

JOSÉ MIGUEL MORENO SABIO

Ensalada navideña

Suite de canciones populares españolas de Navidad

Cantaor, coro de voces blancas y piano

2013

Esta partitura contiene las siguientes canciones navideñas armonizadas para coro de voces blancas y piano con la intervención de un cantaor flamenco:

- Los campanilleros
- ¡Ay, del chiquirritín!
- Una pandereta suena
- Dime, Niño, ¿de quién eres?
- Todos le llevan al Niño
- La Virgen se está peinando
- En el portal de Belén

Se requiere la participación de los siguientes instrumentos de percusión:

- Cascabeles
- Tambor
- Pandereta
- Almirez
- Botella raspada
- Castañuelas

Aclaración: En el villancico “En el portal de Belén” solamente aparece indicada la primera letra del estribillo, queda a voluntad de los intérpretes tanto el resto de letras como el número de repeticiones que se haga del mismo.

Allegretto*(En la lejanía)*

Cantaor

En la no - che de la No - che - bue - na ba - jo las es -

Voces blancas 1

(boca cerrada)

pp

Voces blancas 2

(boca cerrada)

pp

Piano

pp

Cascabeles

pp

Tambor

pp



9

Cant.

tre - llas y por la "ma - dru - gá", los pas - to - res, con sus cam - pa - ni - llas, a - do - ran al

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.

17

Cant.

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.



25

Cant.

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.

33

V. bl. 1

bue - na ba - jo las es - tre - llas y por la — "ma - dru - gá", los pas - to - res, con sus cam - pa -

V. bl. 2

bue - na ba - jo las es - tre - llas y por la — "ma - dru - gá", los pas - to - res, con sus cam - pa -

Pno.

mp

mp

mp

mp



41

V. bl. 1

ni - llas, a - do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya. Y con de - vo - ción, van to

V. bl. 2

ni - llas, a - do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya. Y con de - vo - ción, van to

Pno.

f

f

f

f

49 (En primer plano)

Cant. En la

V. bl. 1
can - do zam - bom - bas, pan - de - ros, can - tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. _____

V. bl. 2
can - do zam - bom - bas, pan - de - ros, can - tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. _____

Pno. *f*



57

Cant. no - che de la No - che - bue - na ba - jo las es - tre - llas y por la "ma - dru - gá", _____ los pas

V. bl. 1 *pp* (vocalizando con "u")

V. bl. 2 *pp* (vocalizando con "u")

Pno. *mp*

65

Cant. *to - res, con sus cam - pa - ni - llas, a - do - ran al Ni - ño que ha na - ci - do ya. _____ Y con de - vo*

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.



73 *(sin ritardar)*

Cant. *ción, _____ van to - can - do zam - bom - bas, pan - de - ros, can - tan - do las co - plas al Ni - ño de*

V. bl. 1 *più p*

V. bl. 2 *più p*

Pno. *più p*

81 **Andantino**

Cant. *Dios.*

V. bl. 1 *p* *(delicado y p siempre)*
Chi - qui - rri - qui - tén, chi - qui - rri - qui - tén, ¡Ay! del chi qui - rri - tén, chi - qui - rri - qui

V. bl. 2 *p* dum dum dum dum chi - qui - rri - qui - tén, dum dum dum

Pno. *p*



88

V. bl. 1 tén, me - ti - di - toen - tre pa - jas. ¡Ay! del chi - qui - rri -

V. bl. 2 dum dum dum chi - qui - rri - qui - tén, dum dum chi - qui - rri - qui - tén. ¡Ay! ¡Ay! chi - qui - rri - qui -

Pno.

94

V. bl. 1

tín, chi - qui - rri - qui - tín, que - ri - dí, que - ri - di - to del al - ma. En - treun buey yu - na
Por de - ba - jo del

V. bl. 2

tín, chi - qui - tín, que - ri - dí, que - ri - di - to del al - ma. Dum dum dum dum

Pno.

102

V. bl. 1

mu - la, Dios ha na - ci - do yen un po - bre pe -
ar - co del por - ta - li - co, se des - cu - brea Ma -

V. bl. 2

dum dum dum du - rum dum dum dum dum du - rum dum dum dum dum

Pno.

109

V. bl. 1

se - bre lohan re - co - gi - do. ¡Ay! del chi - qui - rri - tín, chi - qui - rri - qui - tín, me - ti -
rí - a, Jo - sé yel Ni - ño. *pp*

V. bl. 2

dum dum dum dum dum du - rum dum dum dum chi - qui - rri - qui - tín, dum dum dum dum dum *pp*

Pno.

pp

117

V. bl. 1

di - toen - tre pa - jas. ¡Ay! del chi - qui - rri - tén, chi - qui - rri - qui -

V. bl. 2

dum chi - qui - rri - qui - tén, dum dum chi - qui - rri - qui - tén. ¡Ay! ¡Ay! chi - qui - rri - qui - tén, chi - qui -

Pno.

(final molto espress. y *p*)

Andante

123

V. bl. 1

tén, que - ri - dí, que - ri - di - to del al - ma.

V. bl. 2

tén, que - ri - dí, que - ri - di - to del al - ma.

Pno.

