S.A. 78. C. 30
MUSIK - S.
19

5A.78.C.30.

RISM

1001 S.

Mailand XII. 34 (Eg 1001)

Torino III. 38 (Eg 235)

ÖNB
+Z125353401

1

CAnzoni • Frottole • & Capitoli • Da Diversi
Excellentissimi Musici Composti •
Nuouamente Stampati
& Correcti •

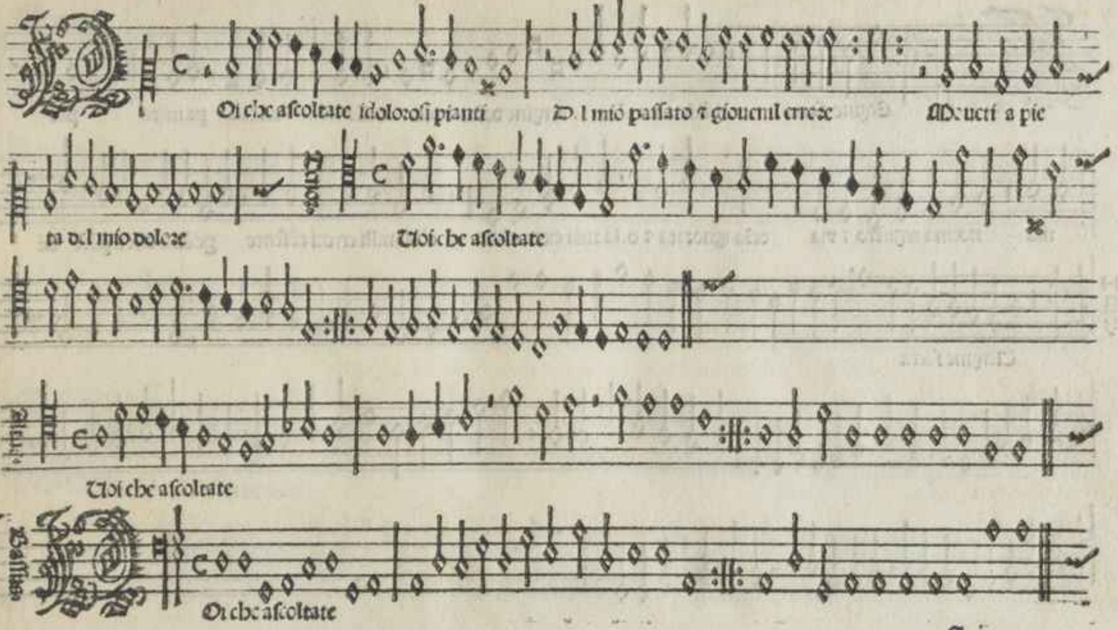
Libro Primo • De La Croce •

National-Bibliothek
Wien

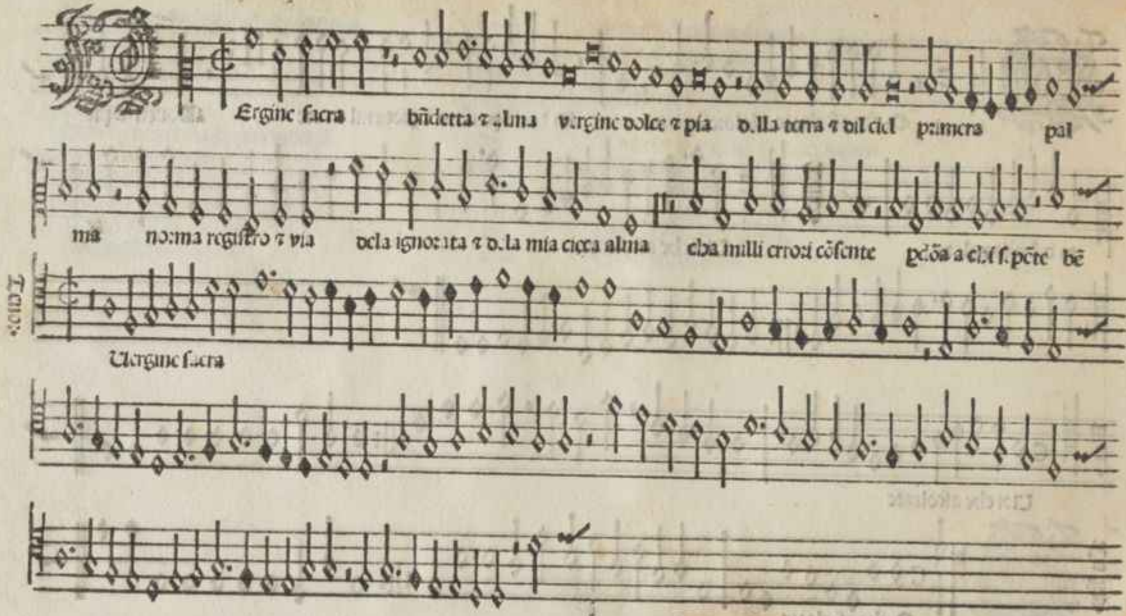
Tabule

Amor se voi che torni al gioco antico	xviij	Non finsi mai de marte.	v
Alma gentil.	xxvij	Non al suo amante.	xiij
Amor che mi tormenti.	xxviij	O passi spassi.	vij
Ben mi credeua.	xviij	Piangea la donna mia.	viij
Como senza costei.	xxv	Per che quel che me trasse.	xi
D. la da laqua sta la mia morosa	xij	Poi che in van mia mente sogna.	xv
D.l mio si grande.	xiij	Sel pensier che me struge.	xviij
D scalza e discalzette.	xxvi	Voi che ascoltati.	ij
E di poi che l sol dal monte.	xxiij	Vergine sacre.	iij
Lesum de fantin lle.	xx	Un caualier de spagnia.	xvi
Lultimo di de magio.	xxi	V.rai diu damor.	xxi

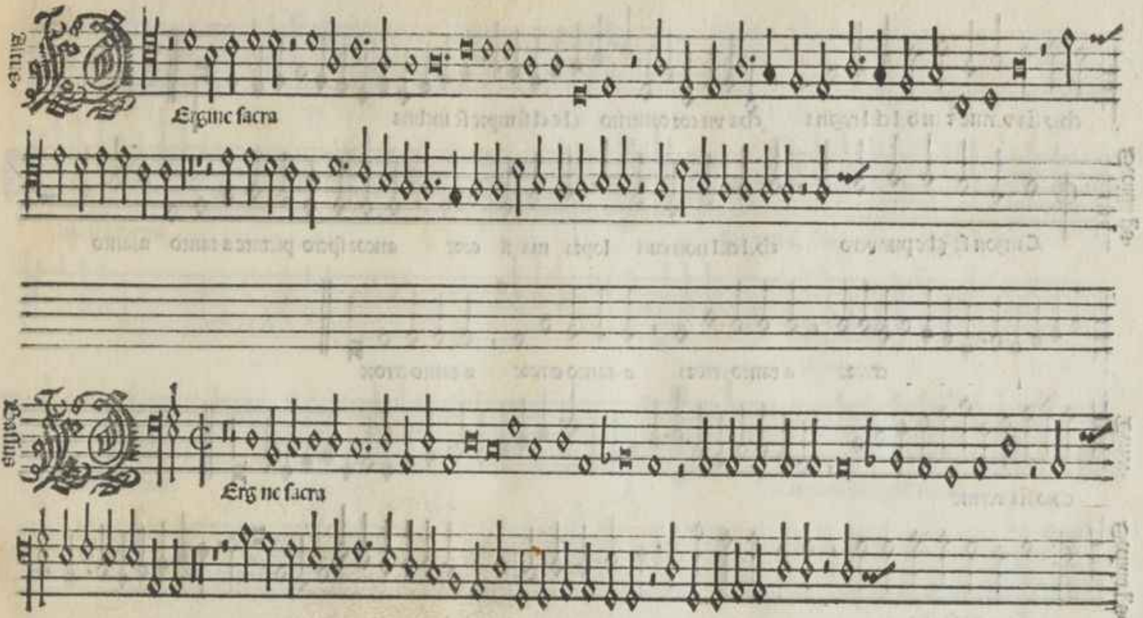
K.K. HOFBIBLIOTHEK * WIEN *

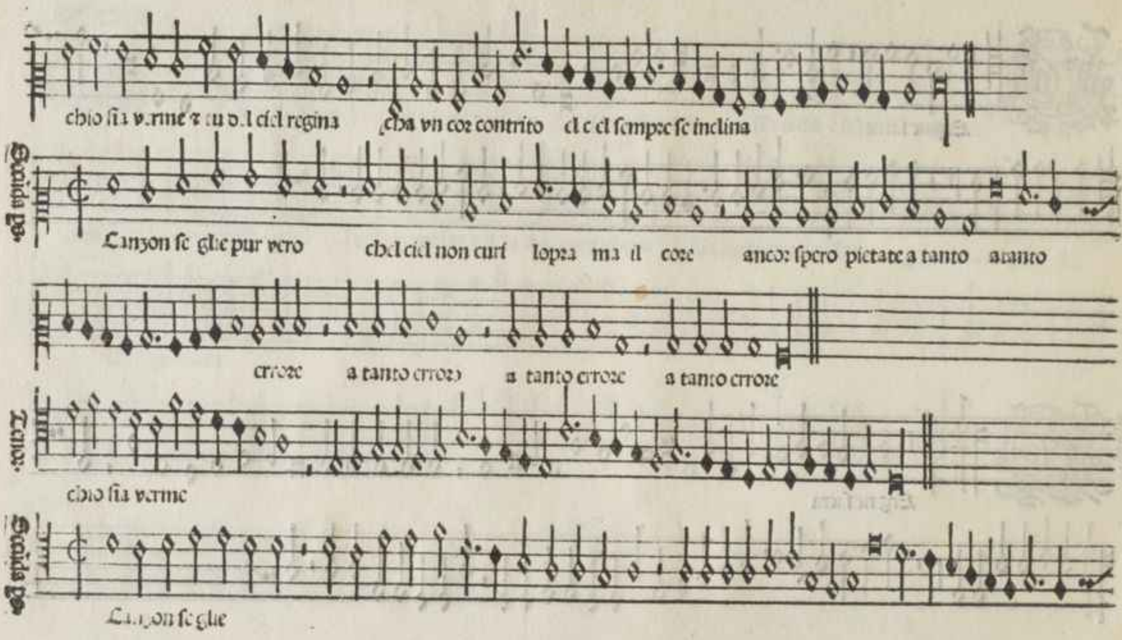

Oi che ascoltate idolorosi pianti
D.l mio passato & giouenil errore
Me ueti a pie
ta del mio dolore
Tenor
Uoi che ascoltate
Altus
Uoi che ascoltate
Bassus
Oi che ascoltate

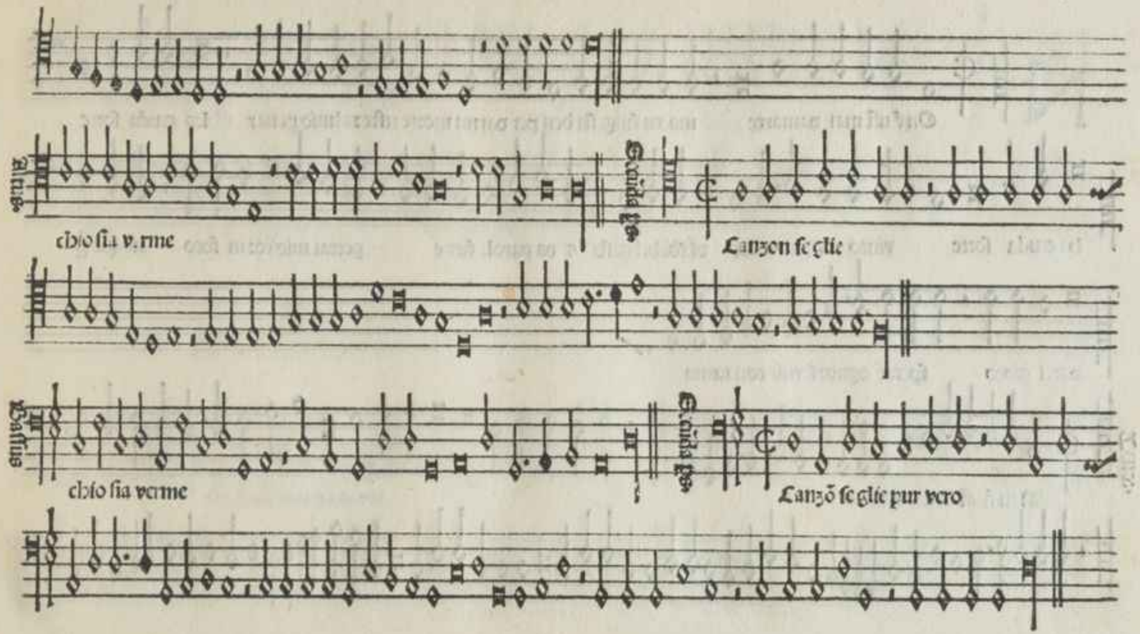
2r


Ergine sacra bñdetta ⁊ alma vergine dolce ⁊ pia d.lla terra ⁊ del ciel primera pal
ma norma registro ⁊ via dela ignorata ⁊ d.la mia cieca alma cha milli errori cõsente pdõa a chi si pēte bē
Tenor:
Uergine sacra

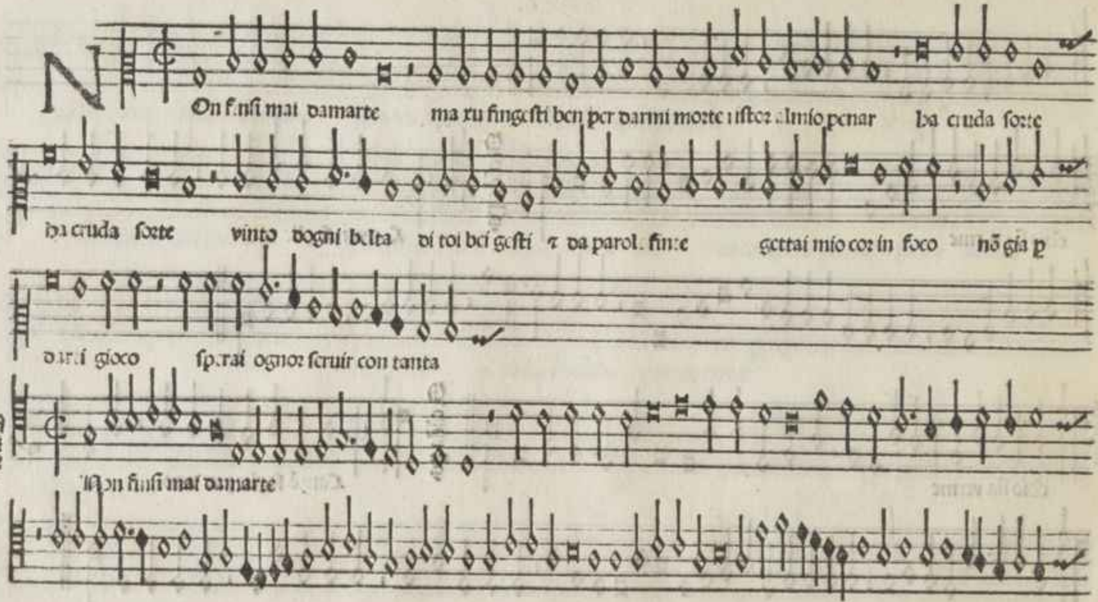
3

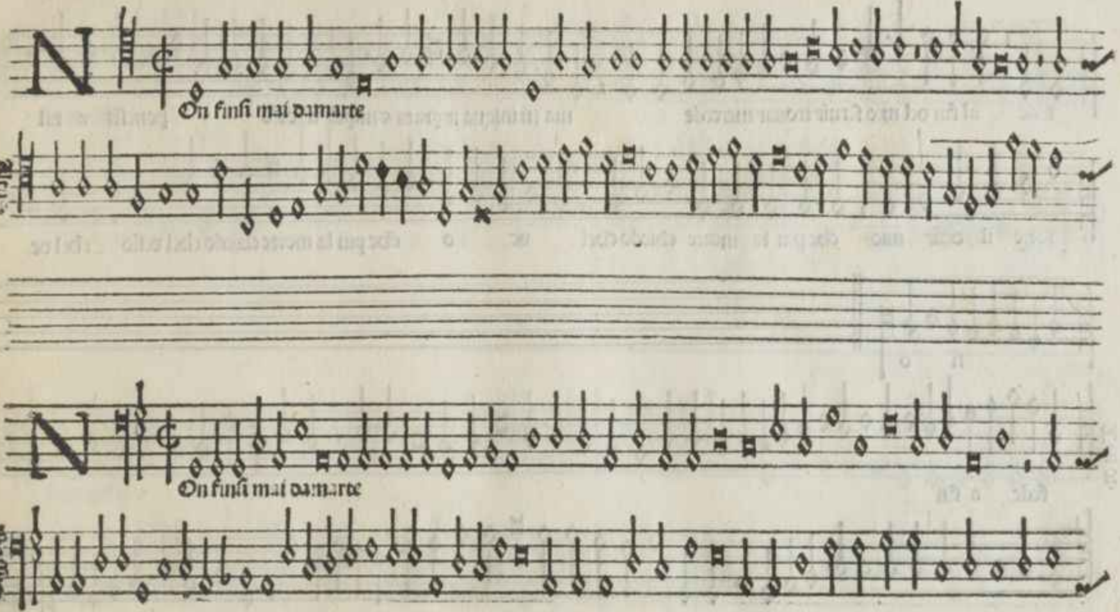



chio sia verme & tu del ciel regina
cha un cor contrito el ce el sempre se inclina
Secūda ps.
Canzon se glie pur vero
chel ciel non curi
sopra mai il core
ancor spero pietate a tanto
a tanto
errore
a tanto errore
a tanto errore
a tanto errore
Tenor.
chio sia verme
Secūda ps.
Canzon se glie


Altus
chɔo sia v. rme
Secūda pars
Canzon se glie
Bassus
chɔio sia verme
Secūda pars
Canzō se glie pur vero

Fra Ruffin.

