## J.S. Bach (1685 - 1750) arranged by Frej Wedlund

# Komm, süßer tod BWV 478 for mixed choir

### Program notes

The popular Bach aria *Komm*, *süßer tod* (*Come Sweet Death*), arranged for SATB choir, with a basis in the figured bass of the original. Score with keyboard reduction available per request.

### Contact

E-mail: frej.wedlund@gmail.com

### Komm, süßer tod BWV 478

J.S. Bach (1685 - 1750) Lyrics anon. (1724) Arrangement: Frej Wedlund Adagio  $\downarrow$  = ca. 66 Soprano Komm, süs - ser\_ Tod, komm sel' - ge\_\_\_ Ruh'! Komm füh - re mich\_\_\_\_ in Alto Komm, süs - ser Tod, komm sel' - ge Ruh'! Komm füh - re mich\_ \_ in Tenor Komm, süs - ser Tod, komm sel' ge Ruh'! Komm füh - re mich \_ in

komm sel' - ge

Ruh'!

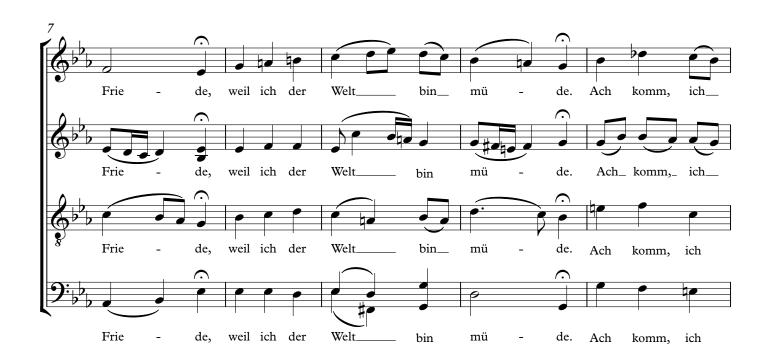
Komm füh - re\_

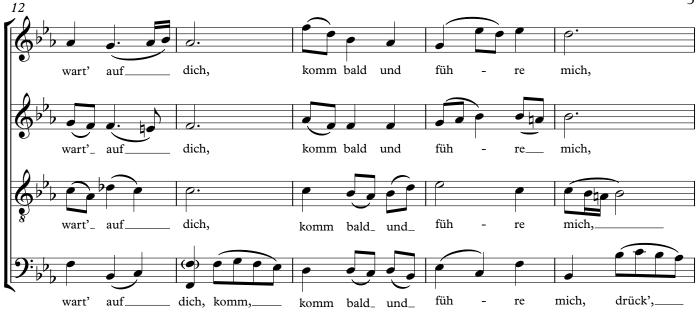
mich

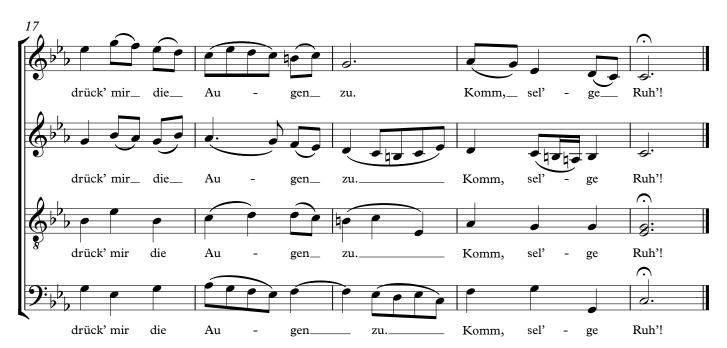
in

Komm, süs - ser

Tod,







- 2. Komm, süßer Tod, komm sel'ge Ruh'! Im Himmel ist es besser, da alle Lust viel größer. Drum bin ich jederzeit schon zum Valet bereit, Ich schließ die Augen zu. Komm, sel'ge Ruh'!
- 3. Komm, süßer Tod, komm sel'ge Ruh'! O Welt, du Marterkammer, ach! Bleib mit deinem Jammer Auf dieser Trauerwelt, der Himmel mir gefällt, Der Tod bringt mich darzu. Komm, sel'ge Ruh'!
- 4. Komm, süßer Tod, komm sel'ge Ruh'! O, daß ich doch schon wäre dort bei der Engel Heere, Aus dieser schwarzen Welt ins blaue Sternenzelt, Hin nach dem Himmel zu. O: selge Ruh'!
- 5. Komm, süßer Tod, komm sel'ge Ruh'! Ich will nun Jesu sehen und bei den Engeln stehen. Es ist ja nun vollbracht Welt darum gute Nacht Mein Augen schließ ich zu. Komm, sel'ge Ruh'!