Pandereta

p

(una voz sola)

129

V. bl. 1

p U - na pan - de - re - ta sue - na, _____

V. bl. 2

(una voz sola en eco)

pp U - na pan - de - re - ta sue - na, _____

pp

133 *f / mf* (2ª, 3ª y 4ª vez) *p / pp* (2ª, 3ª y 4ª vez)

V. bl. 1

U - na pan - de - re - ta sue - na,
 No me des - pier - tes al Ni - ño,
 Que lo dur - mióu - na za - ga - la,
 Tu - vo su pe - cho tan dul - ce,

V. bl. 2

U - na pan - de - re - ta sue - na,
 No me des - pier - tes al Ni - ño,
 Que lo dur - mióu - na za - ga - la,
 Tu - vo su pe - cho tan dul - ce,

Pno.

f / mf (2ª, 3ª y 4ª vez) *p / pp* (2ª, 3ª y 4ª vez)

f / mf (2ª, 3ª y 4ª vez) *p / pp* (2ª, 3ª y 4ª vez)

136

V. bl. 1

sue - na, yo no sé por don - dei - rá. "Sal mi - ran - di - llo, a - ran - dan -
 Ni - ño, quea ho - ra mis - mo se dur - mió. *f*
 ga - la, co - mo los ra - yos del sol.
 dul - ce, que pu - do dor - mir a Dios.

V. bl. 2

sue - na, yo no sé por don - dei - rá. "Sal mi - ran - di - llo, a - ran - dan -
 Ni - ño, quea ho - ra mis - mo se dur - mió. *f*
 ga - la, co - mo los ra - yos del sol.
 dul - ce, que pu - do dor - mir a Dios.

Pno.

f

f

140

V. bl. 1

di - llo, sal mi - ran - di - llo, a - ran - dan - dá, ca - bo de guar - diaa - ler - taes -

V. bl. 2

di - llo, sal mi - ran - di - llo, a - ran - dan - dá, ca - bo de guar - diaa - ler - taes -

Pno.



144

V. bl. 1

tá".

Vivo

Di - me Ni - ño, ¿de quién
Di - me Ni - ño, ¿de quién

f

V. bl. 2

tá".

Di - me Ni - ño, ¿de quién
Di - me Ni - ño, ¿de quién

f

Pno.

f

Castañuelas

f

149

V. bl. 1

e - res _____ to - do ves - ti - do de blan - co? _____
 e - res _____ y si te lla - mas Je - sús? _____

V. bl. 2

e - res _____ to - do ves - ti - do de blan - co? _____
 e - res _____ y si te lla - mas Je - sús? _____

Pno.



155

V. bl. 1

Soy de la Vir - gen Ma - rí - a _____
 Soy a - mor en el pe - se - bre _____

V. bl. 2

Soy de la Vir - gen Ma - rí - a _____
 Soy a - mor en el pe - se - bre _____

Pno.

158

V. bl. 1

y del Es pí ri tu San
y y su - fri - mien - - - - toen - la Cruz. to.

V. bl. 2

y del Es pí ri tu San
y y su - fri - mien - - - - toen - la Cruz. to.

Pno.



162

V. bl. 1

Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi
f

V. bl. 2

Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi
f

Pno.

f

Tambor

f

166

V. bl. 1

tie - rra y vi - vael Ni - ño de Dios que na - cióen la No - che -

V. bl. 2

tie - rra y vi - vael Ni - ño de Dios que na - cióen la No - che -

Pno.



170

V. bl. 1

bue - na. La No - che - bue - na se - vie -
y no - so - tros nos i - re -

V. bl. 2

bue - na. La No - che - bue - na se - vie -
y no - so - tros nos i - re -

Pno.

174

V. bl. 1

- ne, ta - ra - rá, la No - che - bue - na se va
mos, ta - ra - rá, y no vol - ve - re - mos más.

V. bl. 2

- ne, ta - ra - rá, la No - che - bue - na se va
mos, ta - ra - rá, y no vol - ve - re - mos más.

Pno.

3 3



179

V. bl. 1

f Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - vael Ni - ño de

V. bl. 2

f Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi tie - rra y vi - vael Ni - ño de

Pno.

f

f

185

V. bl. 1

Dios que na - cióen la No - che - bue - na, re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi

V. bl. 2

Dios que na - cióen la No - che - bue - na. Re - sue - nen con a - le - grí - a los cán - ti - cos de mi

Pno.

191

V. bl. 1

tie - rra y vi - vael Ni - ño de Dios que na - cióen la No - che - bue - na.

V. bl. 2

tie - rra y vi - vael Ni - ño de Dios que na - cióen la No - che - bue - na.

Pno.

197

V. bl. 2

p

p

Moderato

203

V. bl. 1

p San Jo - séal Ni - ño Je - sús _____ un be - so le dioen la ca - ra yel Ni - ño Je - sús le
 Oi - gaus - ted, se - ñor Jo - sé, _____ no lea - rri - mea - sí la ca - ra, que se vaa - sus - tar el
 Las bar - bas de San Jo - sé _____ el Ni - ñi - toa - ca - ri - cia - ba yel San - to le son - re -

V. bl. 2

(vocalizando con "u")

p

Pno.

p

(en las repeticiones "tacet")

pp

(en las repeticiones "tacet")

pp



208

V. bl. 1

(ancora più *p*)

di - jo: "Que me pin - chas con las bar - bas". Pas - to - res ve - nid, pas - to - res lle -
 Ni - ño con e - sas bar - bas tan lar - gas.
 í - a cuan - do dee - llas le ti - ra - ba.

V. bl. 2

(ancora più *p*)

Pas - to - res ve - nid, pas - to - res lle -

Pno.

(ancora più *p*)

212

V. bl. 1

gad aa - do - rar al Ni - ño, aa - do - rar al Ni - ño queha na - ci - do

V. bl. 2

gad aa - do - rar al Ni - ño, aa - do - rar al Ni - ño queha na - ci - do

Pno.



215

V. bl. 1

ya. ya, queha na - ci - do ya, queha na - ci - do ya. *morendo* *(lento)*

V. bl. 2

ya. ya, queha na - ci - do ya, queha na - ci - do ya. *morendo* *(lento)*

Pno.