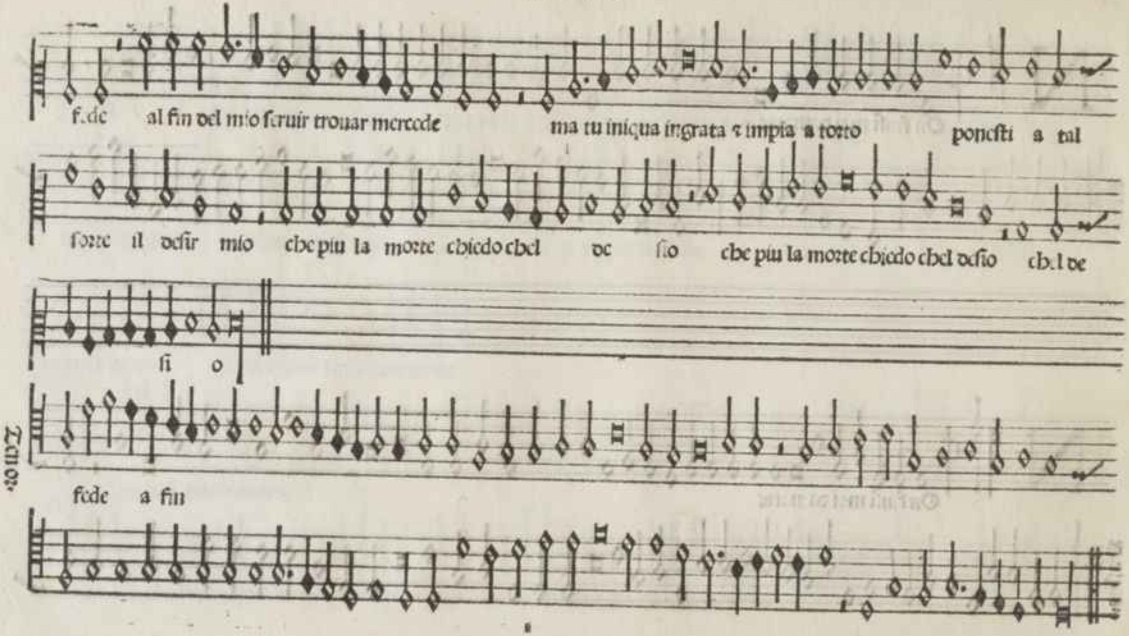

On f.nsi mai damarte ma tu fingesti ben per darmi morte i stor almio penar ha cruda sorte
ha cruda sorte vinto dogni belta di toi bei gesti e da parol. finte gettai mio cor in foco no gia p
darti gioco sperai ognor seruir con tanta
Tenor.
Non finsi mai damarte

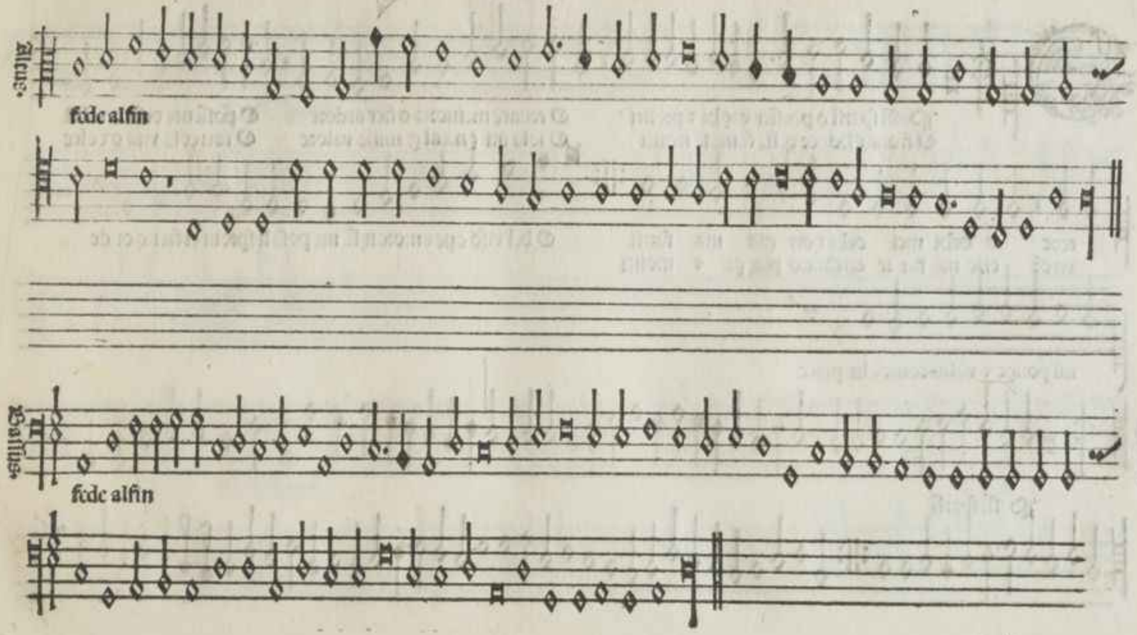


9

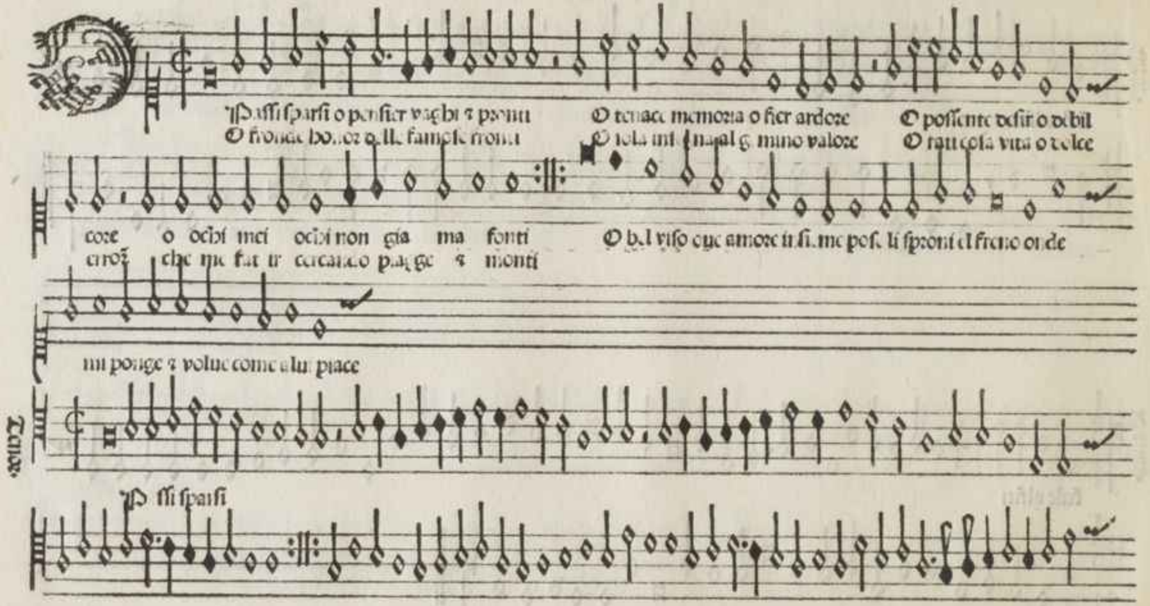
5

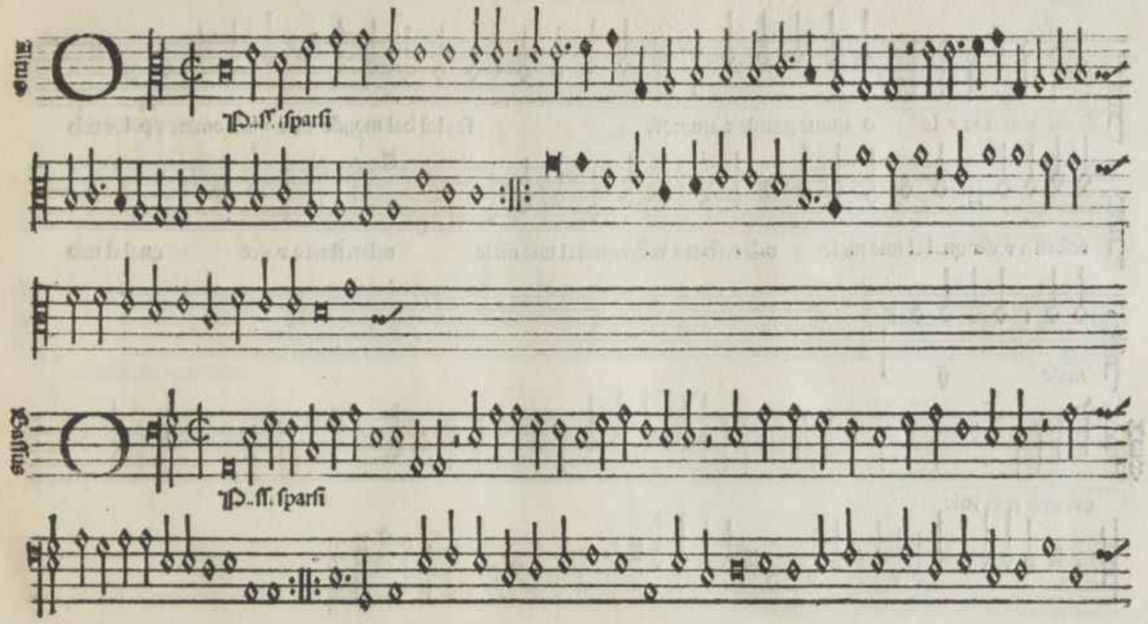
Fra Ruffin.


fede al fin del mio seruir trouar mercede ma tu iniqua ingrata ꝛ impia a torto ponesti a tal
forte il desir mio che piu la morte chiedo chel de sio che piu la morte chiedo chel desio chel de
si o
Tenor.
fede a fin

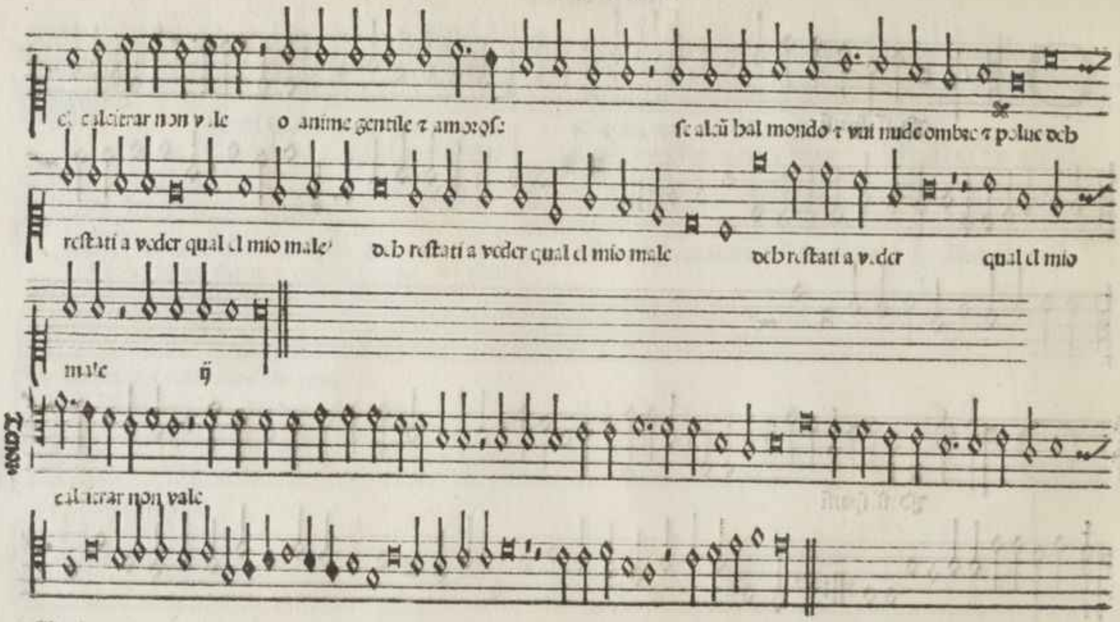

Altus
fede alfin
Bassus
fede alfin

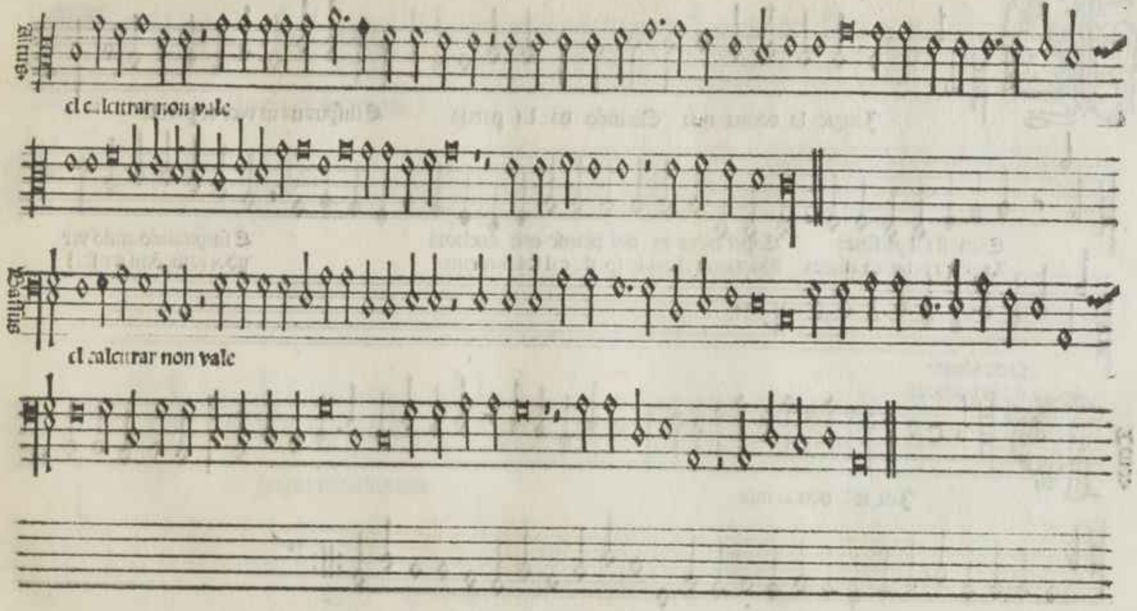
Sebastian Festa.



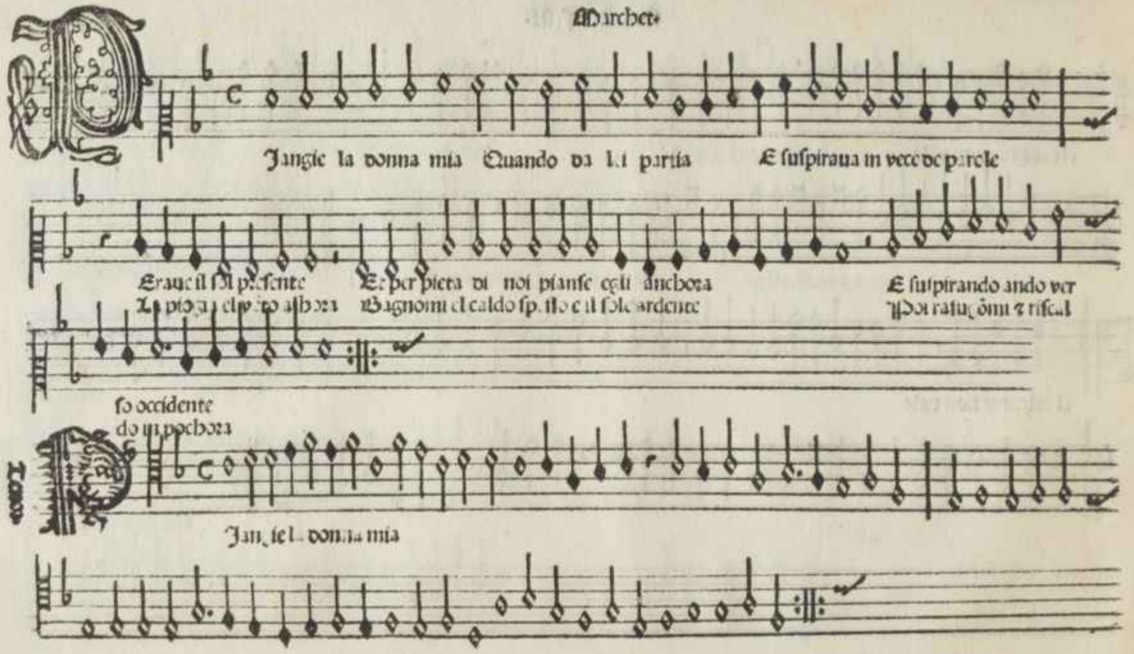

Altus
P. ss. sparsi
Bassus
P. ss. sparsi

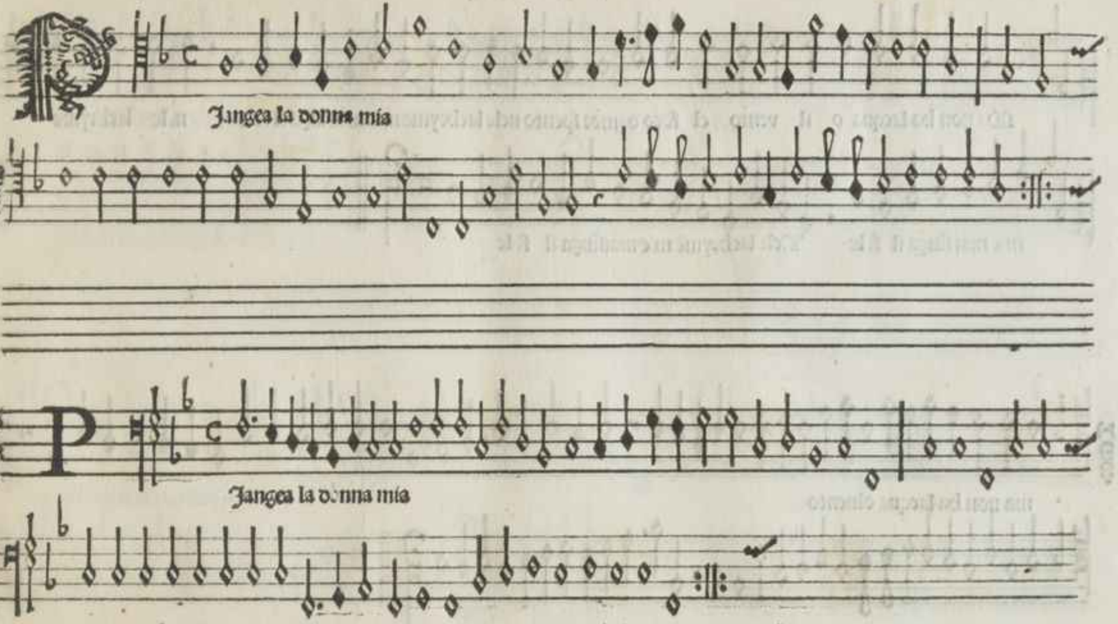
Sebastian festa.



