meno

408 *stacc.*

f

ffp

f mf

412

115

poco riten.

accl. Più mosso

(poco stringendo)

Kl. 1 (B)

116

Poco meno

mp

ff

poco a poco riten.

421 poco a poco rit. — — — — —

ff *sf* *sf* *fp* *ff*