219 **Tranquillo** (liberamente espress.)

Cant. *pp*

To - dos le lle - van al Ni ño _____ y yo, ¿qué le lle - va
To - dos le lle - van al Ni ño, _____ yo no ten - go qué lle

V. bl. 1 (vocalizando con "u") *pp*

V. bl. 2 (vocalizando con "u") *pp*

Pno. *pp*



225 *rit. a tpo.*

Cant. *pp*

ré? _____ Le lle - va - réu - na man - ti - lla, _____ ¡ay! _____ yun pla - to de ri - ca miel. _____
var le. _____ Le lle - va - réu - na man - ti - lla, _____ ¡ay! _____ que se la pon - ga su ma - dre.

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno. *pp*

(poco meno mosso)

V. bl. 1

f ¡Ay, qué to-mi - lli - to, _____ *p subito* ay, qué to-mi - llar! _____ Cuan - does - tá tan du - ro,

V. bl. 2

f ¡Ay, qué to-mi - lli - to, _____ *p subito* ay, qué to-mi - llar! _____ Ma - loes

Pno.

f *p subito*

morendo

V. bl. 1

ma - loes de sem - brar. _____ 1. _____ 2. _____

V. bl. 2

de sem - brar. _____ brar. _____

Pno.

Allegro

V. bl. 1

f Pe - ro mi - ra có - mo be - ben,

V. bl. 2

f pe - ro mi - ra có - mo

Pno.

f

242

V. bl. 1 *f* los — pe - ces en el rí - o, los — pe - ces en el rí - o, *ff* pe - ro mi - ra có - mo

V. bl. 2 be - ben los — pe - ces en el rí - o, *ff* pe - ro mi - ra có - mo

Pno. *ff*



248 (leggiero e legato)

V. bl. 1 be - ben los pe - ces en el rí - o. *mp* La Vir - gen sees - tá pei - nan - do
La Vir - gen es - tá la - van - do

V. bl. 2 be - ben. los pe - ces en el rí - o. *mp* La Vir - gen sees - tá pei - nan - do
La Vir - gen es - tá la - van - do

Pno. *mp*



255

V. bl. 1 en - tre cor - ti - nay cor - ti - na, los ca - be - llos son de
y ten - dien - doen el ro - me - ro, los pa - ja - ri - llos can -

V. bl. 2 en - tre cor - ti - nay cor - ti - na, los ca - be - llos son de
y ten - dien - doen el ro - me - ro, los pa - ja - ri - llos can -

Pno.

261

V. bl. 1

o - - ro, el pei - ne de pla - ta fi - -
tan - - do, el ro - me - ro flo - re - cien - -

V. bl. 2

nan - - do en - tre cor - ti - nay cor - ti - -
van - - do y ten - dien - doen el ro - me - -

Pno.



266 (non legato)

V. bl. 1

- na. *f* Pe - ro mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o, pe - ro
do.

V. bl. 2

- na. *f* Pe - ro mi - ra có - mo be - ben los pe - ces en el rí - o, pe - ro
- do.

Pno.

f

Almirez

Botella raspada

(simile)

271

V. bl. 1

mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - ci - do. Be - ben y

V. bl. 2

mi - ra có - mo be - ben por ver a Dios na - ci - do. Be - ben y

Pno.

==

276

V. bl. 1

be - ben y vuel - ven a be - ber, pe - ro mi - ra có - mo

V. bl. 2

be - ben y vuel - ven a be - ber, pe - ro mi - ra có - mo

Pno.

==

280

Cant.

1. 2.

f En el

V. bl. 1

be - ben por ver a Dios na - cer. cer.

V. bl. 2

be - ben por ver a Dios na - cer. cer.

Pno.

1. 2.

284 (coplas improvisadas ad. lib.)

Cant.

por - tal de Be - lén — ha - yes - tre - llas, sol y lu - na, la Vir - gen y San Jo - sé — yel Ni - ño quees - tá la cu - na.

292

V. bl. 1

f An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na, an - de, an - de, an - de quees la No - che -

V. bl. 2

f An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na, an - de, an - de, an - de quees la No - che -

Pno.

f

Almirez

f Botella raspada

299

V. bl. 1

bue - na. An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na, an - de, an - de, an - de quees la

V. bl. 2

bue - na. An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na, an - de, an - de, an - de quees la

Pno.



306

Cant.

1. 2. **Tempo primo**

V. bl. 1

No - che - bue - na. bue - na. Dum dum *p*

V. bl. 2

No - che - bue - na. bue - na. Dum du - ru dum *p*

Pno.

p

312

V. bl. 1

dum du - ru dum dum dum dum *f* En la no - che de la No - che - bue - na ba - jo las es -

V. bl. 2

dum dum dum *f* En la no - che de la No - che - bue - na ba - jo las es -

Pno.

f

Cascabeles

f

Tambor

f



319

V. bl. 1

tre - llas y por la "ma - dru - gá", *mf* los pas - to - res, con

V. bl. 2

tre - llas y por la "ma - dru - gá", *mf* los pas - to - res, con

Pno.

mf

mf

mf

324

V. bl. 1

sus cam - pa - ni - llas, a - do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya.

V. bl. 2

sus cam - pa - ni - llas, a - do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya.

Pno.