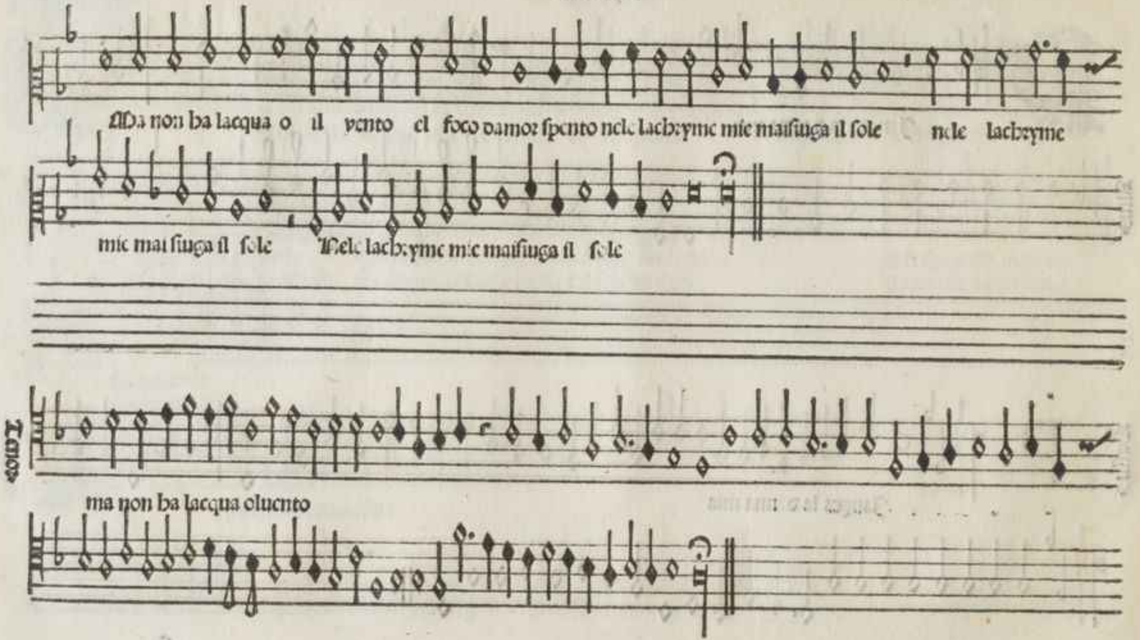

Altus
el calcitrar non vale
Bassus
el calcitrar non vale

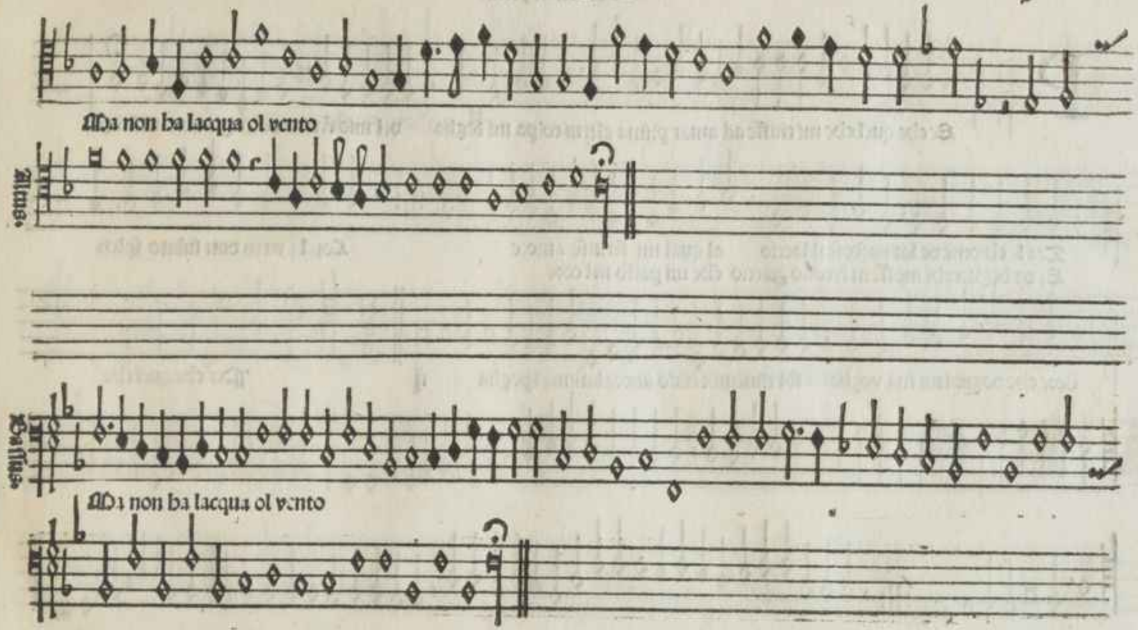
Marchet.


Jangie la donna mia Quando da l.i partia
E suspiraua in vece de parole
Eraue il sol presente
La pioggia el vento alhora
Et per pieta di noi pianse egli anchora
Bagnomi el caldo sp.tto e il sole ardente
E suspirando ando ver
Poi rasugomi e riscal
so occidente
do in pochora
Tenor
Jangie la donna mia

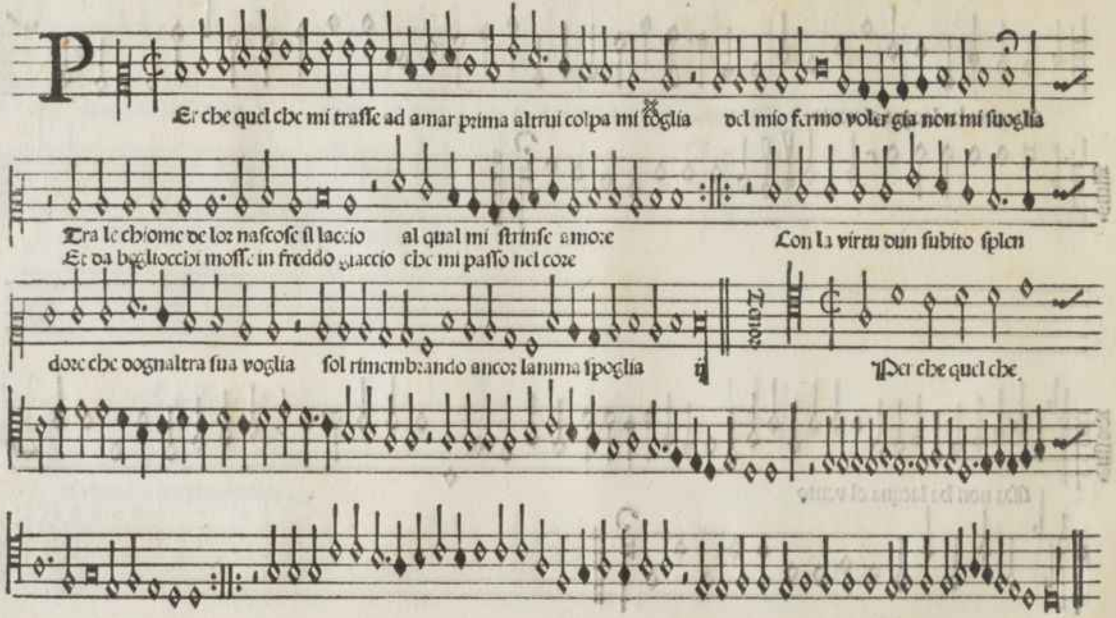

Jangea la donna mia
Altus
Bassus
Jangea la donna mia

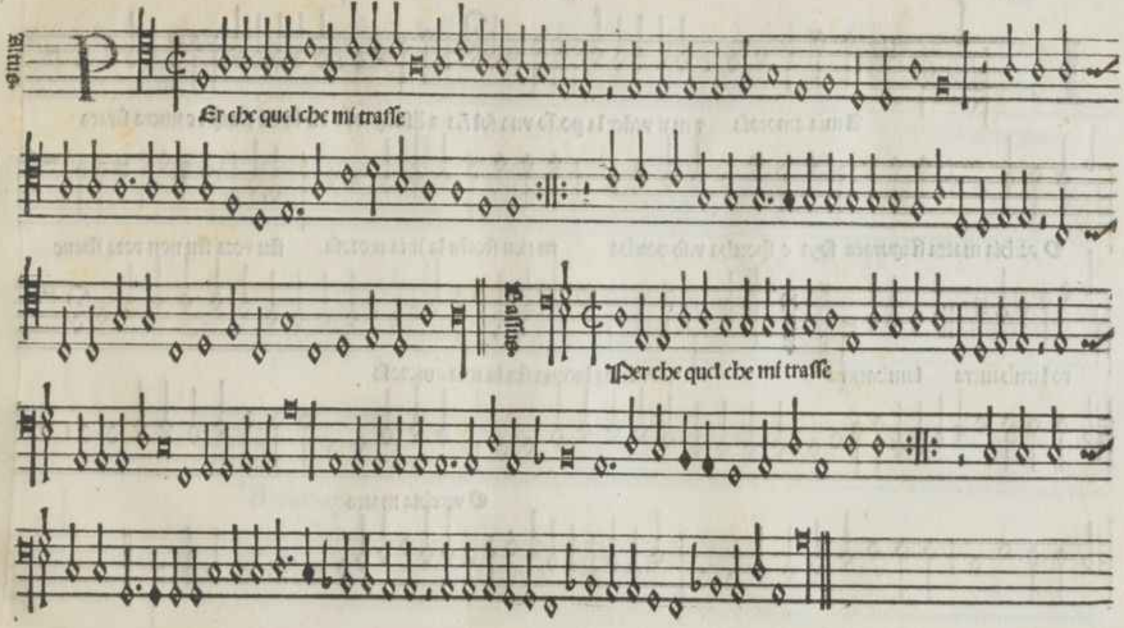
M. L.


Ma non ha lacqua o il vento el foco damor spento nele lachryme mie maisiuga il sole nele lachryme
mie mai siuga il sole Nele lachryme mie maisiuga il sole
Tenor
ma non ha lacqua oluento

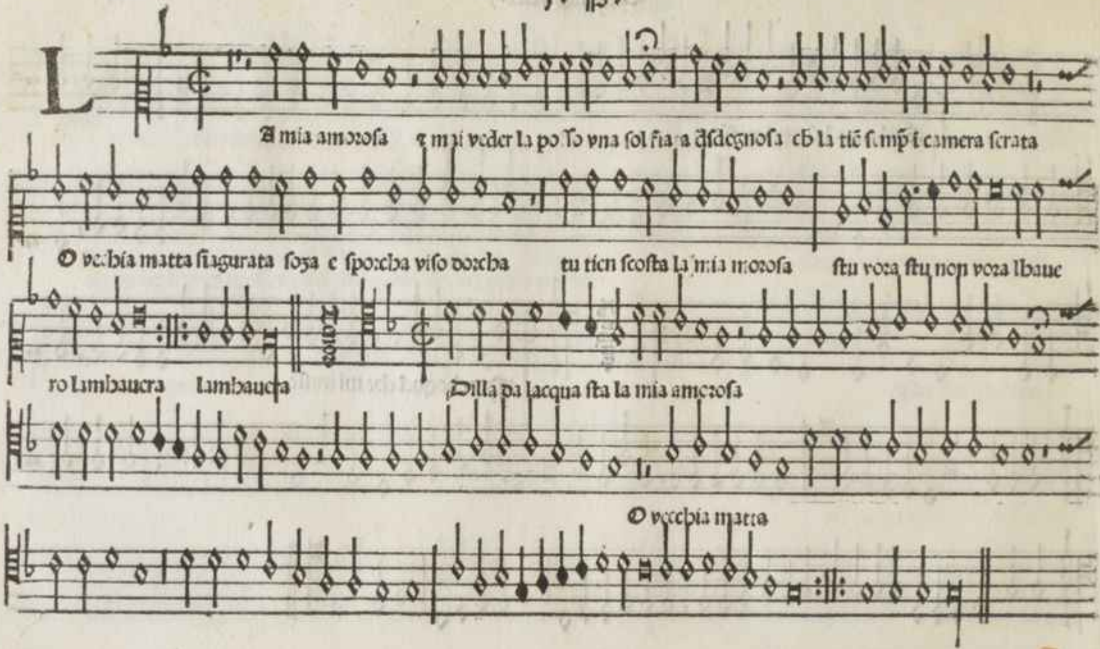

Ma non ha lacqua ol vento
Altus
Bassus
Ma non ha lacqua ol vento

Sebastian festa.




Altus
Er che quel che mi trasse
Bassus
Per che quel che mi trasse

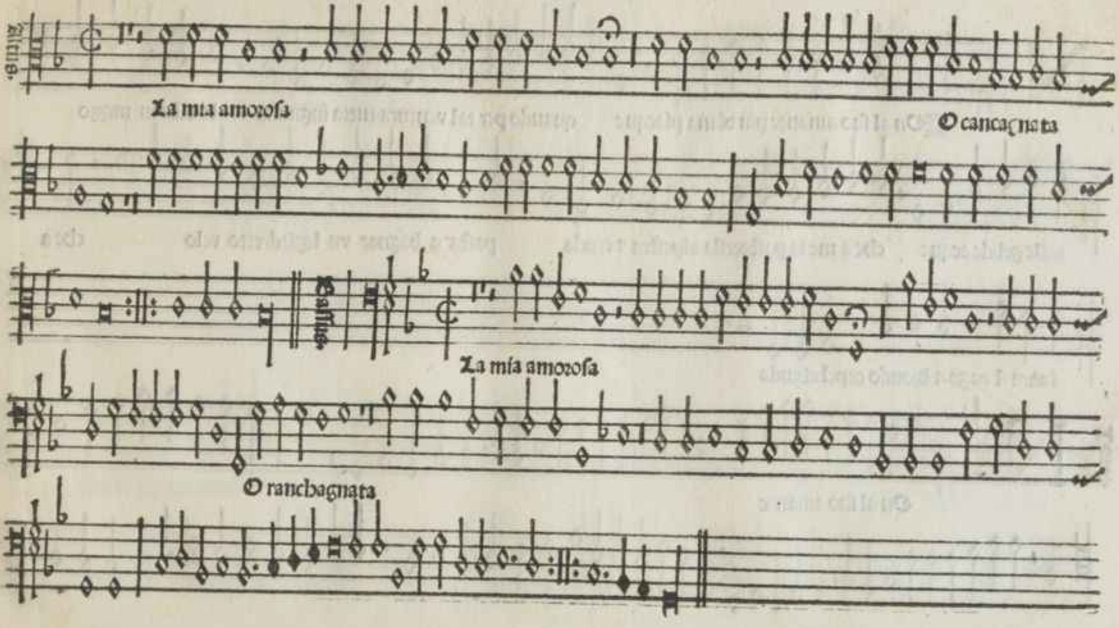
F. P.



Se veder la poteſſi vna ſol volta
Mai laſpettar non me renereſceria
Ma queſta mala vecchia me lha tolta

Che piu non vedi la ſperanza mia
O che pazia de ſta badia
Vecchia ria bronza couerta

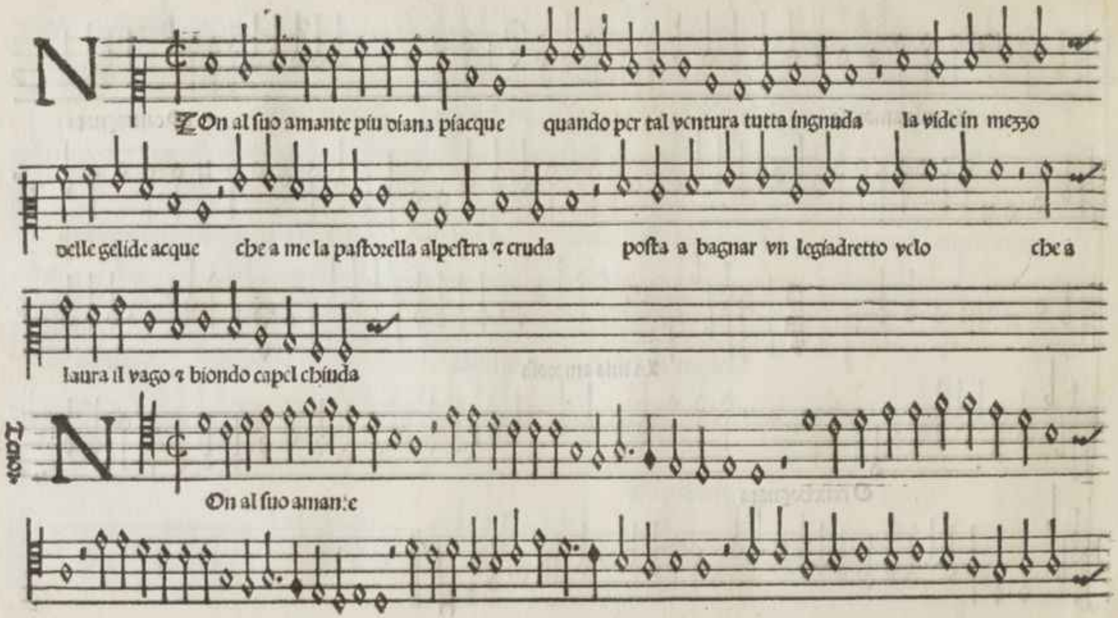
Ben deſerta ſtorna e ſtolta
Che la malde e non me ſcolta
Stu vora ſtu non vora lhauero la mhauera

