

VALE LYRIQUE.

Timpani G A D (high)  and Triangle.

JEAN SIBELIUS, OP. 96A.

Poco moderato.

Timp.



4 9 ① 3 10

p *p* *p*

② 6 *p*

③ 16 ④ 4 11 *p*

8 *p* *poco cresc.* *poco dim.*

Triangle. *mf* *poco cresc.* *dim.*

⑤ 3 10 *p* *p* *p*

Timpani G A D(high) and Triangle.

3

Timpani.

p 6

⑥ 8 **⑦**

Change to A $\flat$, B $\flat$, C 12

dim. *cresc.* *dim.* *cresc.*

Triangle.

mf

dim. *mf* *p*

⑧

p 3 9

Change C to D A $\flat$ to A $\sharp$

p *p*

poco rall. Stretto e poco a poco più. *poco marcato*

p 2 12 *p cresc.*

⑨ 4

p *p cresc. molto* *f* *dim.*

Tempo I.

p cresc. 1 1 *p*