330

V. bl. 1

Y con de - vo - ción, van to - can - do zam - bom - bas, pan - de - ros, can -

V. bl. 2

Y con de - vo - ción, van to - can - do zam - bom - bas, pan - de - ros, can -

Pno.

f

f

f

f

336 (Una voz suena en la lejanía hasta desaparecer en ella)

Cant. En la no - che de la No - che - fue - na ba -
(vocalizando con "u")

V. bl. 1 tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. *pp*
(vocalizando con "u")

V. bl. 2 tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. *pp*

Pno. *pp*

pp

pp



344

Cant. jo las es - tre - llas y por la "ma - dru - gá", los pas - to - res, con sus cam - pa - ni - llas, a -

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.

352

Cant. *do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya. _____ Y con de - vo - ción, _____ van to - can - do zam*

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.



360

Cant. *bom - bas, pan - de - ros, can - tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. _____*

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.

368

V. bl. 1

V. bl. 2

Pno.



374

V. bl. 1

V. bl. 2

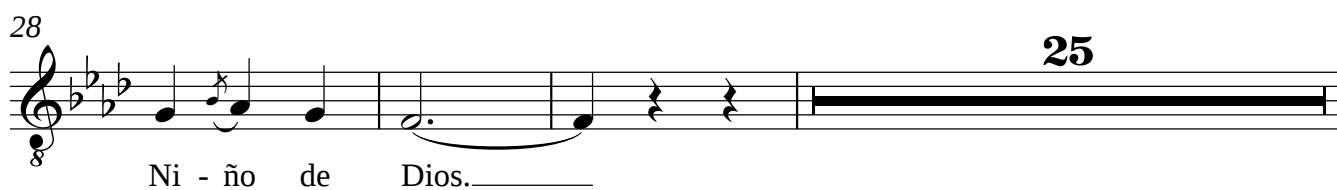
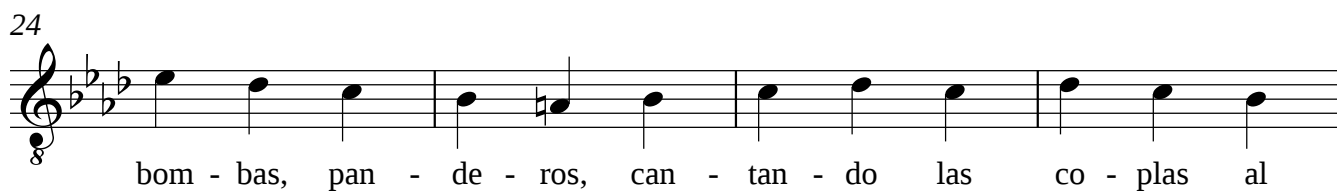
Pno.

ppp

ppp

Ensalada de Navidad

José Miguel Moreno Sabio

Allegretto (En la lejanía)**3****25**

56 *(En primer plano)*

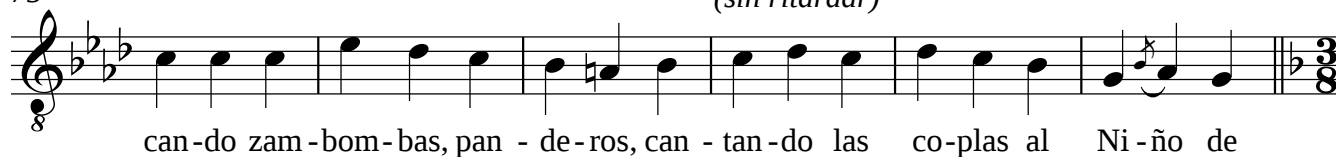
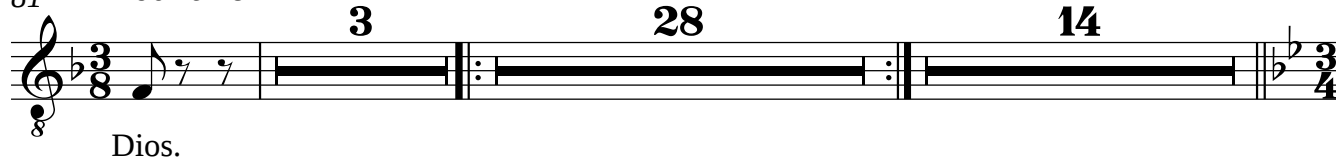
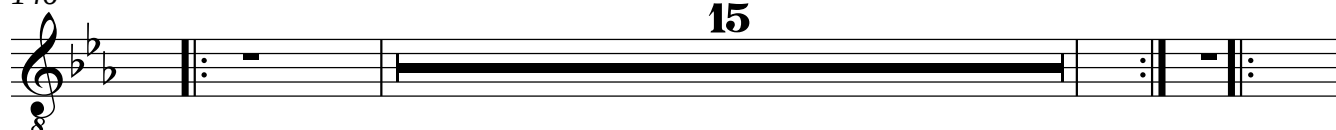
62