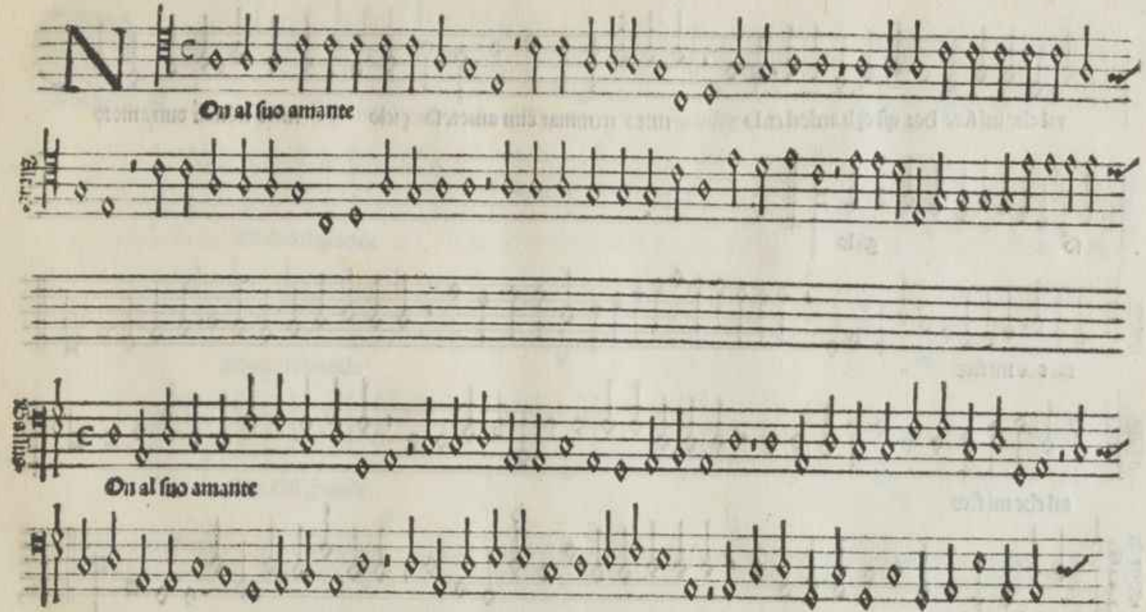


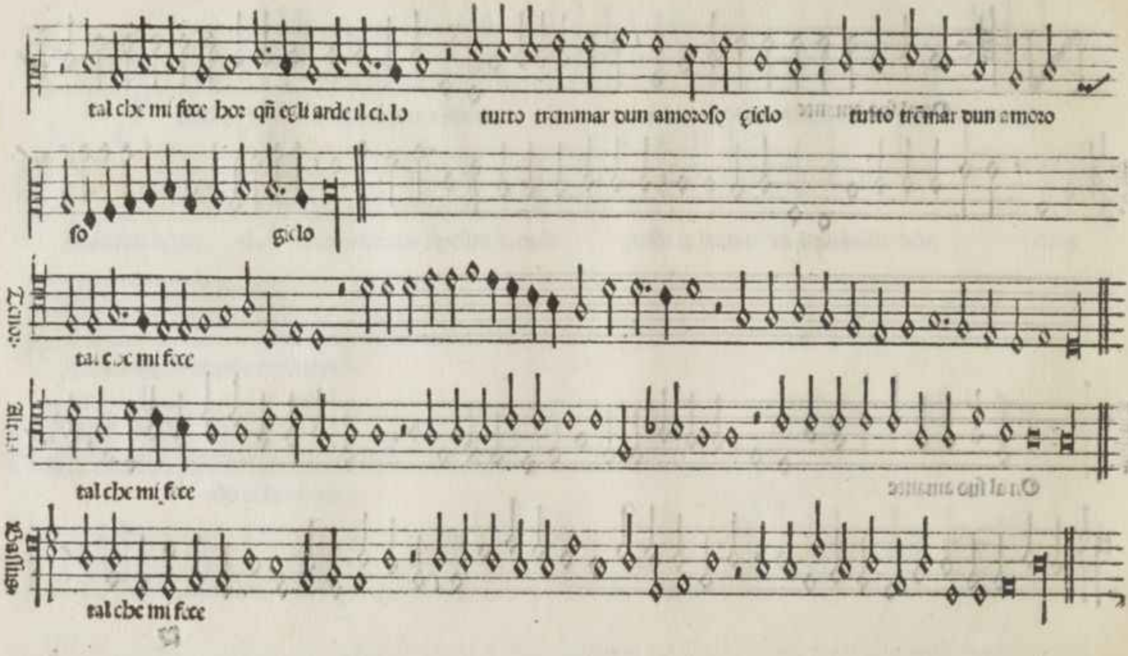
Oime che alcun non ho che me conforta
Poi che sta vechia piu da me lontana
Quella che nel suo petto mio cor porta

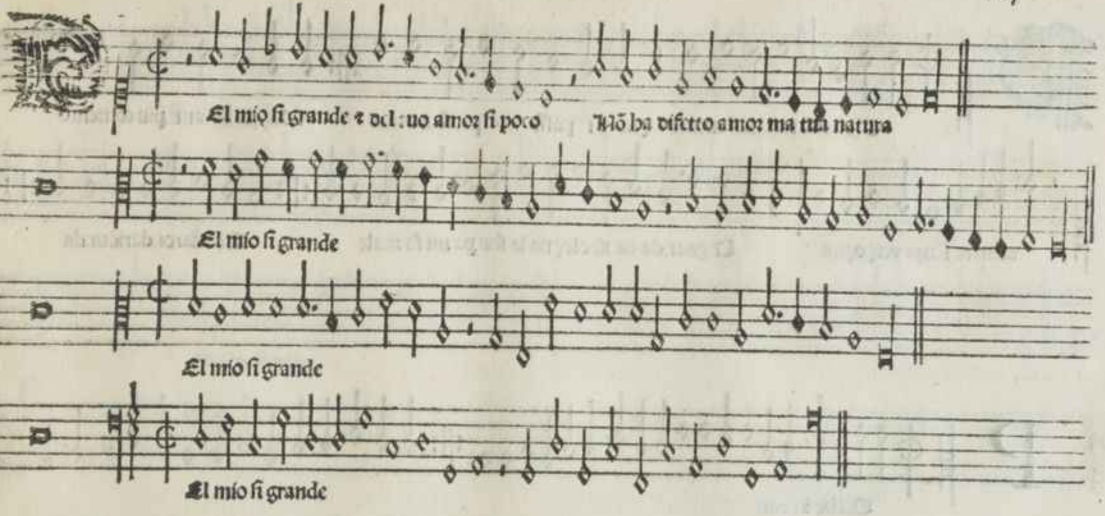
Splendente piu che in ciel stella diana
O vechia insana ria vilana ruffiana
Storta e sbiga vechia striga

Fusti morta denti longhi e bocha storta
Stu vora stu non vora
Lhauero la mhauera


NOn al ſuo amante piu diana piacque
quando per tal ventura tutta ingnuda
la vide in mezzo
delle gelide acque
che a me la paſtorella alpeſtra ⁊ cruda
poſta a bagnar vn legiadretto velo
che a
laura il vago ⁊ biondo capel chiuda
Tenor
NOn al ſuo amante


N
On al suo amante
Altus
Bassus
On al suo amante

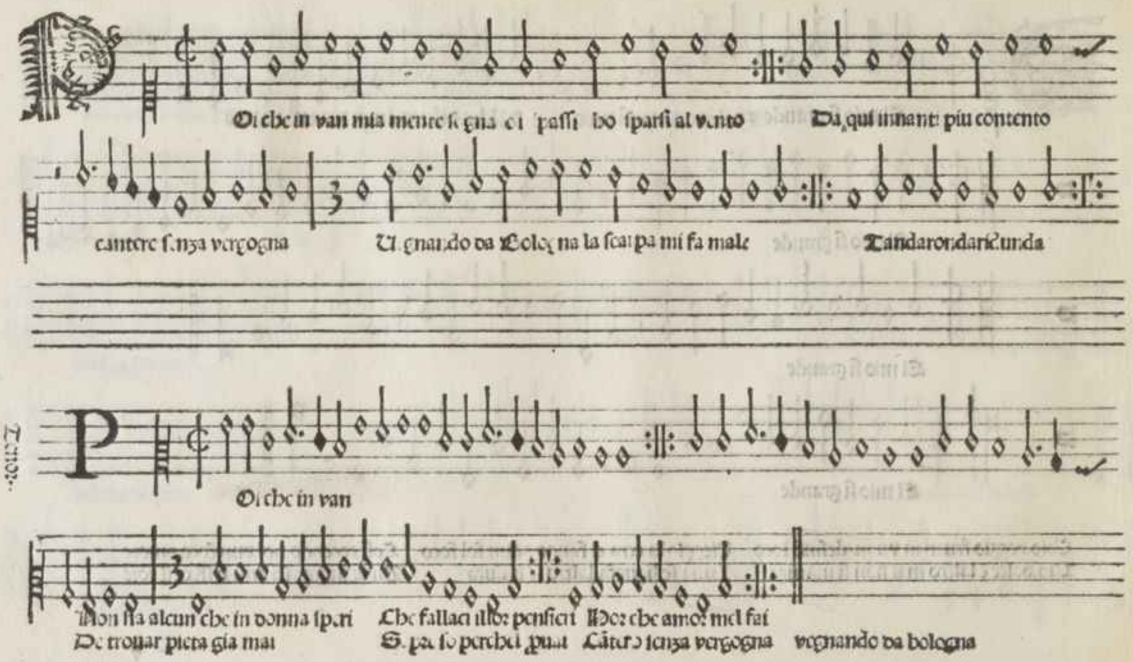

tal che mi fece hor qñ egli arde il cielo
tutto tremmar dun amoroso gielo
tutto trẽmar dun amoro
so
gielo
Tenor
tal che mi fece
Altus
tal che mi fece
Bassus
tal che mi fece

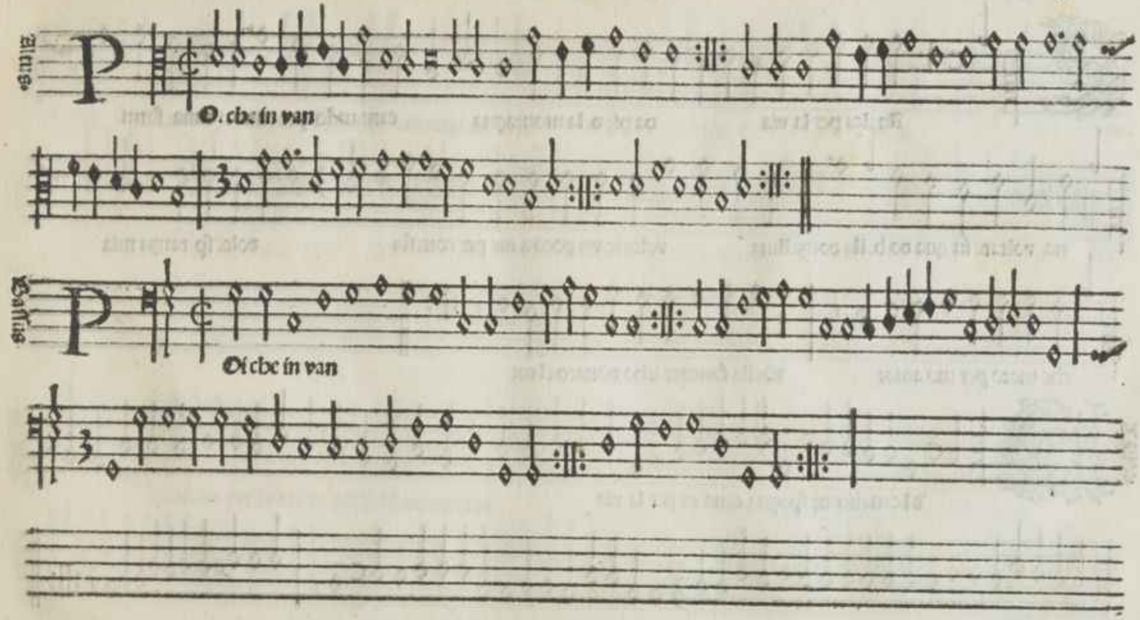


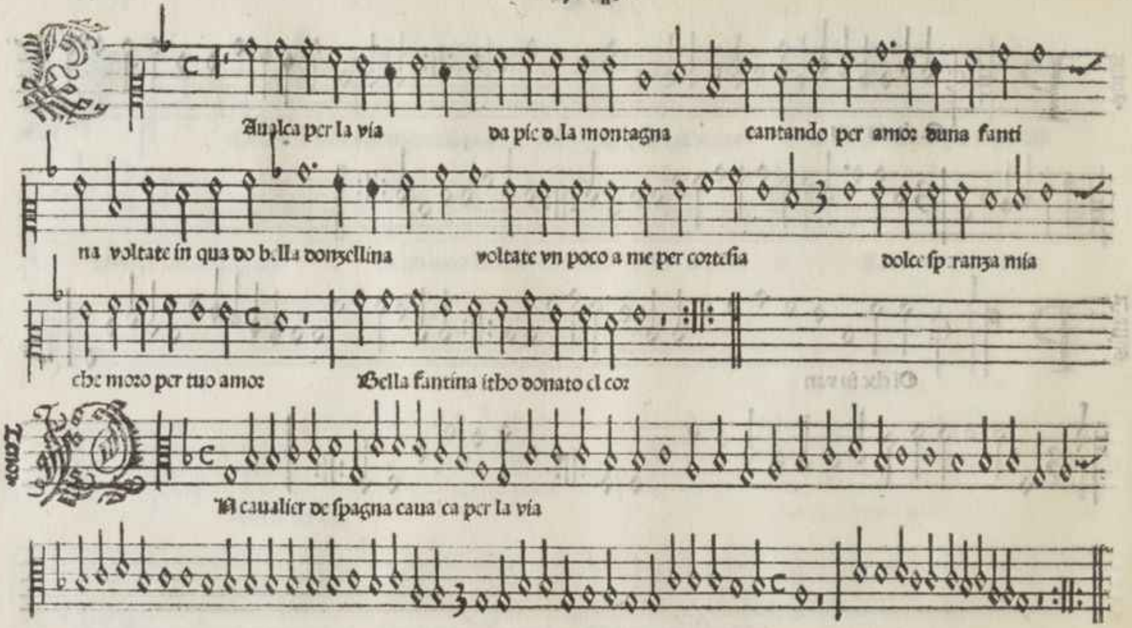
Chio veggio frutti in vn medesimo loco
Lun dolce e laltro mai non si matura

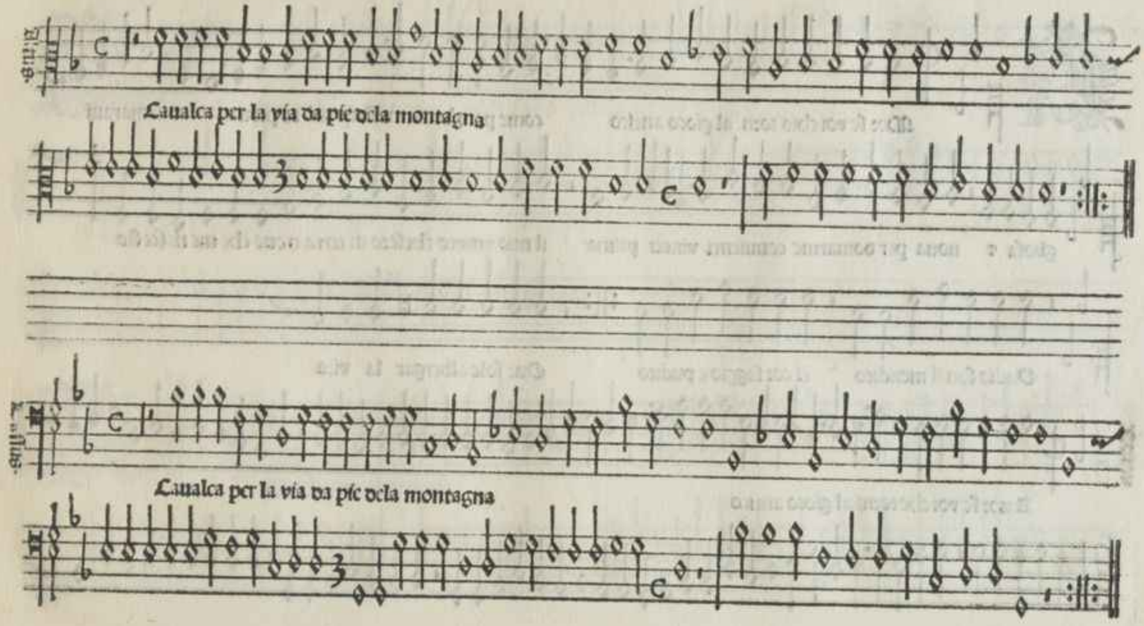
Veggio la cera el fango adun sol foco
Luna se liquefa laltro se indura

Cosi cocendo noi dun foco amore
Tu te indurasti anzi si siccè il core

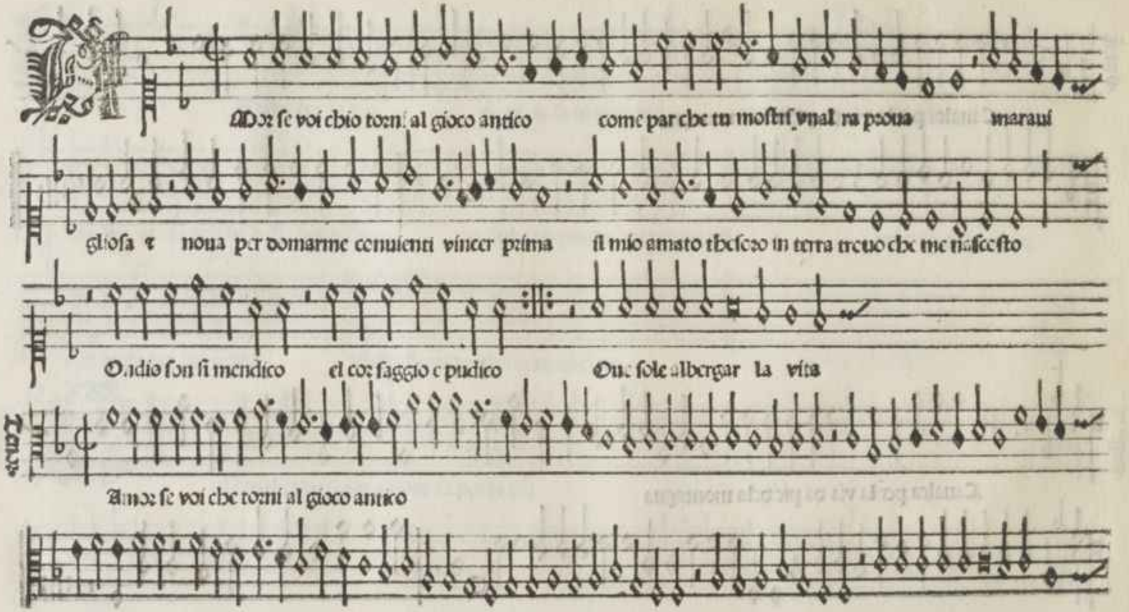

Oi che in van mia mente segna et passi ho sparsi al vento
Da qui inanti piu contento
cantero senza vergogna
Vegnando da Bologna la scarpa mi fa male
Tandarondaridunda
Tenor.
Oi che in van
Non sia alcun che in donna speri
De trovar pieta gia mai
Che fallaci il lor pensieri
S. pa so perche il pvai
Per che amor mel fai
Cantero senza vergogna
vegnando da bologna

