

Offertorium (Ave Maria).

V. Goller, Op. 25.

Grazioso. *Solo.* *p*

A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple -

II. M. streichende Stimmen
Mit Orgelbegl. *p*

3. d.

- - - na: Do - mi - nus te - - - cum, Do - mi - nus

Chor.

te - cum: *p* A - ve Ma - ri - a
A - ve Ma - ri -

I. M. *mf* *p*

gra - ti - a ple - - na: Do - minus te - - cum: *mf*
gra - ti - a ple - na: Do - minus te - cum: *mf*
a, gra - ti - a ple - na: Do - mi - nus te - cum: *mf*
gra ti a ple - na: Do - minus te - cum: *II. M. mf*

p

di - eta tu in mu-li - e - ri-bus, *cresc.* *p* be - ne di - eta

mit Gamba *I. M. mf* *II. M.* *p* be - ne -

tu in mu li - e - ribus, in mu - li - e - ri-bus, *decresc. poco rit.* *a tempo cresc. e string.*

tu in mu-li - e - ribus, in mu - li - e - ri-bus, *mf* et be-ne-di-ctus fructus ven - tris et bene-

di - eta tu in mu-li - e - ri-bus, *mf* et be - ne di - ctus fru - ctus

et bene - di-ctus fructus ven - tris tu *poco rit.*

tu di-ctus fructus ven - tris *f* et be-ne di-ctus fructus ven - tris tu

ven - tris tu *f* et be-ne di-ctus fructus ven-tris tu

I. M.

mf *p* i, fru-ctus ven - tris tu i.

mf *p* *II. M.* *pp* *rit.*