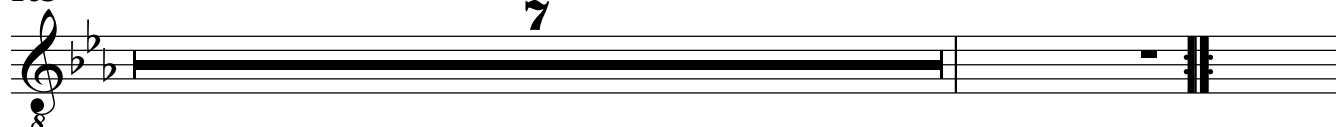
69

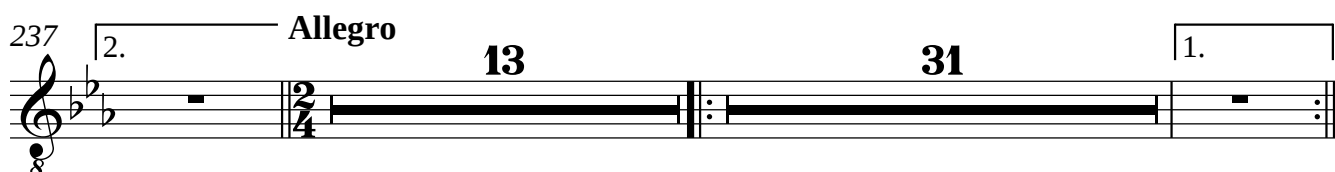
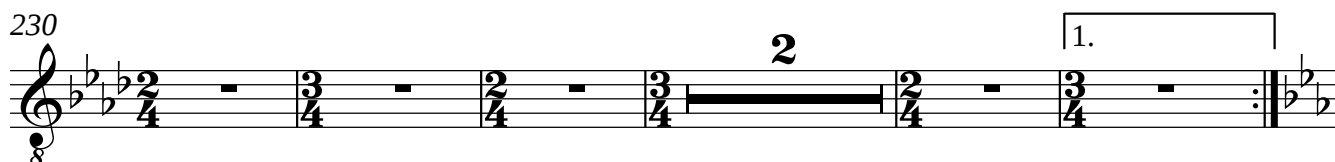
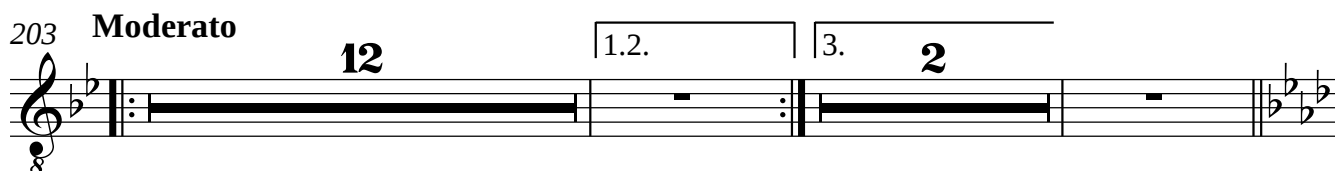
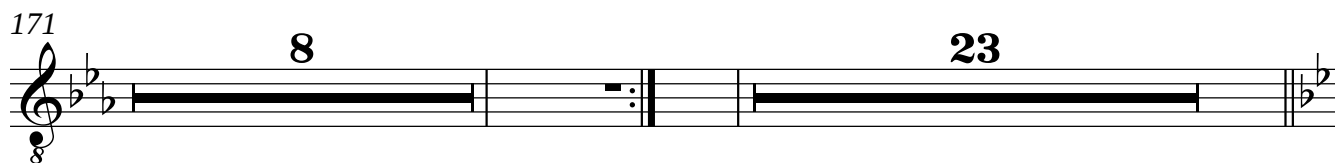


75

(sin ritardar)81 **Andantino**127 **Andante**146 **Vivo**

163





283 (coplas improvisadas ad. lib.)

f En el por-tal de Be - lén_ ha-yes - tre-llas, sol y lu-na, la Vir - gen y San Jo-

289 **15**

sé_ yel Ni - ño quees-tá la cu-na.

Tempo primo (Una voz suena en la lejanía hasta desaparecer en ella)

309 **29**

En la no-che de la No-che - bue-na ba-

344

jo las es - tre-llas y por la_"ma-dru - gá",_ los pas - to-res, con sus cam-pa-

351

ni-llas, a - do-ran al Ni-ño queha na - ci-do ya._____ Y con de-vo - ción, _

358

_____ van to - can - do zam - bom-bas, pan - de - ros, can - tan - do las

363 **13**

co - plas al Ni - ño de Dios._____

Ensalada de Navidad

José Miguel Moreno Sabio

Allegretto $\frac{4}{4}$ (boca cerrada)

pp

15

26

f En la no-che de la No-che - bue-na ba - jo las es -

35

tre-llas y por la "ma - dru - gá", los pas - to-res, con sus cam-pa - ni-llas, a - do-ran al

43

mp

Ni-ño queha na - ci-do ya. Y con de-vo - ción, van to - can-do zam-bom-bas, pan-

f

51

(vocalizando con "u")

de-ros, can - tan-do las co-plas al Ni - ño de Dios. *pp*

61

72

più p (delicado y *p* siempre)

81 **Andantino**

p Chi-qui-rrí-qui - tén, chi-qui-rrí-qui - tén, ¡Ay! del chi-qui-rrí - tén, chi-qui-rrí-qui

88

tén, me-ti - di-toen-tre pa - jas. ¡Ay! del chi-qui-rrí - tén, chi-qui-rrí-qui - tén, que-ri - dí, que-ri -

97

di-to del al - ma. En-treunbuey yu-na mu - la, Dios ha na - ci - do y en un V.S.
 Por de - ba - jo del ar - co del por-ta - li - co, se des

108

po-bre pe-se-bre lo han re-co-gi-do. ¡Ay! del chi-qui-rrí-tín, chi-qui-rrí-qui-tín, me-ti-cu-brea Ma-rí-a, Jo-sé yel Ni-ño. *pp* (final molto espress. y *p*)

117

di-toen-tre pa-jas. ¡Ay! del chi-qui-rrí-tín, chi-qui-rrí-qui-tín, que-ri-dí, que-ri-di-to del

126

Andante

(una voz sola)

f / *mf* (2ª, 3ª y 4ª vez)

al-ma. *p* U-na pan-de-re-ta sue na, U-na pan-de-re-ta
No me des-pier-tes al
Que lo dur-mi-óu-na za
Tu-vo su pe-cho tan

134

p / *pp* (2ª, 3ª y 4ª vez)

sue-na, u-na pan-de-re-ta sue-na, yo no sé por don-dei-rá. "Sal mi-ran
Ni-ño, no me des-pier-tes al Ni-ño, quea-ho-ra mis-mo se dur-mió.
ga-la, Que lo dur-mi-óu-na za-ga-la, co-mo los ra-yos del sol.
dul-ce, Tu-vo su pe-cho tan dul-ce, que pu-do dor-mir a Dios. *f*

139

di-llo, a-ran-dan-di-llo, sal mi-ran-di-llo, a-ran-dan-dá, ca-bo de guar-diaa-ler-taes-tá".