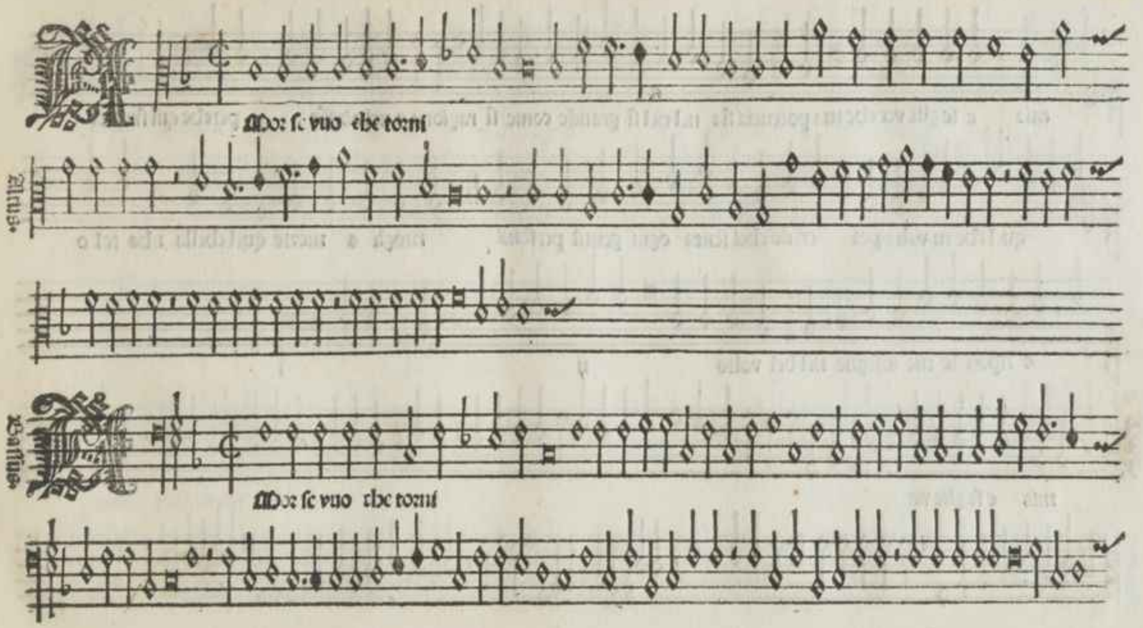

Altus
O. che in van
Bassus
Oi che in van

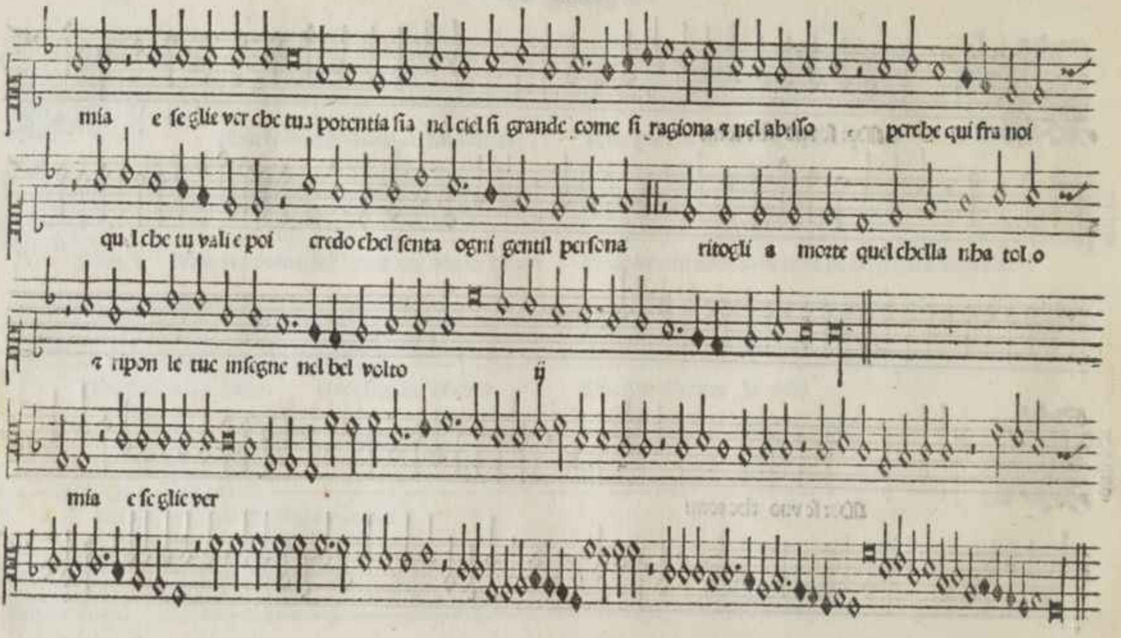

Aualca per la via
da pie d. la montagna
cantando per amor duna fanti
na voltate in qua do b.lla donzellina
voltate vn poco a me per cortesia
dolce sp.ranza mia
che moro per tuo amor
Bella fantina ibo donato el cor
Tenor
Al caualier de spagna caua ca per la via

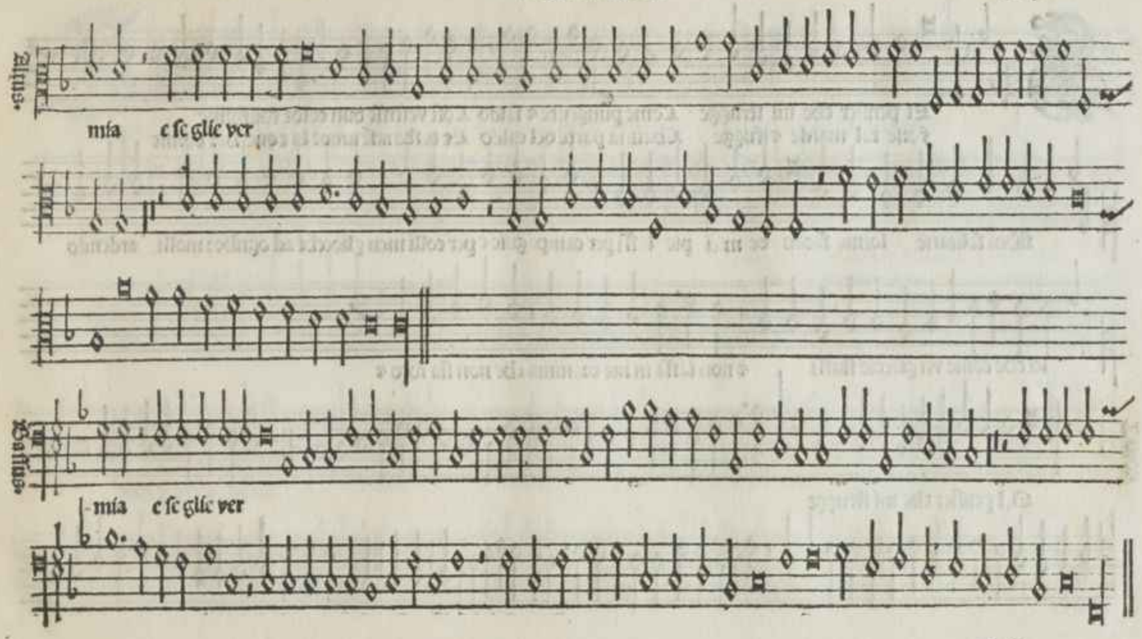

Altus
Caualca per la via da pie dela montagna
Bassus
Caualca per la via da pie dela montagna

Sebastian festa.

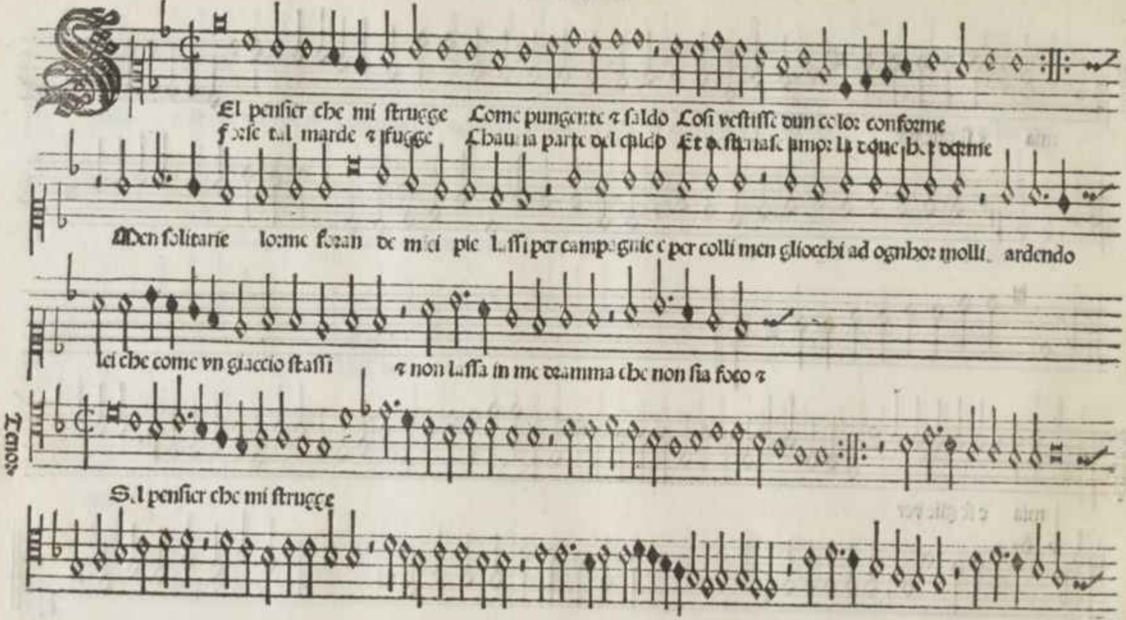


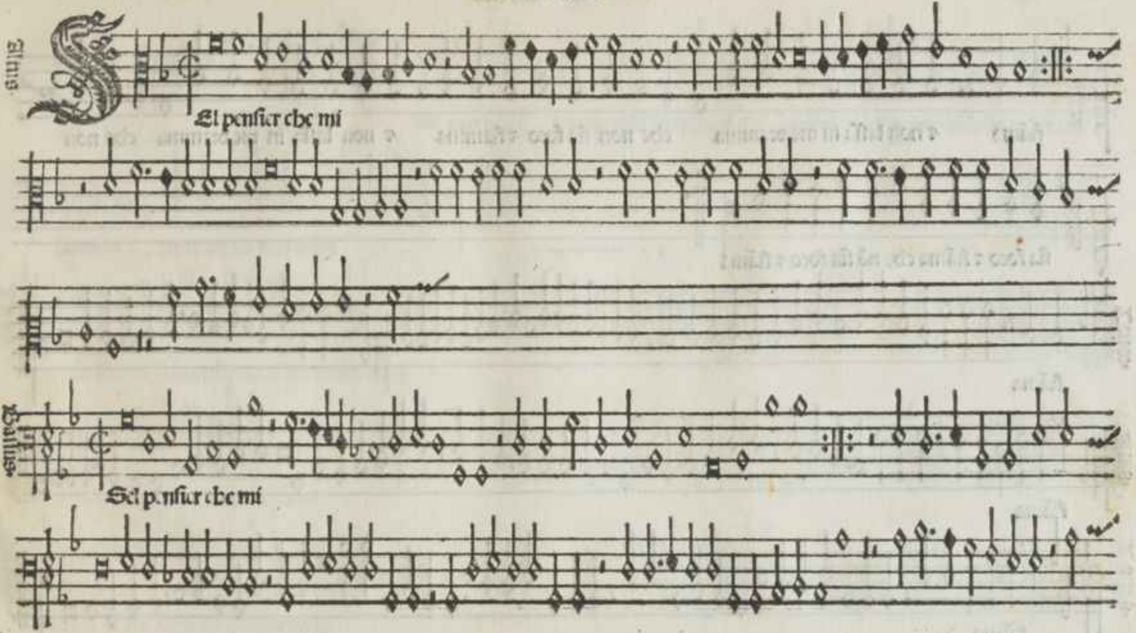

Or se vuo che torni
Altus.
Bassus.
Or se vuo che torni


mia e se glie ver che tua potentia sia nel ciel si grande come si ragiona ⁊ nel abisso perche qui fra noi
qual che tu vali e poi credo chel senta ogni gentil persona ritogli a morte quel chella nha tolto
⁊ ripon le tue insegne nel bel volto
Tenor
mia e se glie ver


Altus.
mía e ſe glie ver
Baſſus.
-mía e ſe glie ver

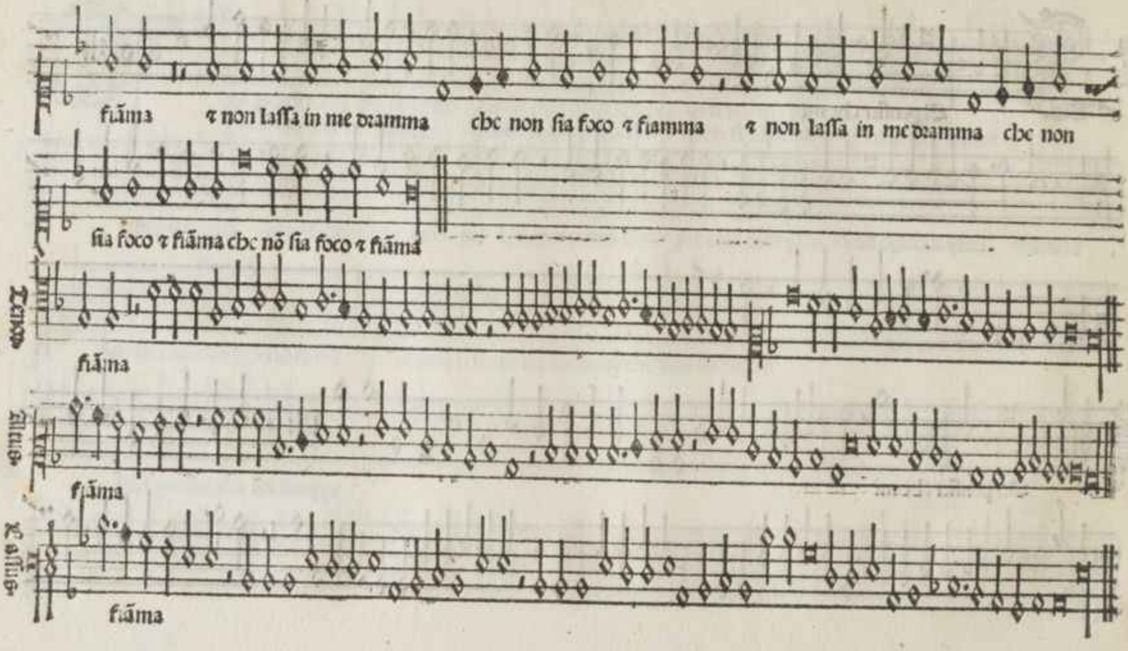
S.bastian festa

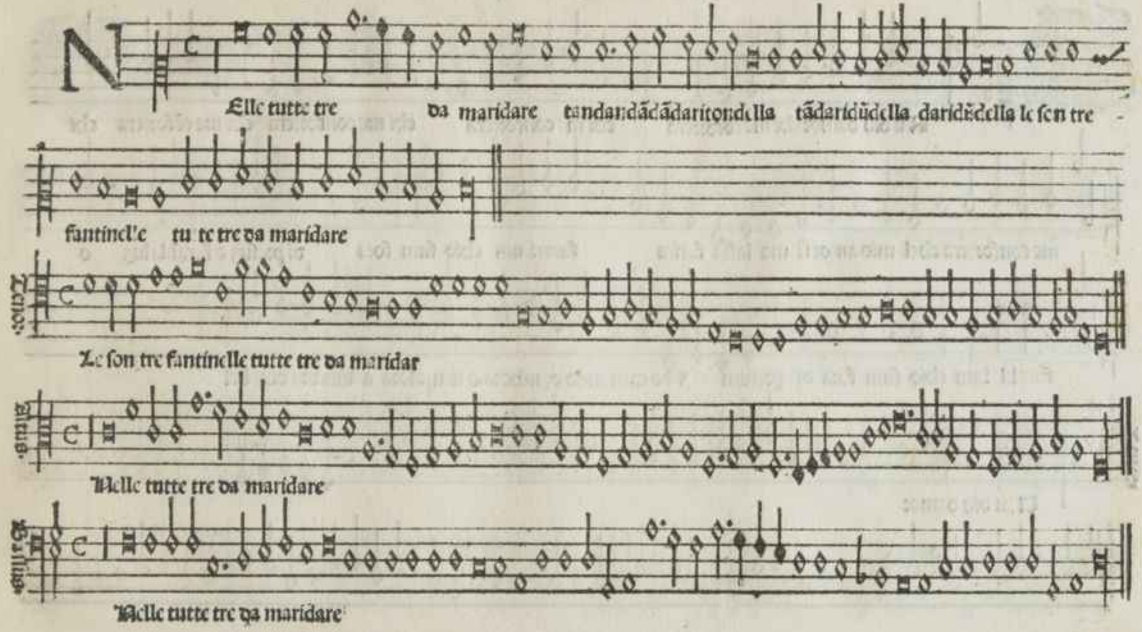



Altus
El pensier che mi
Bassus
Sel p.nsier che mi

19'

