

à Francis

7 Acrostiches

pour violoncelle solo



Colette Mourey

I

Quasi Praeludando

Adagio sostenuto ♩ = 50

Violoncelle

pizz. *p* ritmico *sfzpp* arco molto profondo *ppp* ritmico

molto espressivo a...non vibrato sul tasto

Vc. 5 arco *sfzpppppp* con sord. lontano *ppp* legatissimo

Vc. 9 *f* *sffz* senza sord. col legno

Più mosso e animando molto ♩ = 72

molto sonoro e molto espressivo

Vc. 12 nat. *f* *sfz* *mf* *f*

Tempo primo

molto caloroso

Vc. 17 *mp* *ffp* secco sul pont. pizz. arco *mp* perdendosi

II *Focibus Ignis*

Allegretto giocoso ♩ = 92

Vc. *molto deciso* *ff* *fff* *f* *sfz* *mp* *dolce*

5 Vc. *mf* *ff* *fff* *f* *sfz* *molto deciso*

9 Vc. *pp* *p* *dolcissimo e lontano*

13 Vc. *ff* *fff* *f* *sfz* *fff* *sffz* *molto deciso* *molto sostenuto* *ritmico*

17 Vc. *pp* *poco coreografico*

21 Vc. *p* *mp* *ppp* *pp*

25 Vc. *p* *molto* *f*

28 Vc. *mf* *molto* *sffz* *mf*

32 *molto espressivo*

Vc. *ff* *sfz* *mf* *p* *mp* *mf* *mp* *mf* *f*

più espressivo

39

Vc. *p* *ppp* *p* *mp* *ppp* *molto*

(b) *tr*

44 *poco improvvisando*

Vc. *sfz* *mp* *mf* *ppp* *pp* *ppppp*

51

Vc. *molto*

55

Vc. *f*

59

Vc. *molto sonoro* *ppppp* *mf*

63 *vibrato* *molto vibrato* *più vibrato*

Vc. *f* *ff*

70

Vc. *ffpp* *p*

III

Oscurae Sub Terrae Vitam

Maestoso e molto agitato ♩ = 100

Vc. *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp* *p* *dolce*

3 *molto espressivo* *mp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp*

5 *lontano* *ppppp* *ppp* *p* *mp* *dolcissimo con sord.*

10 *senza sord.* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp* *ppp* *tr* *(#) (##) (b)*

13 *tr* *(b) (b) (c) (##) (##) (b) (##) (##) (b)*

16 *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp*

18 *pesante* *pesante*

Vc.

mf *f* *f* *ff*

22 *pesante* *pesante*

Vc.

mf *f* *f* *ff*

26

Vc.

ffp *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp*

28

Vc.

ffp *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp*

30

Vc.

ffp *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp* *ffp* *fffpp*

32

Vc.

tr *ossia*

IV

Grave ♩. = 50

con sord.

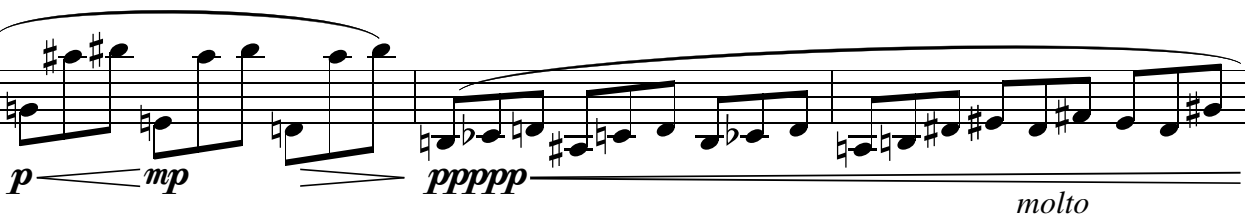
poco appoggiato e molto eguale

In Memoriam

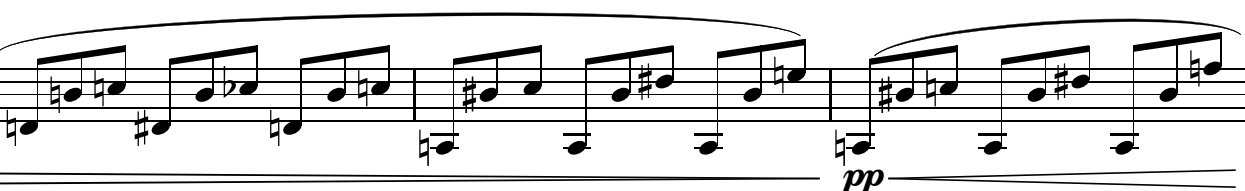
Vc. 