145

Vivo

Di-me Ni-ño, ¿de quién e-res to-do ves-ti-do de
f Di-me Ni-ño, ¿de quién e-res y si te lla-mas Je-

153

blan co? Soy de la Vir-gen Ma-rí-a y del Es-pí-ri-tu
sús? Soy a-mor en el pe-se-bre y su-fri mien-toen la

161

San-to. *f* Re-sue-nen con a-le-grí-a los cán-ti-cos de mi
Cruz.

166

tie-rra y vi-vael Ni-ño de Dios que na-ción la No-che-bue-na. La
y

171

(poco meno mosso)

229  *f* *p subito*

233  *morendo*

237  *Allegro* *f*

245  *leggiero e legato* *ff* *mp*

253 

262  *(non legato)* *f*

270 

277  1. 2.

284  7 *f*

297

an - de quees la No - che - bue - na. An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo -

303

re - na, an - de, an - de, an - de quees la No - che - bue - na. bue - na.

309 **Tempo primo**

p Dum dum dum du - ru dum dum dum dum dum *f* En la no - che de la No - che - bue - na ba -

318

jo las es - tre - llas y por la "ma - dru - gá", — los pas - to - res, con sus cam - pa - ni - llas, a - *mf*

326

do - ran al Ni - ño queha na - ci - do ya. — Y con de - vo - ción, — van to - can - do zam *f*

334

bom - bas, pan - de - ros, can - tan - do las co - plas al Ni - ño de Dios. — *pp* (vocalizando con "u")

343

355

366

pp

371

5

Ensalada de Navidad

José Miguel Moreno Sabio

Allegretto **4** (boca cerrada)

pp

13

23

f En la no-che de

32

la No-che - bue-na ba - jo las es - tre-las y por la "ma-dru- gá", *mp* los pas

39

to-res, con sus cam-pa - ni-llas, a - do-ran al Ni-ño que ha na-ci-do ya. *Y*

47

con de-vo - ción, *f* van to - can-do zam-bom-bas, pan - de-ros, can - tan-do las co-plas al

54

(vocalizando con "u")

Ni-ño de Dios. *pp*

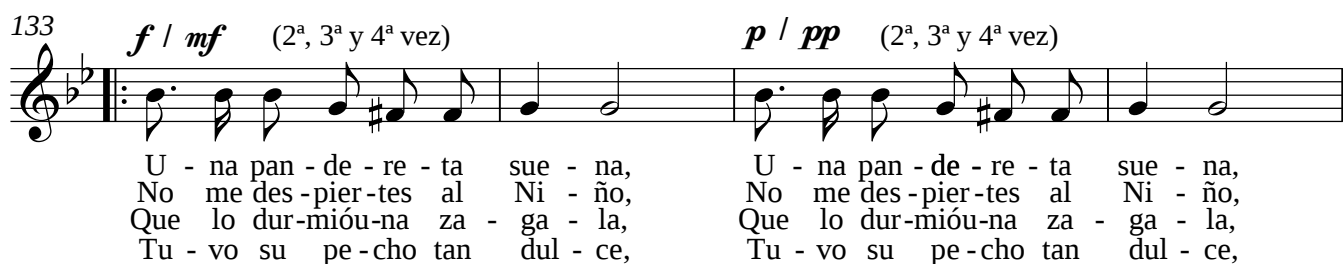
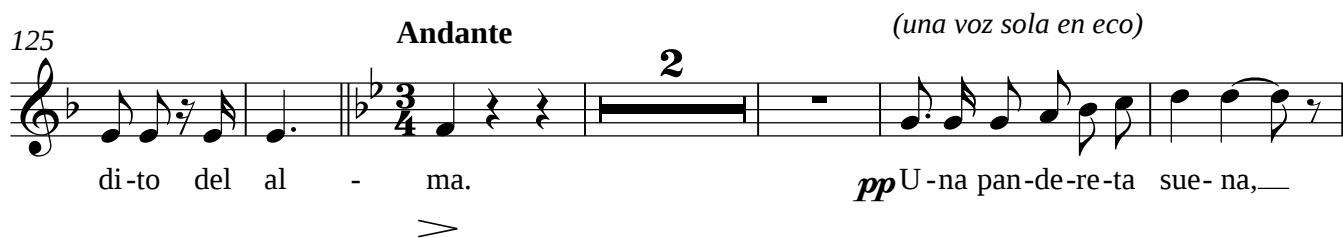
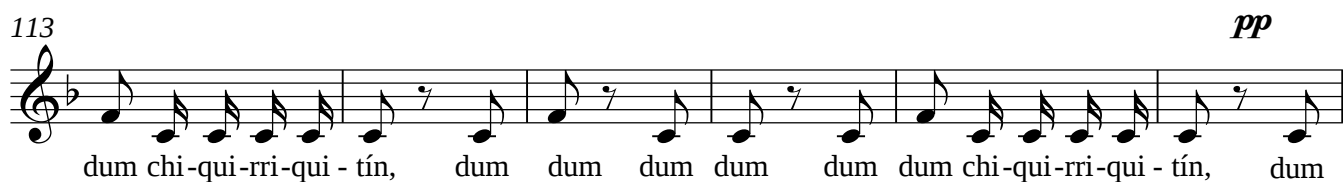
64

73

più p

V.S.