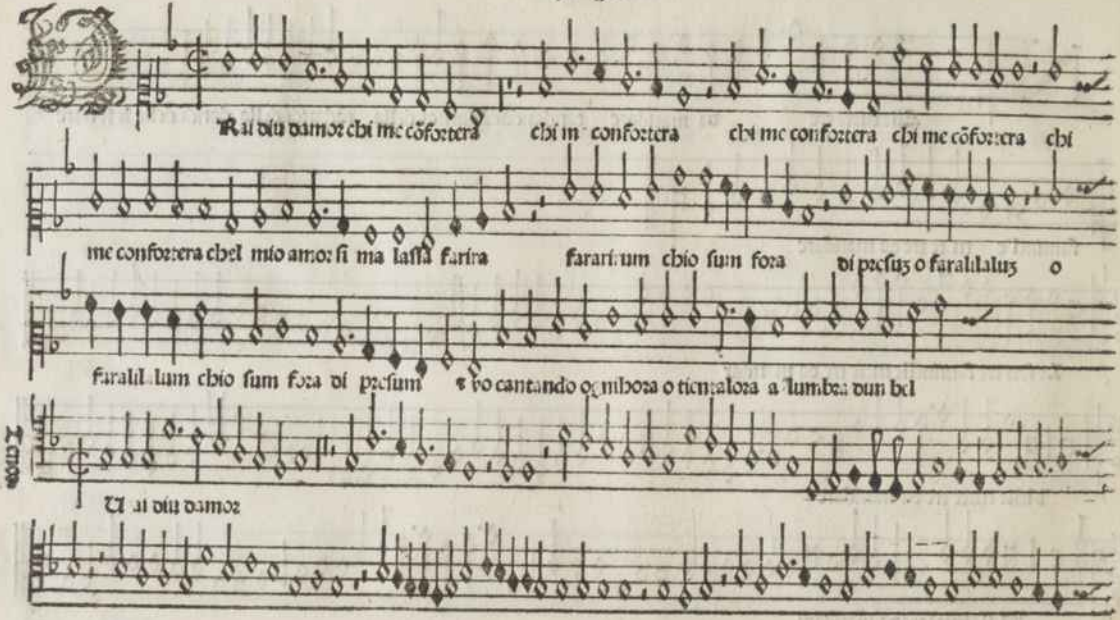
Sebastian festa

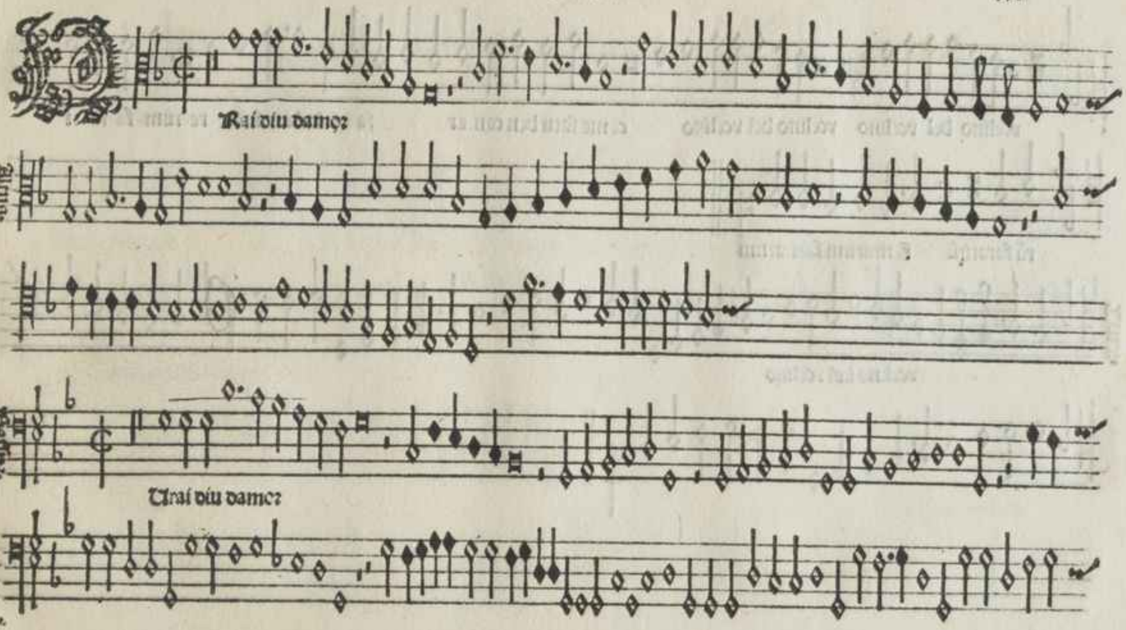




Le son tre fantinelle tutte tre da maridare Chandauan a lo giardino a lo giardino per amor Et per coglier
le rose le rose con li fior Per far vn capelleto al suo caro finamor E da portar le feste e le feste principale
Et per quella di pasqua e quella di nattale E quella di san zuane che vien da meza istade

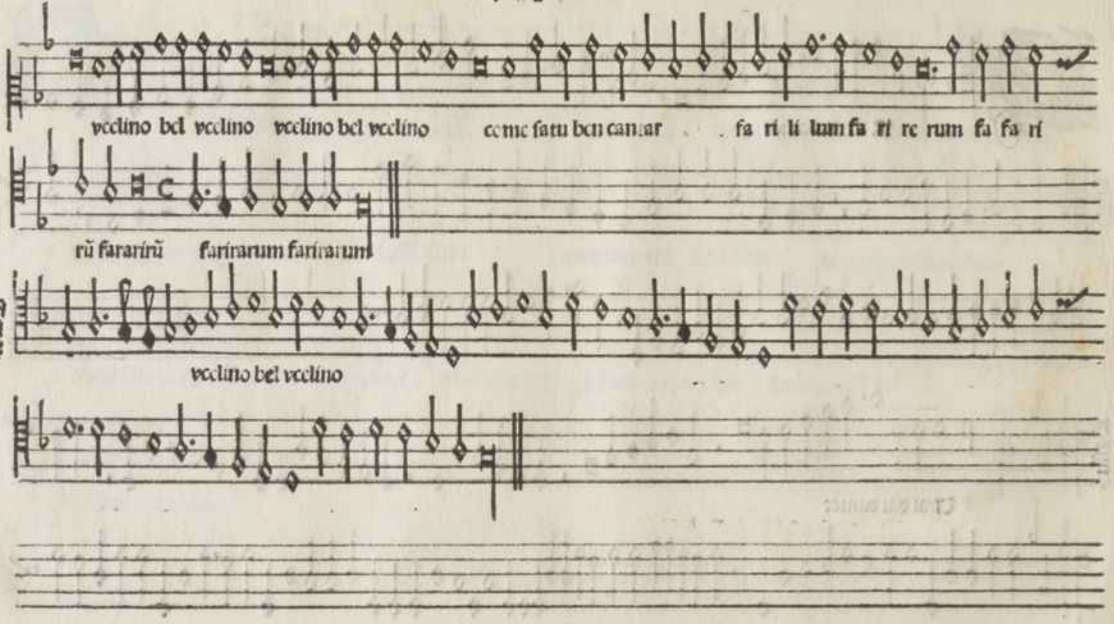
201

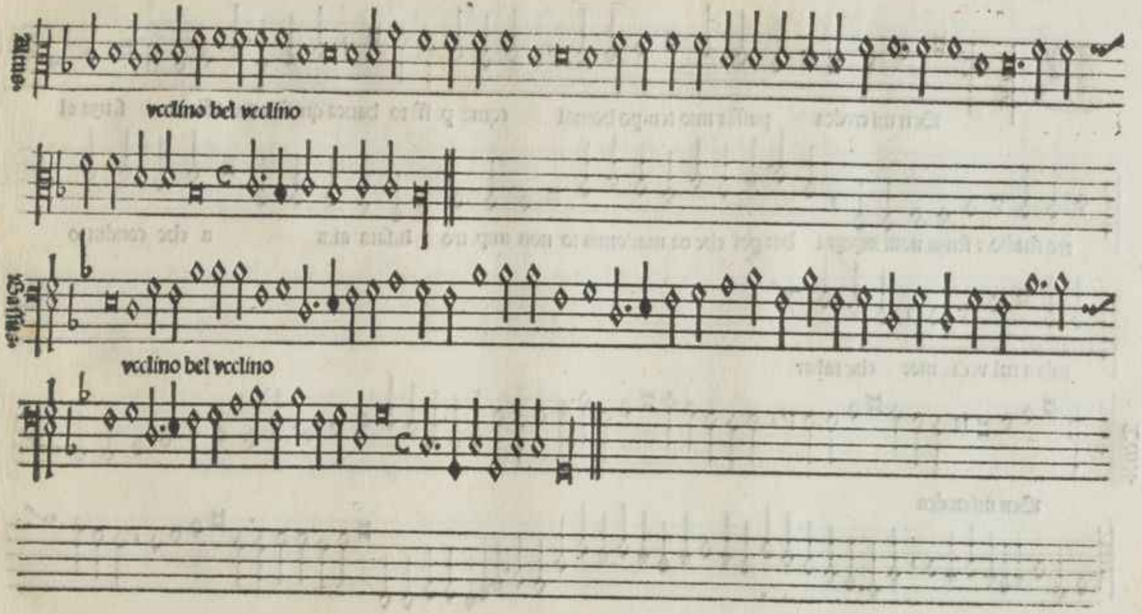

Ai diu damor chi me cõfortera chi m' confortera chi me confortera chi me cõfortera chi
me confortera chel mio amor si ma lassa farira fararirum chio sum fora di presuz o faralilaluz o
faralil lam chio sum fora di presum & vo cantando ognihora o tientalora a lumbra dun bel
Tenor
Ai diu damor


Rai diu damor
Altus
Bassus
Vrai diu damor

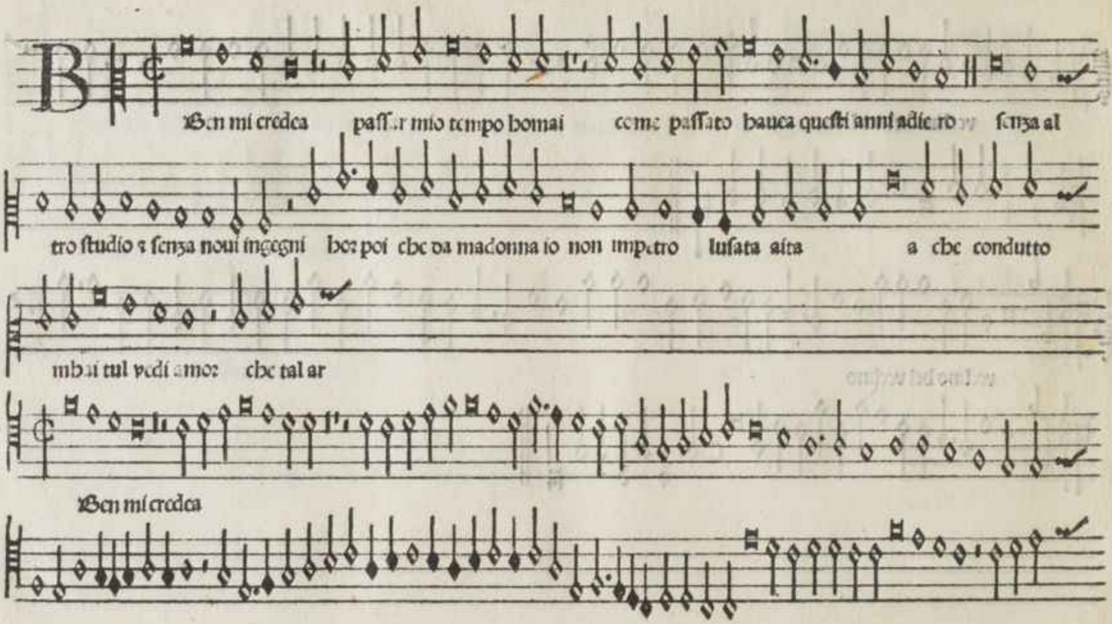
21

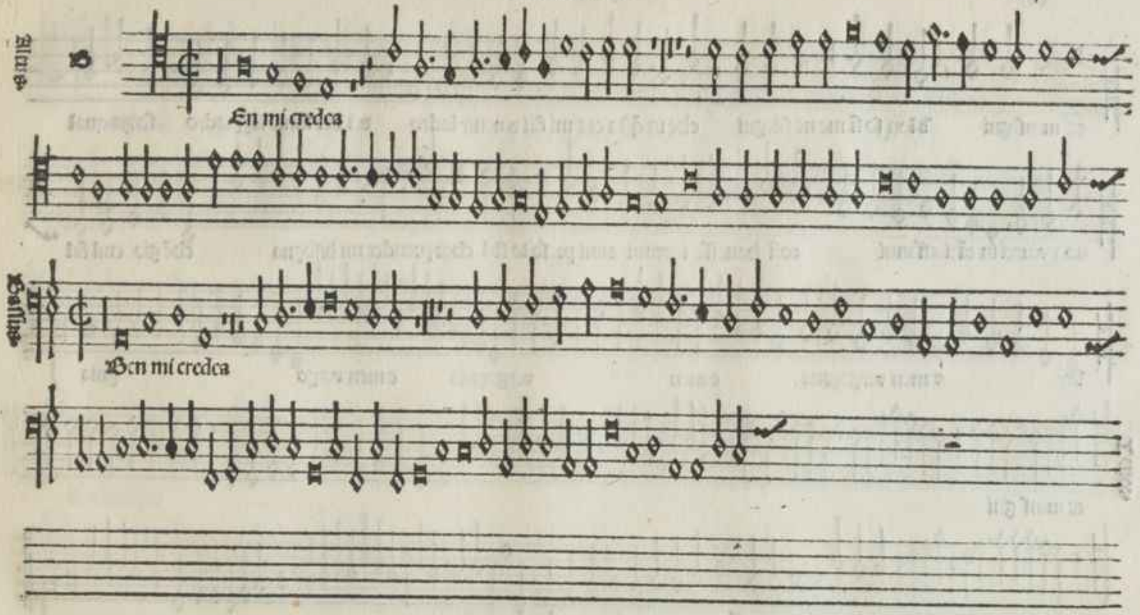
F. P.

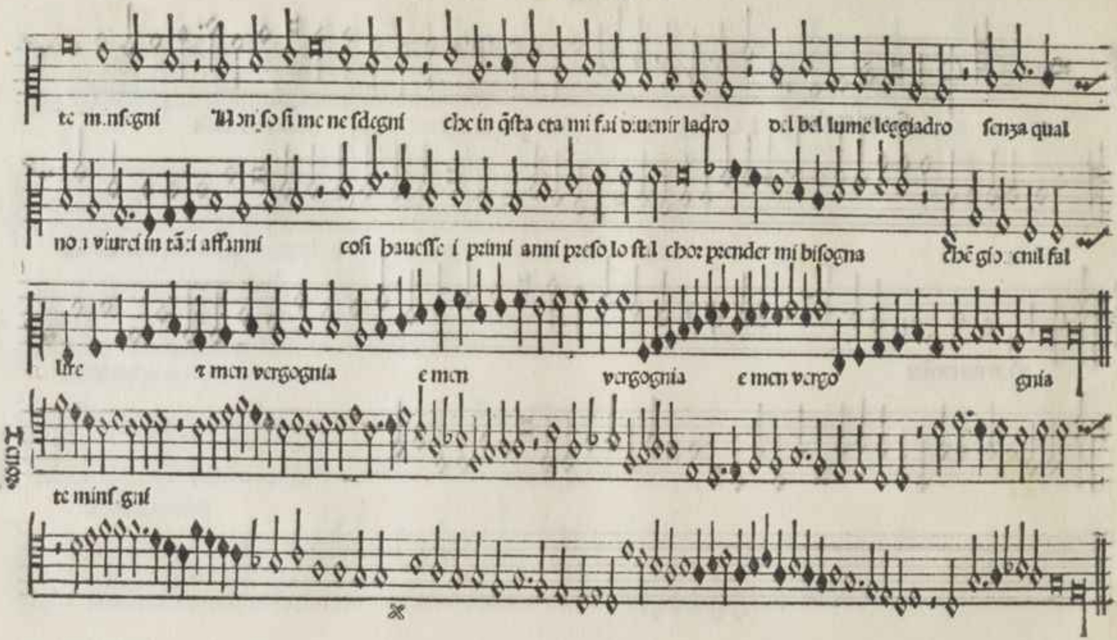

vcelino bel vcelino vcelino bel vcelino come fatu ben cantar fa ri li lum fa ri re rum fa fa ri
rũ fararirũ farirarum farirarum
Tenor
vcelino bel vcelino

