

Motetos de Dores

Soprano

Antônio de Pádua Falcão
1848 - 1927

Andante $\text{♩} = 60$

Cui comparabo te

Cui com - pa - ra - bo te?

Vel

7

cui as - si - mi - la - bo te,

Fi - li - a Je - ru - sa - lem?

14

Cui e - xae - qua - bo te,

et con - so - la - bor te,

22

Vir - - - go

Fi - li - a Si - - - on?

30

Mag-na est e - nim ve - lut ma - re

con - tri - ti - o tu - a:

38

quis me de - bi - tur tu - i.

10

Andante ♩ = 60

O vos omnes

O vos omnes qui transistis per viam
atende di te, O vos omnes qui transistis per viam
atende di te et vide te si est,
dolor similis atende di te et vide te,
dolor similis atende di te et vide te,
dolor similis si cut,
do lor me us.

2

Andante ♩ = 60

Facta est

Fac - ta est Fac - ta est Fac - ta est qua - si

vi - du - a Do - mi-na gen - ti - um prin - ci - pes pro - vin - ci -

a - rum prin - ci - pes pro - vin - ci - a - rum fac - ta est

Do - mi-na gen - ti - um prin - ci - pes pro - vin - ci - a - rum

pro - vin - ci - a - rum fac - ta est Fac - ta est Fac - ta

est Fac - ta est qua - si vi - du - a.

6

Andante $\text{♩} = 60$

Stabat Mater

Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa jux - ta

cru - cem la - cri - mo - sa jux - ta cru-cem la - cri - mo - sa

dum pen-de - bat Fi - li - us cu - jus a - ni - mam ge - men-tem

con - tris - ta - tam et do - len-tem con - tris - ta - tam et do - len-tem

per tran - si - vit gla - di - us Sta-bat Ma-ter do - lo -

ro - sa jux - ta cru - cem la - cri - mo - sa.

2