81 Andantino



141



di-llo,a-ran-dan - dá, ca - bo de guar-diaa - ler-taes - tá"._____

146

Vivo

Di-me Ni- ño, _____ ¿de quién e - res _____ to-do ves-ti - do de blan co?____
f Di-me Ni- ño, _____ ¿de quién e - res _____ y si te lla - mas Je - sús?_____

154



_____ Soy de la Vir-gen Ma - rí - a _____ y del Es - pí - ri - tu
 _____ Soy a-mor en el pe - se - bre _____ y su - fri mien - to en la

161



San to. _____ Re - sue-nen con a - le - grí - a los cán - ti-cos de mi tie - rra y
 Cruz. _____ *f*

167



vi-vael Ni-ño de Dios que na-ció en la No-che-bue-na. La No-che-bue - na se
 y no - so-tros nos i -

173



vie - ne, ta - ra - rá, la No-che-bue - na se va _____ Re -
 re - mos, ta - ra - rá, y no vol - ve - re - mos más. _____ *f*

180



sue-nen con a - le - grí - a los cán - ti-cos de mi tie - rra y vi-vael Ni-ño de Dios que

186



na-ció en la No-che-bue-na. Re - sue-nen con a - le - grí - a los cán - ti-cos de mi tie - rra y

192



vi-vael Ni-ño de Dios que na-ció en la No-che-bue-na.

Moderato

203 (vocalizando con "u") (ancora più *p*)

p Pas-to-res ve-

211 [1.2.]

nid, pas-to-res lle - gad aa-do-rar al Ni-ño, aa-do-rar al Ni-ño queha na - ci-do ya.

216 *morendo* (lento)

ya, queha na - ci - do ya, queha na - ci - do ya.

Tranquillo

219 (vocalizando con "u")

pp

228

f ¡Ay, qué to-mi - lli - to, ay, qué to-mi-
p subito

233 [1.]

llar! Ma - loes de sem - brar.

237 **Allegro** [2.]

f pe-ro mi-ra có-mo be-ben los

245

pe-ces en el rí-o, pe-ro mi-ra có-mo be-ben. los pe-ces en el rí-o. La Vir-gen
mp La Vir-gen

252



sees-tá pei - nan - do en-tre cor - ti - nay cor - ti - na, los ca-be - llos son de
es - tá la - van - do y ten-dien-doen el ro - me - ro, los pa-ja - ri - llos can

261



nan - do en-tre cor - ti - nay cor - ti - na. *f* Pe-ro mi-ra có-mo be-ben los
van - do y ten-dien-doen el ro - me - do.

269



pe-ces en el rí-o, pe-ro mi-ra có-mo be-ben por ver a Dios na - ci-do. Be-ben y

276



be-ben y vuel-ven a be - ber, pe-ro mi-ra có-mo be-ben por ver a Dios na - cer.

283



cer. *f* An-de, an-de, an-de la ma-ri-mo - re-na,

296



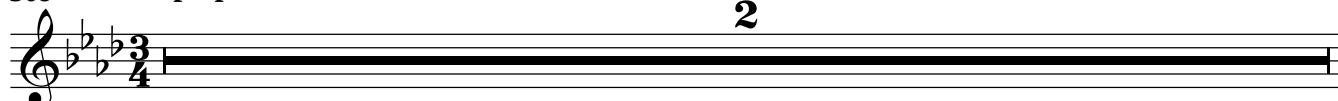
an-de, an-de, an-de quees la No - che - bue-na. An-de, an-de, an-de la ma-ri-mo

303



re-na, an-de, an-de, an-de quees la No - che - bue-na. bue-na.

309

Tempo primo

311

p Dum du-ru dum dum dum dum — *f* En la no-che de la No-che - bue-na ba -

318

jo las es - tre-llas y por la "ma-dru - gá", — *mf* los pas - to-res, con sus cam-pa -

325

ni-llas, a - do-ran al Ni-ño queha na-ci-do ya. — *f* Y con de-vo - ción, van to -

333

can-do zam-bom-bas, pan - de-ros, can - tan-do las co-plas al Ni-ño de Dios. —

341 (vocalizando con "u")