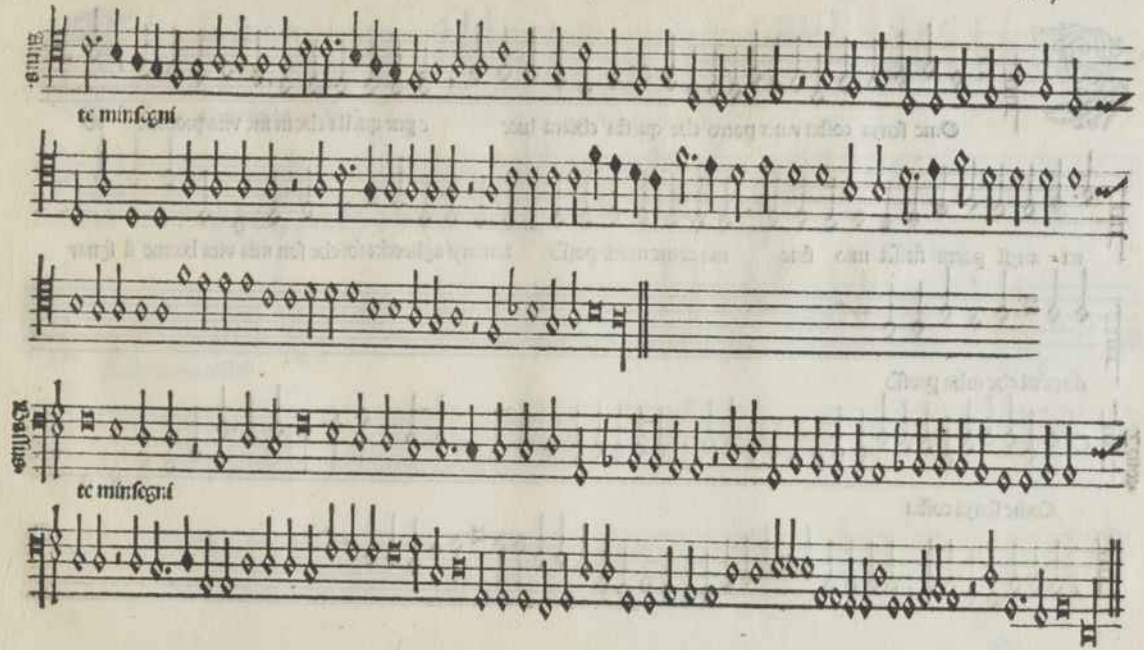

Altus
vecino bel vecino
Bassus
vecino bel vecino

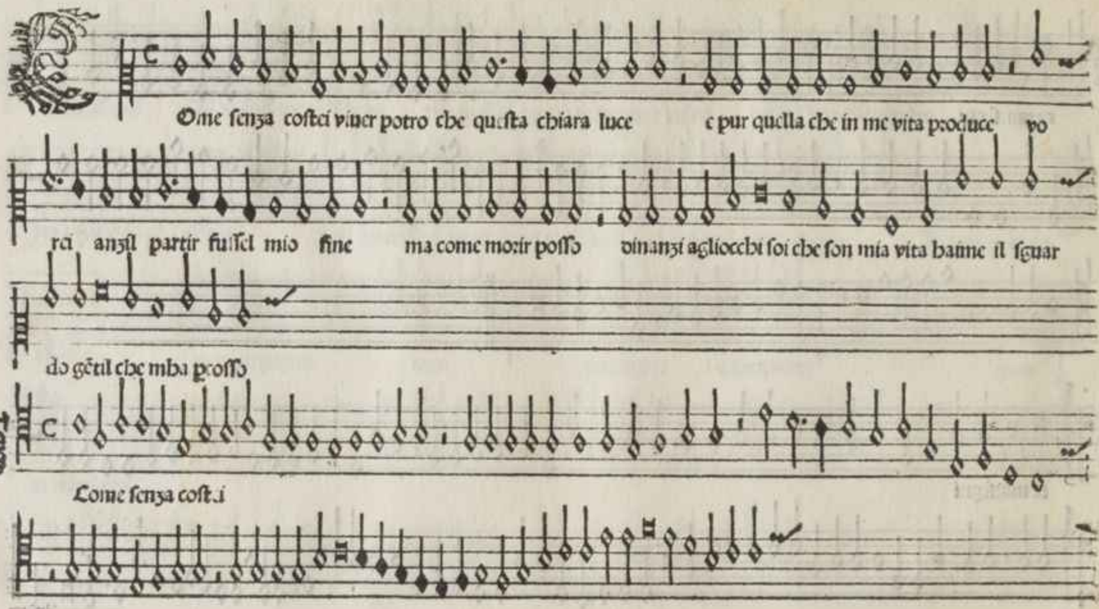
S. bastian festa

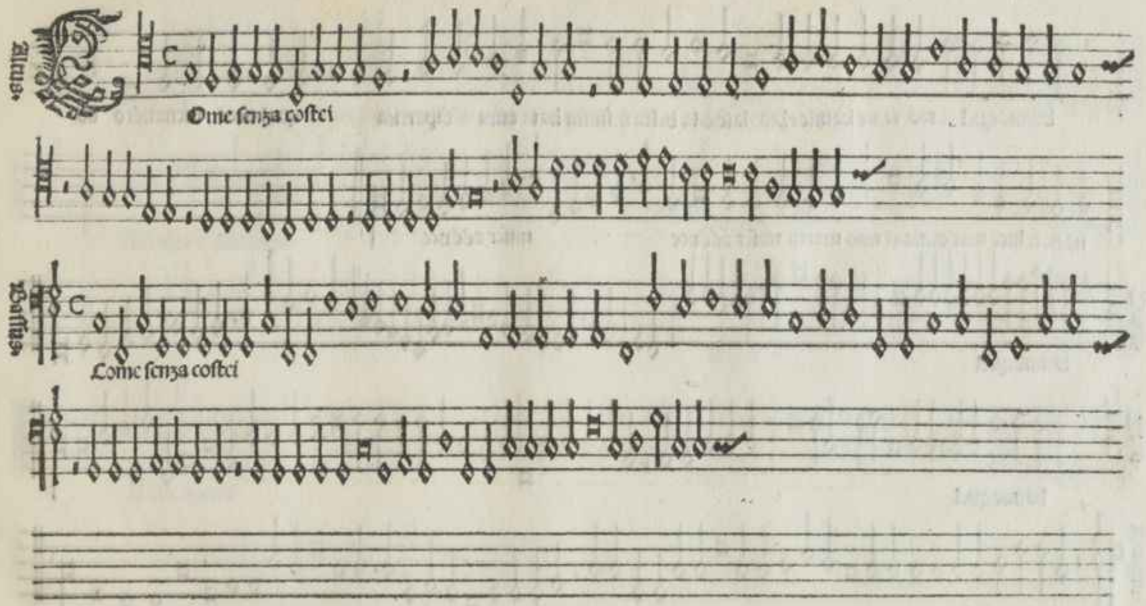



Altus.
B
En mi credea
Bassus.
Ben mi credea


te m.nsegni
Non so si me ne sdegni
che in ḡsta eta mi fai divenir ladro
del bel lume leggiadro
senza qual
no i viurei in tāti affanni
cosi havesse i primi anni preso lo stil chor prender mi bisogna
chē gio. enil fal
lire
e men vergognia
e men
vergognia
e men vergo
gnia
Tenor
te mins.gni

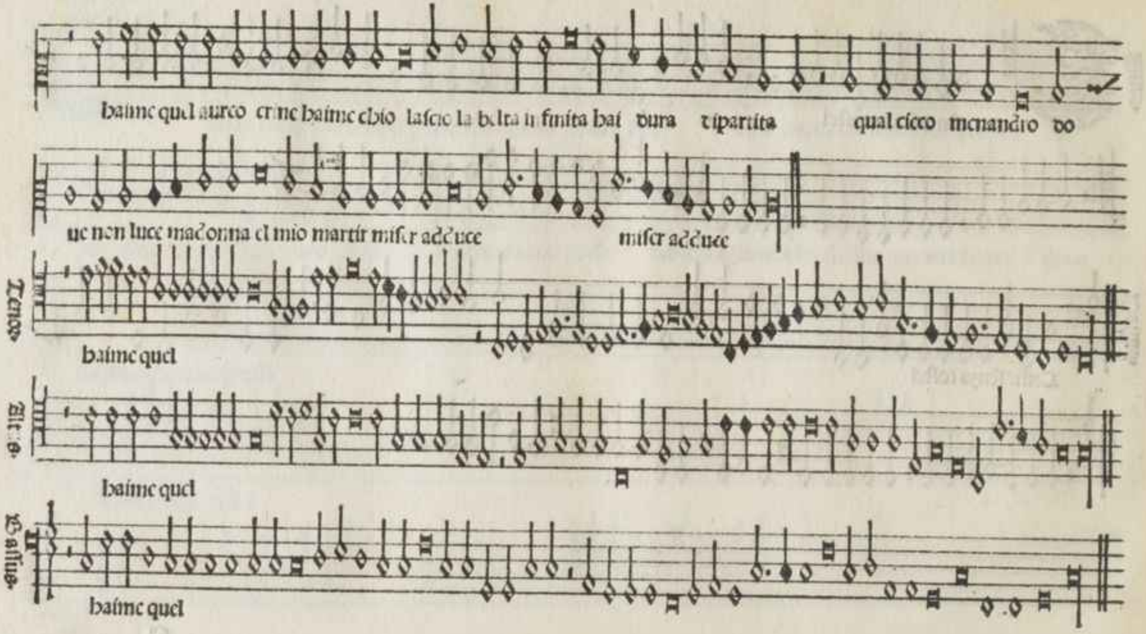

Altus
te mi mi segui
Bassus
te mi mi segui

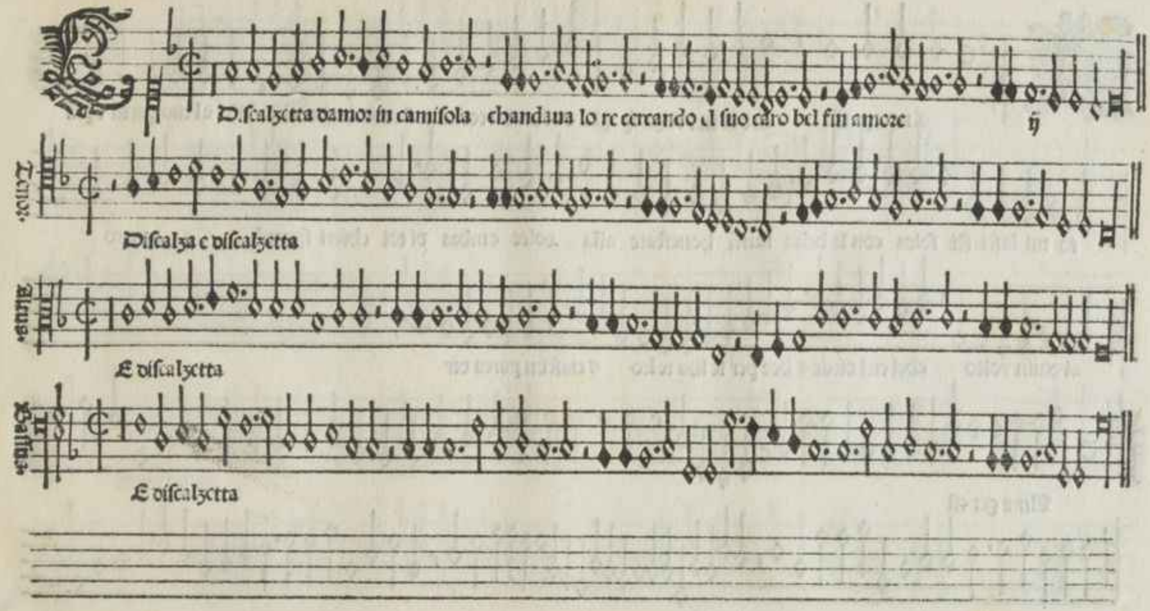

Ome ſenza coſtei viuer potro che queſta chiara luce e pur quella che in me vita produce po
rei anzi il partir fuſſel mio fine ma come morir poſſo dinanzi agliocchi ſoi che ſon mia vita hauine il ſguar
do gẽtil che mha preſſo
Tenor
Come ſenza coſtei


Altus.
Ome senza costei
Bassus.
Come senza costei

25'

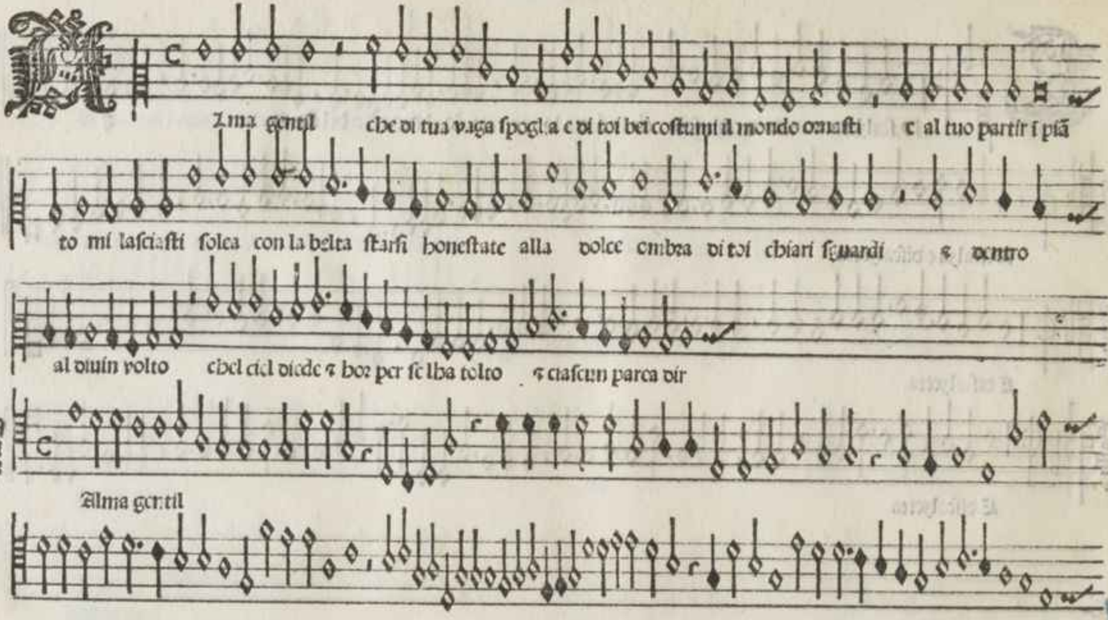
S.bestian festa.



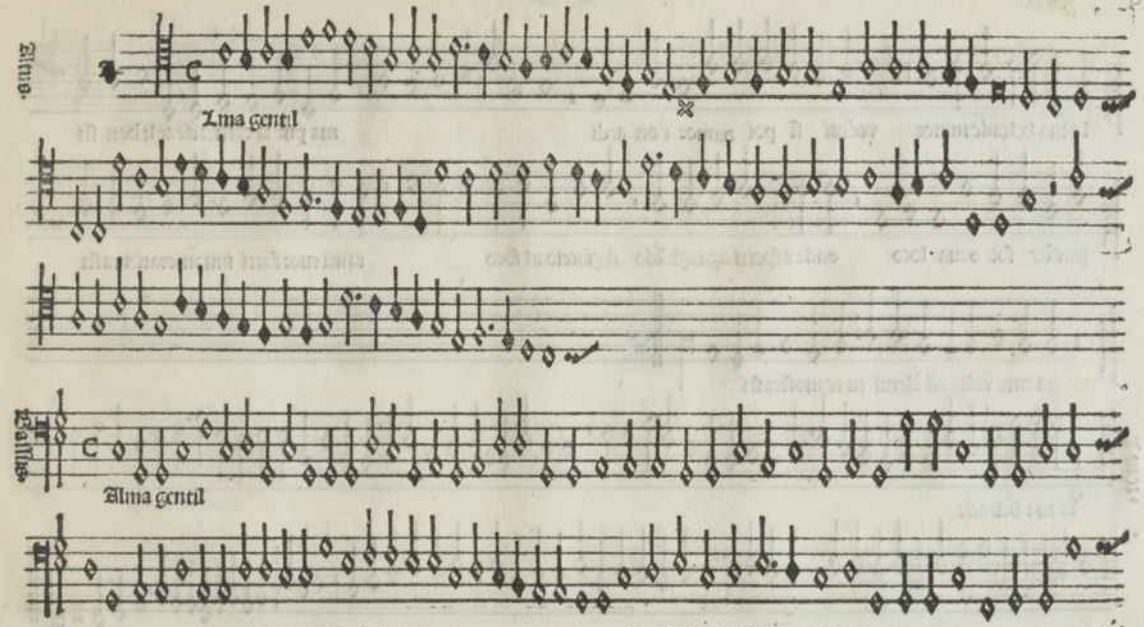

D.scalzetta damor in camisola chandaua lo re cercando el suo caro bel fin amore
ij
Tenor.
Discalza e discalzetta
Altus.
E discalzetta
Bassus.
E discalzetta

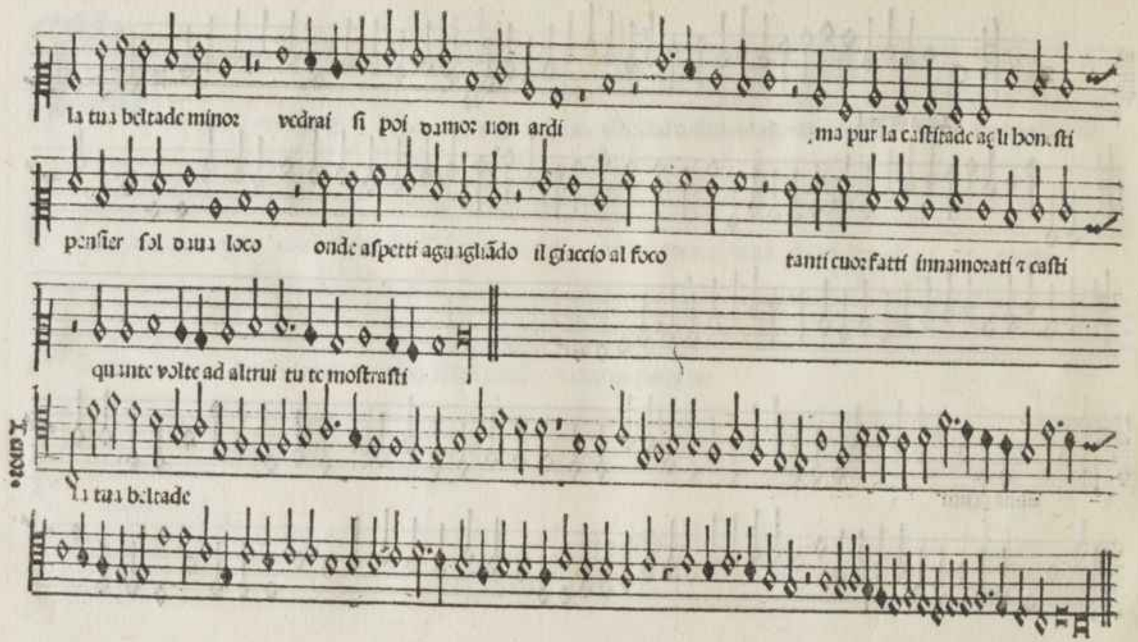
26

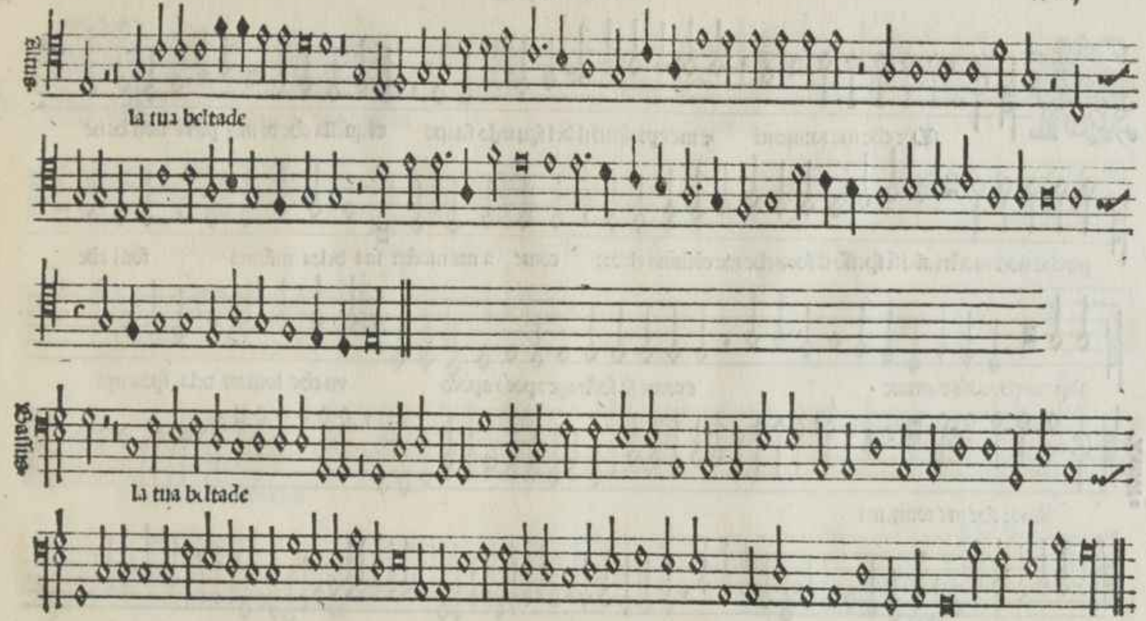
M. C.



