

Der Sonnengesang

des Heiligen Franz von Assisi

für Chor & Orgel

Herbert Götting

Partitur



Gott Herr Gott

ist meine königliche Schwester, gibst Morgenrot

Gott, Herr Gott

Herr Gott Herr Gott

und mittags-heilig-keit, den Abend-

Herr Gott Herr Gott

Herr Gott Herr Gott

himmel als der Künstler bester malt sie mit glühenden

Herr Gott Herr Gott

B

Herr Gott

Far-ben alle-zeit. Des Leibes Blüthen und des Som-...mers

Herr Gott

Herr Gott

Aeh-ren, des Herbstes Trauben dank ich ihr,

Rein an-

Herr Gott

Herr - Gott

Deines Ge-schöpf zu Theilen Eh-ren spüret lau-ter zu mir.

deines Geschöpf

Herr - Gott

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass). Each voice part consists of a single staff with a treble clef and a common time signature. The lyrics are "Her Gott" written below the notes. The notes are simple, mostly quarter and half notes.

II.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time. The lyrics are "ich preise dich im stillen um deiner Werke" and "Praecht, des Bräuders Mondes und der Sterne Witten". The score includes various musical notations such as rests, notes, and fingerings (3, 5, 6). The lyrics are written below the corresponding staves.

4 5 6 5  
die du gemacht! denn sie verklären meine Nächte

Her Gott Her Gott Gott

die du gemacht! denn sie verklären meine Nächte

4 5 4  
Dunkel und Friede - - den Anblick des Heilz,

Her Gott Her Gott  
Her Gott Her Gott

(bp)  
Dunkel und Friede - - den Anblick des Heilz,

blick ich empor, löst freundlich ihr Ge - fühl mir jeden Schmerz,

Gott  
gott

blick ich empor, löst freundlich ihr Ge - fühl mir jeden Schmerz,

6 5 6 5  
Ich seh' das Bild der Ewigkeiten im Sternenschein

Her Gott Her Gott

4 Ich seh' das Bild der Ewigkeiten im Sternenschein

und immer kann im Wandel ich der Zeiten ganz

Her Gott Gott

und immer kann im Wandel ich der Zeiten ganz

un-ge-trö-stet sein.

Gott Her Gott

Gott Her Gott.

un-ge-trö-stet sein.

E

III.

7

4  
 Herr Gott Gott Gott

ich prei - - se Dich, prei - - - se Dich

Herr Gott Gott Gott

4  
 Gott Herr Gott

im stillen in Deiner her - - re Praecht und in der

Gott Herr Gott

Gott Herr Gott

lieft, der holden Schwester Willen, die In gemacht!

Gott Herr Gott

8 5 4 3 4

Her Gott

Sie blickt mit sauffen Augen nieder, um-herst mich

Her Gott

4 2 5 3

Her Gott

lind und traukt mit Le- - - bens-oden meine

Her Gott

4 3 4 5

Her Gott

Glieder im Sommer-wind. - Sie tragt die Wolken über alle

Her Gott

Her Gott

5 4

Gott Herr Gott

Händer mit milt-telischen Sinn und läßt sie Reyen hängeln,

Gott Herr Gott

5 4

Gott Herr Gott.

Se...gen-spendes zur Erde hin.

Gott Herr Gott.

4 3 4

Ich preise dich im stillen um deiner Werke

Herr Gott Gott

Ich preise dich im stillen um deiner Werke

10 4

3

4

Praecht, und im des Feu - - - ers, meines Brückers

Herr Gott Herr Gott

Herr Gott

Praecht und im des Feu - - - ers, meines Brückers

Wil - - - len, das du ge - macht! Denn, schön und

ge - macht! Herr Gott

Wil - - - len, das du ge - macht! Denn, schön und

stark, weiß er die Kraft der Erde zu bau - - digen in seiner

Gott

Gott

stark, weiß er die Kraft der Erde zu bau - - digen in seiner



Mahl, ver-scheucht die Sün-nelheit mit froher  
 Heu Gott Gott

Mahl, ver-scheucht die Sün-nelheit mit fro-her  
 Hel - - le, and Kam-mer, Gang und Saal.  
 Heu Gott Gott

Hel - - le, and Kam-mer, Gang und Saal.

**I.**  
 Heu Gott Gott

ich preise Dich in still-ten in deiner Welle

Heu Gott Gott

Herr Gott ————— Gott —

Pracht, auch um des Was-sers, meiner Schwester Wirt....