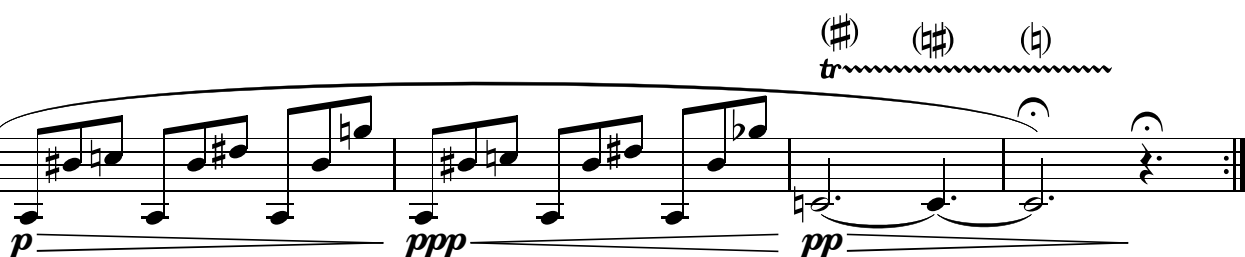
Vc. 

Vc. 

Vc. 

Vc. 

Vc. 

Vc. 

Animando molto*senza sord.*

Vc. 23 *mp* *mf* *mf*

Vc. 26 *f*

Vc. 29 *f* *sfz*

Vc. 32 *f* *ff* *mf*

Vc. 35 *f* *mp*

Vc. 38 *mf* *p* *mp* *pp* *p*

Vc. 41 *p* *mp* *pp* *molto* *mp*

V Pompa Amoris

Vivo ♩. = 100

Vc.

f *mp* *f* *mp* *f*

6 Vc. *ff* *f* *sfz* *mp*

12 Vc. *fff*

18 Vc. *mp*

24 Vc. *pp sub.*

29 Vc. *poco accel.* *mf*

33 Vc.

37 Vc. *A tempo* *f* *fff* *mp* *pizz.*

41 *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

Vc.

f ————— *ff* ————— *mp* *f* ————— *ff*

45 *arco* *pizz.* *arco*

Vc.

f ————— *sfz* ————— *mp*

49

Vc.

53

Vc.

————— *fff* *mp*

57 *arco*

Vc.

mp

62

Vc.

————— *fff* *mp* *sfz* —————

(a) (b) (c)

69

Vc.

mf ————— *mp* ————— *ppp*
ossia ossia

VI

Tropicae

Vivace ♩ = 300 (♩ = 150)

*ritmico e alla breve
molto deciso*

80

Vc.

f

84

Vc.

89

Vc.

f

Il tema molto fuero

94

Vc.

molto cantabile e molto ampio

f arco arco arco arco arco arco arco

mp pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz.

sempre mp

102

Vc.

arco arco arco arco arco arco arco arco

pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz. pizz.

più ampio

Vc. 111

arco *arco* *arco* *arco* *arco* *arco* *arco*

pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

Vc. 118

arco *arco* *arco* *arco* *arco* *arco* *arco*

pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

sempre più ampio

Vc. 125

arco *arco* *arco* *arco* *arco* *arco* *arco*

pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

Vc. 132

arco *arco* *poco allargando* *arco* *arco* *arco* *arco*

pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

Vc. 139

arco *arco* *arco* *arco* *arco* *arco* *arco*

pizz. *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.* *pizz.*

allargando molto

Vc. 146

arco arco arco arco arco

pizz. pizz. pizz. pizz. pizz.

f

Vc. 151

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco

mp f mp f ff f

Vc. 155

pizz. arco

sfz mp

Vc. 159

fff mp

Vc. 164

rit. A tempo

molto ampio molto allargando

pizz.

mf fff sfz

VII

Lux

Adagio sostenuto ♩ = 50

*postludente
molto ampio
arco*

*Choral
maestoso*

Vc. *ffpp* *mf*

*postludente
molto ampio*

tr

*Choral
maestoso*

Vc. *ffpp* *mf*

*postludente
meno ampio*

*Choral
maestoso*

Vc. *ffpp* *mf*

molto allargando

Vc. *ff*

Vc. *sffz* *ossia*

*con sord.
lontano*

senza sord.

Vc. *ppp* *mf*

pizz.

Vc. *molto* *ppppp*