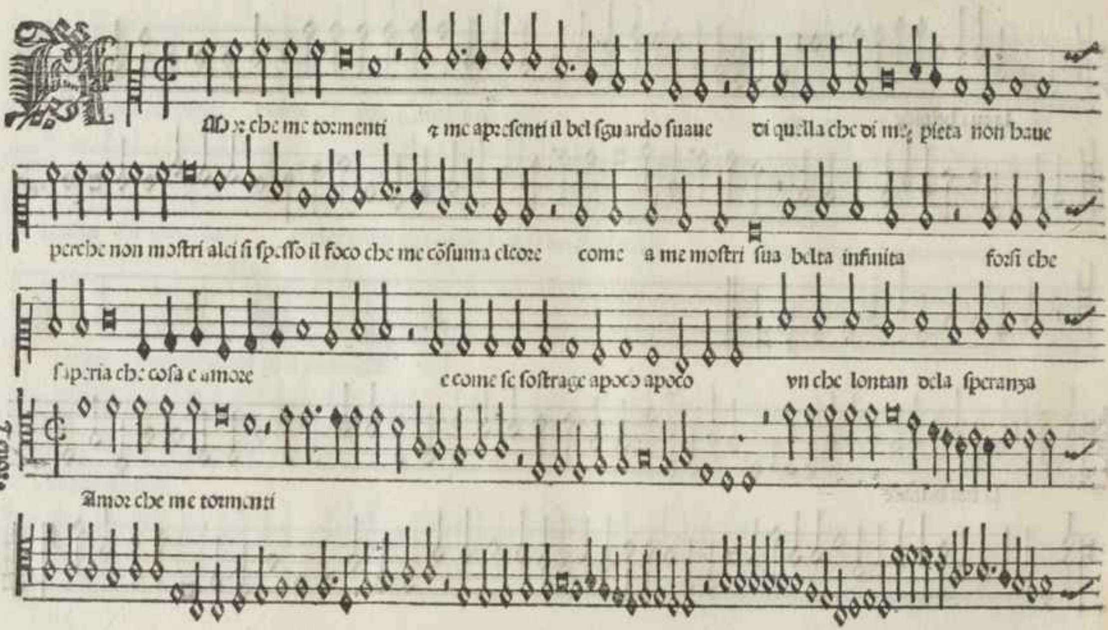
Alma gentil che di tua vaga spoglia e di toi bei costumi il mondo ornasti e al tuo partir i pian
to mi lasciasti solea con la belta starsi honestate alla dolce ombra di toi chiari sguardi e dentro
al diuin volto chel ciel diede e hor per se lha tolto e ciascun parea dir
Tenor
Alma gentil

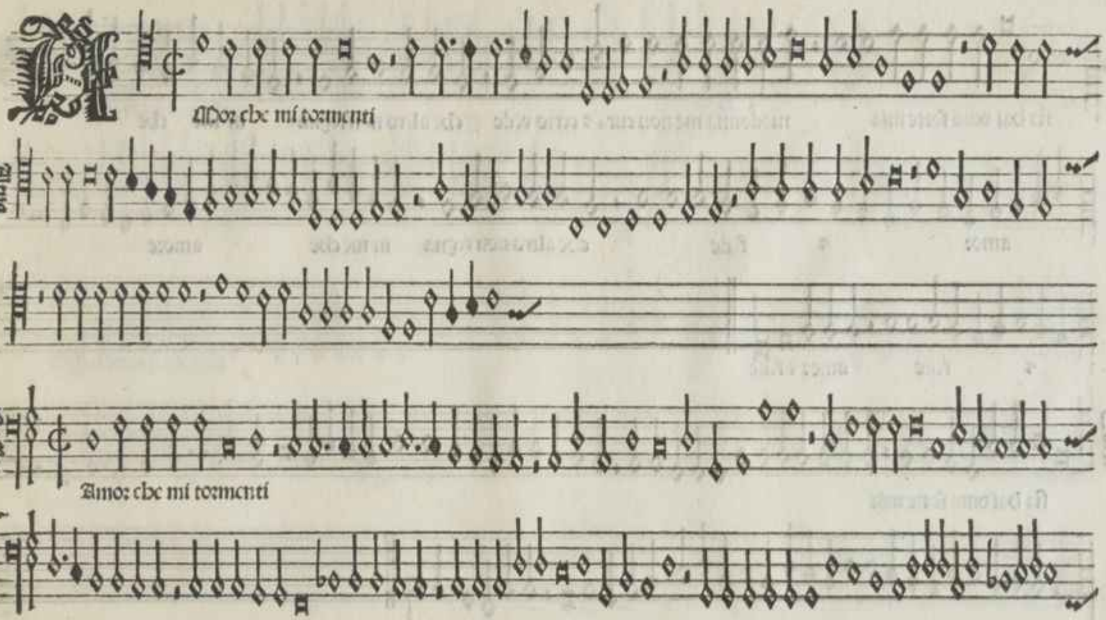

Altus
Alma gentil
Bassus
Alma gentil


la tua beltade minor vedrai si poi damor non ardi ma pur la castitade agli honesti
pensier sol dona loco onde aspetti aguagliãdo il giaccio al foco tanti cuor fatti innamorati ꝛ casti
quante volte ad altrui tu te mostrasti
Tenor
La tua beltade


Altus
la tua beltade
Bassus
la tua beltade

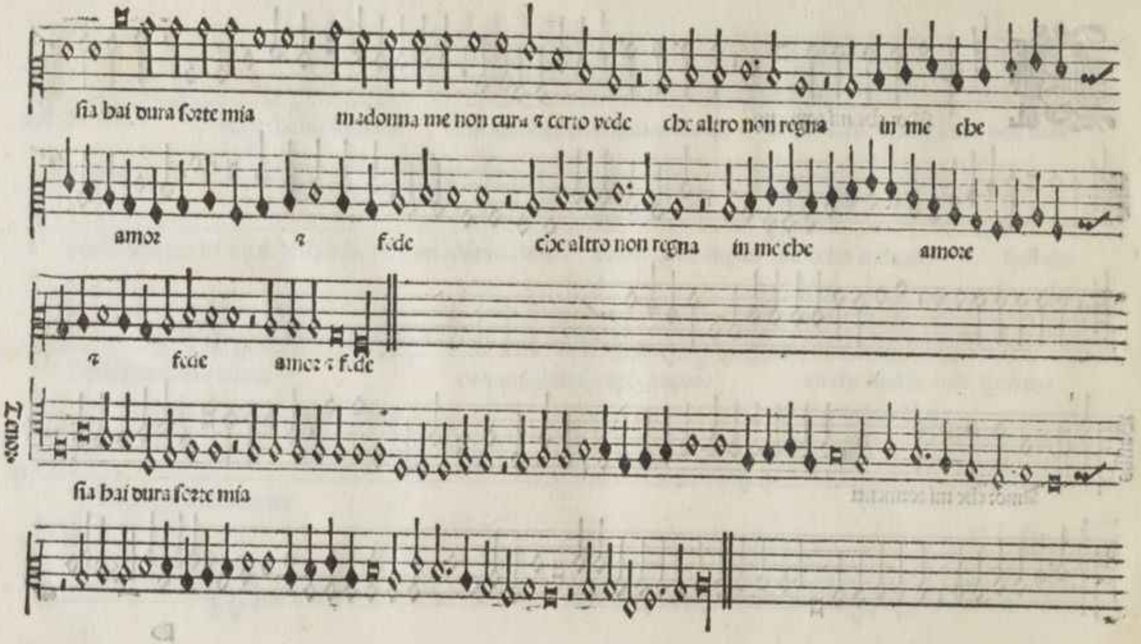
Sebastian festa

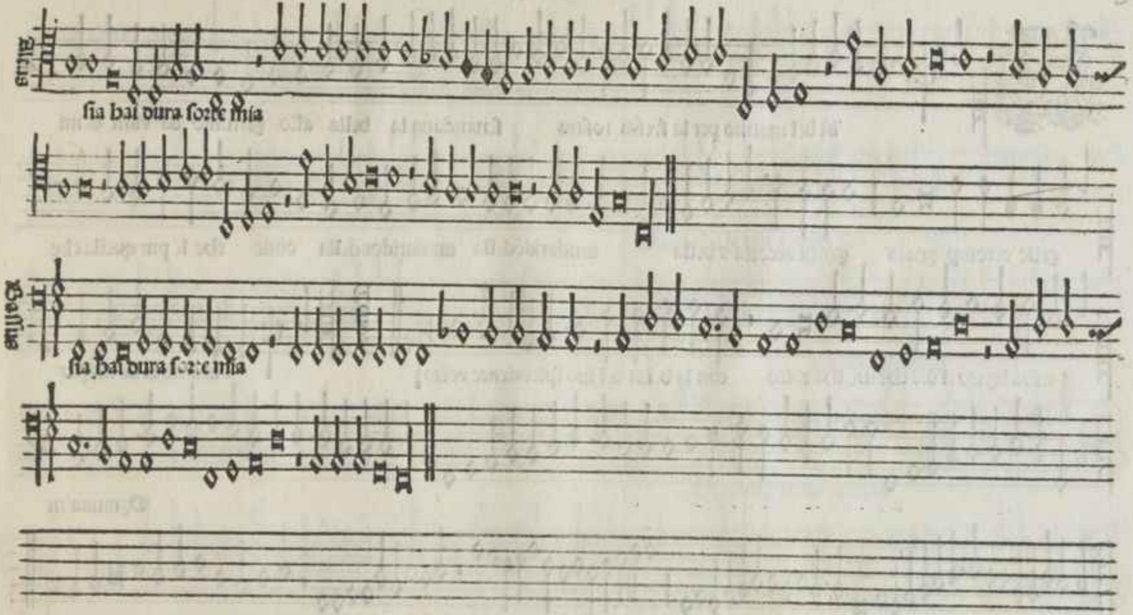



Mor che mi tormenti
Altus
Bassus
Amor che mi tormenti

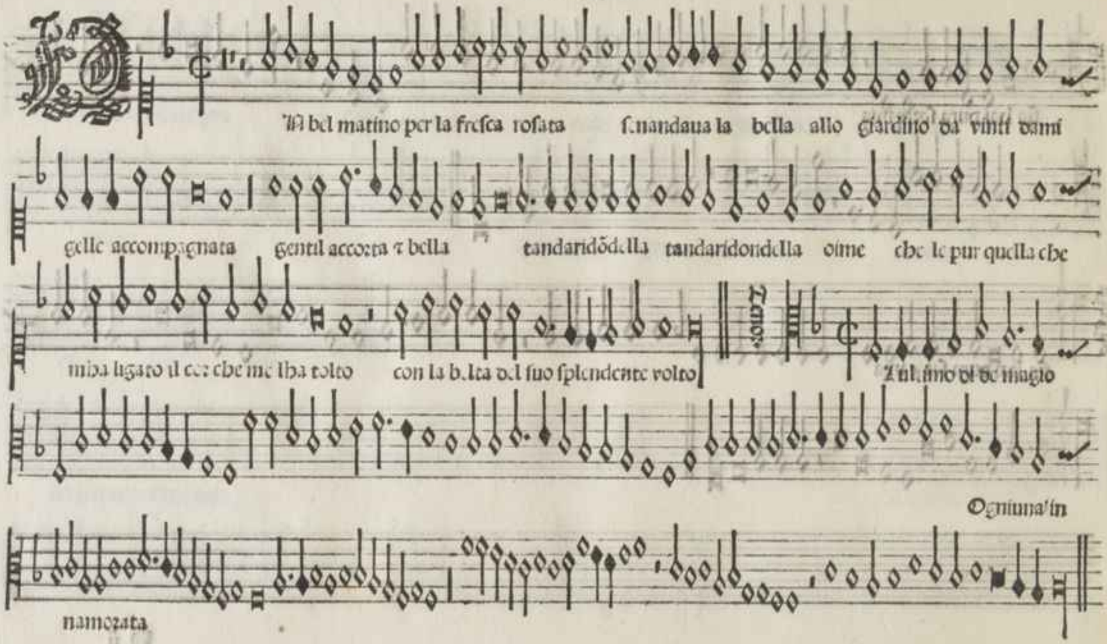
29

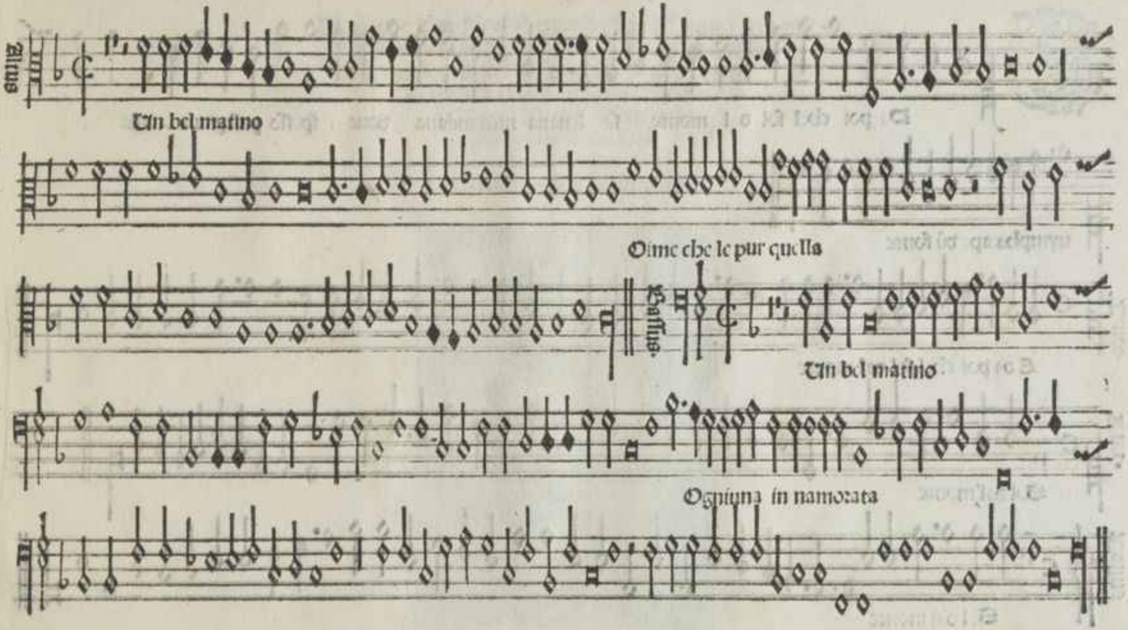
Sebastiā festa.



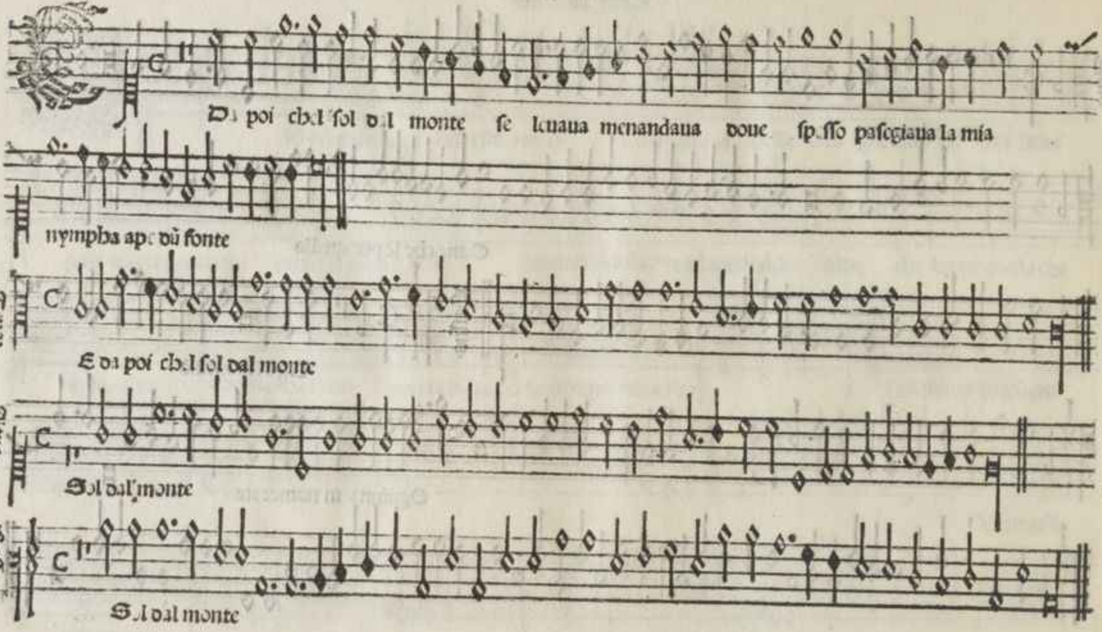

Altus
sia hai dura sorte mia
Bassus
sia hai dura sorte mia

Sebastiã festa.




Altus
Un bel matino
Oime che le pur quella
Bassus·
Un bel matino
Ogniuna in namorata

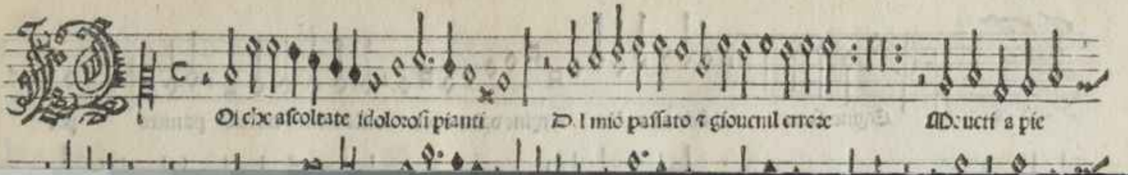
31'


Da poi che'l sol dal monte se leuaua menandaua doue spesso pasegiaua la mia
nympha apresso ū fonte
Tenor.
E da poi che'l sol dal monte
Altus
Sol dal'monte
Bassus
Sol dal monte

Hoc opus impressum est expensis Jacobi Junte florentini
Bibliopole in Urbe Roma. ex arte & industria
eximiorum impressorum Johannis Jacobi pasoti
Montichierensis Parmensis Dioceseos
& Valerij Dorich Bhoariensis
Brixiensis Dioceseos
Anno domini
M.D.xxvi. Mensis Aprilis.

32

National Bibliothek Wien


Oi che ascoltate idolorosi pianti
D.l mio passato ⁊ giouenil errore
M:ueti a pie