Herr Gott ————— Gott —

Gott ————— Herr Gott —

...len, das Du ge-macht! Denn sie ist Reusch

Gott ————— Herr Gott —

gott ————— Herr Gott —

und auf-richt-ig vor Herzen, und alles Schö-ne umunt

gott ————— Herr Gott —

Gott Herr Gott  
 - sie freu - - - dig auf, ver-klärt's durch rhyth-misch-

Gott Herr Gott

Gott  
 - heitres Spiel und Scherz (zer) - - zer im Wel - - - - - len ... lauff

Gott

Herr Gott Gott  
 Dem Wandrer labt sie in - der Sonne Glühen der  
 Dem

Herr Gott Gott

3 4 5

Her Gott

zünge Trok-ken-heit und küllt - die Glieder

Her Gott

7/8 4 6 4

Gott Her Gott

woh - - lig in den Flü - - - - - ken ihm hilfsbe-

Gott Her Gott

Gott Her Gott

4 6 3

Zeh prei- - se Dich im

Her Gott

Her Gott

Zeh prei- - se Dich im



stillen um Deiner Werke Pracht, vor allem im der dinsten

Gott Gott Herr Gott

Er - - de willen, die - Dir ge - macht! Der schön - ge -

Gott Dir ge - macht! Herr Gott

Er - - de willen, die dir ge - macht. Der schön ge -

- gürtet, - er - - wunder - ba - ren, die Gras und Kräuter, Busch und

Gott Gott

- gürtet er - - wunder - ba - ren, die Gras und Kräuter, Busch und

4 11  
8

Bären, die Tiere schuf, vom klei...sten un - sicht - ba...

Herr Gott Gott

4

Bären, die Tiere schuf, vom klei...sten un - sicht - ba...

4

baren, bis zu den Rie - sen tief in Meer - nes - raum,

Herr Gott Gott Herr

M

baren, bis zu den Rie - sen tief in Meer... nes raum,

5 4

sie hat auch meiner schwarzen Leib ge - staltet, der wehr - los scheint, und

Gott Gott

sie hat auch meiner schwarzen Leib - ge - staltet, der wehr - los scheint, und

dennoch sei-ue Hand zuu Weltwey aller Welt zeige entfaltet,

gott gott

dennoch sei-ue Hand zuu Weltwey aller Welt zeige entfaltet,

und mit der zwiye leucht das Wort gesandt; eines an---ders

Her Gott Gott

Bist, daß ein Ge-dan - - - ke mit uns ihn eint,

gott

Bist, daß ein Ge-dan - - - ke mit uns ihn eint,

ein — Ton aus bei — den Klängen und so zu — letet — ein

Herz Gott — Gott

ein — Ton aus bei — den Klängen und so zu — letet — ein

Werk — ein Ja — ne — und zweier Men — — schen

Gott — Gott, Herz Gott

Werk — ein Ja — ne — und zweier Men — — schen

Doppel-Kraft ent — springt — Herz Gott

Herz Gott. — ich prei — se Dich

Herz Gott.

Doppelkraft ent — springt. Herz Gott

Gott Herr Gott Gott  
 im stillen um seiner Werke Pracht um aller Heiligen und  
 Weisen Willen die trösten Deiner Macht! Jes  
 Brüder mild, mit sanften Händen, die jene, die sie  
 Gott

4 5 2 4 5<sup>21</sup>

Gott Gott

hafsten, uns geliebt und feren, die da flüchten, Je--ger

Gott Gott

Her Gott

spenden, im Leid ge--übt. Die dankbar Dich mit

Her Gott

3 4 5

Gott Gott

zu-ken Stun-ken-ehen, und un--ver-wandt lag solver mit-unter

Gott Gott

5 3 4

Her — Gott.

auf auf den Befehl - ten, Her, Seine Hand.

Her — Gott.

VIII. 4 5 4

Ich preise Dich im Stillen in Deiner Werke

Her Gott — Gott —

Ich preise Dich im Stillen in Deiner Werke

4 5 3 9

Macht.

auch in der Schmerzen und des Todes Will - len,

Her Gott — Gott —

auch in der To - des) und des Todes Willen,  
der Schmerzen

9/8 4 9/8 4 3 3 23

die du er-dacht! Heim unsre Trauer wird

Heer Gott

die du er-dacht! Heim unsre Trauer wird

- zu Freude we- - den sich erst im Zei- - - - - ten-

Gott Gott

- zu Freude we- - den sich erst im Zei- - - - - ten-

lauff, schließt Brüder Tod uns erst mit stil....

Heer Gott Gott

lauff, schließt Brüder Tod uns erst mit stil....

5 4

- - len Händen des bes - - - tern Lebenspforte auf.

Gott

- - len Händen des bes - - - tern Lebenspforte auf.

3

Und se - lig die, so in dem Herren sterben ohn' Furcht

Heu Gott Gott

Und se - lig die, so in dem Herren sterben ohn' Furcht

3

- noch Gnaun, sie werden froh, froh die Ewigkeit er...

Heu Gott

- noch Gnaun, sie werden froh, froh die Ewigkeit er...

3 4  
 - ver - - ben und keinen zwei - ten Tod mehr schau'n.

Gott Gott

3 4  
 - ver - - ben und keinen zwei - ten Tod mehr schau'n.

Herr Gott Gott

Herr Gott ich preise dich im stillen um Deiner Werke

Herr Gott

Herr Gott Gott

Herr Gott, ich preise dich im stillen um Deiner

Pracht Herr Gott, ich preise dich im stillen um Deiner

Herr Gott ich preise dich im stillen um Deiner

Herr Gott Gott-

Handwritten musical score for four voices. The lyrics are: "Wer-ke Praft! Her Gott!". The score is written on four staves. The first three staves are in treble clef, and the fourth is in bass clef. The music is in a key with one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff has a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: "Wer-ke Praft! Her Gott!".

1955

Ten empty musical staves, each consisting of five lines, arranged vertically on the page.