pp

351

361

pp

369

pp 5

Percusión

*Ensalada de Navidad***Allegretto**

José Miguel Moreno Sabio

Cascabeles

pp
Tambor
pp

8

16

24

f
f

32

mp
mp

40

48

56

64

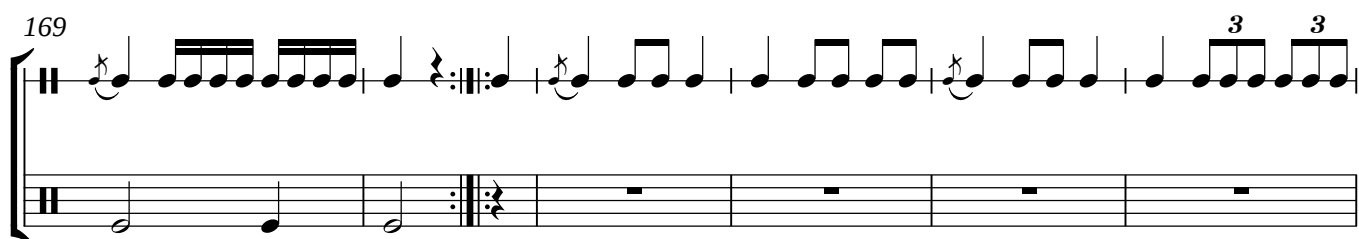
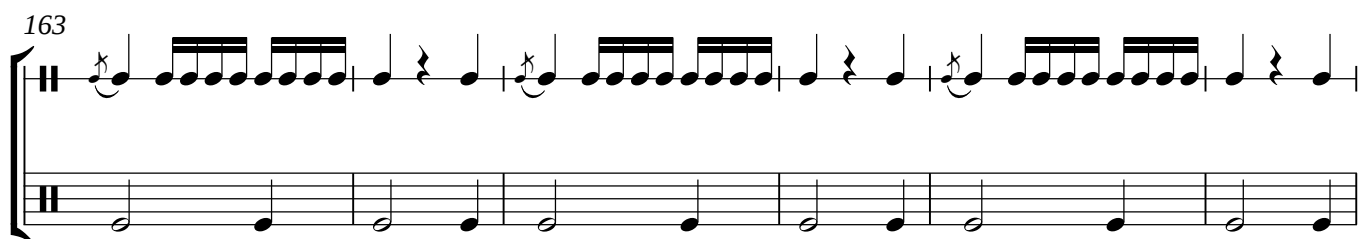
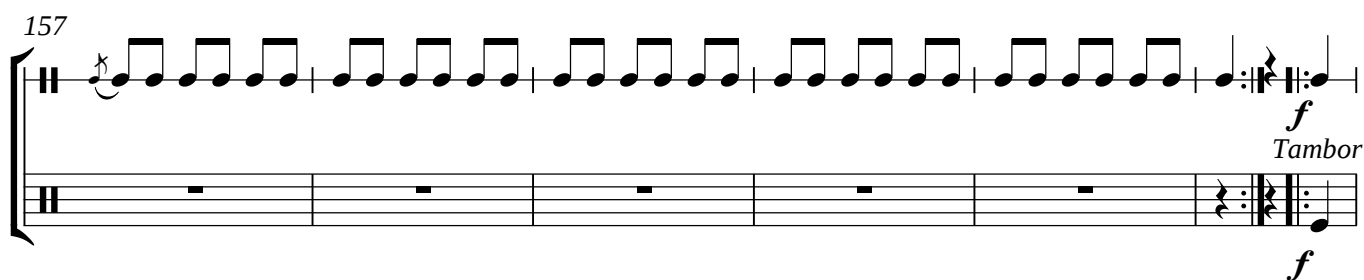
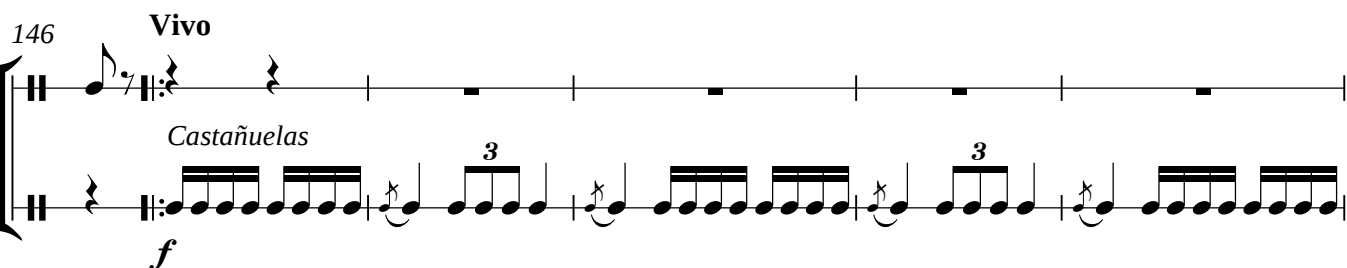
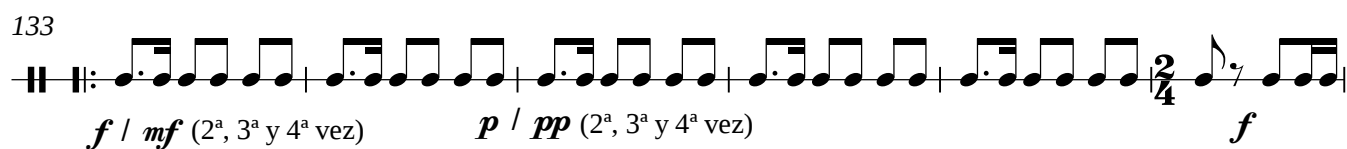
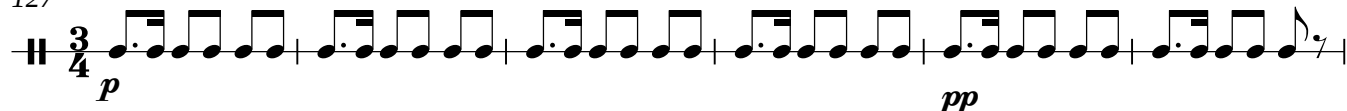
72

80

Andantino

Andante

127 Pandereta



175

f

f

181

187

193

198

p

p

Moderato
(en las repeticiones "tacet")

203

pp

(en las repeticiones "tacet")

11

2

11

2

pp

Tranquillo

219

10

2

1.

237

Allegro

Almirez

13

15

Botella raspada

f

(simile)

f

269

13

15

276

13

15

280

13

15

1.

2.

284

Almirez

8

f

Botella raspada

f

297

303

1.

2.

$\frac{3}{4}$

Tempo primo

309

Cascabeles

6

f

Tambor

6

f

321

mf

mf

329

f

f

337

pp

pp

345

353

361

pp

pp

369

374

ppp

ppp