

145087

Chansons Enfantines



Poesies de

MICHEL CARRÉ
· PAUL COLLIN
A. ERHARD · C LEGRAND
CHARLES QUINEL

Musique de

H. CIEUTAT ·
· E. JAQUES-DALCROZE
REYNALDO HAHN ·
· LOUIS GANNE
ESTEBAN MARTI ·
EDMOND MISSA
PAUL PUGET ·

PARIS
BUREAUX DE L'ILLUSTRATION
13 Rue S^t Georges

VICTOR ROGER
· SAMUEL ROUSSEAU · PAUL VIDAL ·

Tous droits reserves

TABLE

	Pages.
I. REYNALDO HAHN. — <i>Le Marchand de marrocs</i>	3
✓ II. HENRI CIEUTAT. — <i>La Raquette</i>	
✓ III. LOUIS GANNE.. — <i>Lettre d'Enfant</i>	8
✓ IV. VICTOR ROGER. — <i>La petite Jeanne</i>	12
V. E. JAKES-DALCROZE. — <i>La Ronde du petit Agneau bêlant</i>	15
✓ VI. PAUL PUGET. — <i>L'Ane Martin</i>	18
✓ VII. ESTÉBAN MARTI. — <i>La Berceuse de ma Poupée</i>	20
✓ VIII. SAMUEL ROUSSEAU. — <i>Les Cloches de Pâques</i>	22
IX. PAUL VIDAL. — <i>Le Joueur de sabot</i>	24
X. EDMOND MISSA. — <i>En Tandem, Duettino</i>	30

PROPRIÉTÉ RÉSERVÉE POUR TOUS PAYS

X

EN TANDEM!

DUETTINO

PAUL COLLIN

EDMOND MISSA

Allegretto

PIANO

The piano introduction is in 6/8 time, marked *f* (forte). It features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The piece concludes with a double bar line and the word "FIN".

I. C'est si gen-til d'al-ler en-semble, L'un der-riè-re, l'au-tre de- vant, Ca-pri-ci.

II. La brise vous souffle au vi-sage Et sa bien fai-san-te fraî-cheur Ex-ci-te

I. C'est si gen-til d'al-ler en-semble, L'un der-riè-re, l'au-tre de- vant, Ca-pri-ci.

II. La brise vous souffle au vi-sage Et sa bien fai-san-te fraî-cheur Ex-ci-te

p et léger

-eux comme le vent, A droite, à gauche, où bon vous sem-ble.
no-tre jeune ar-deur; Envoyons-nous du pa-y-sa-ge!

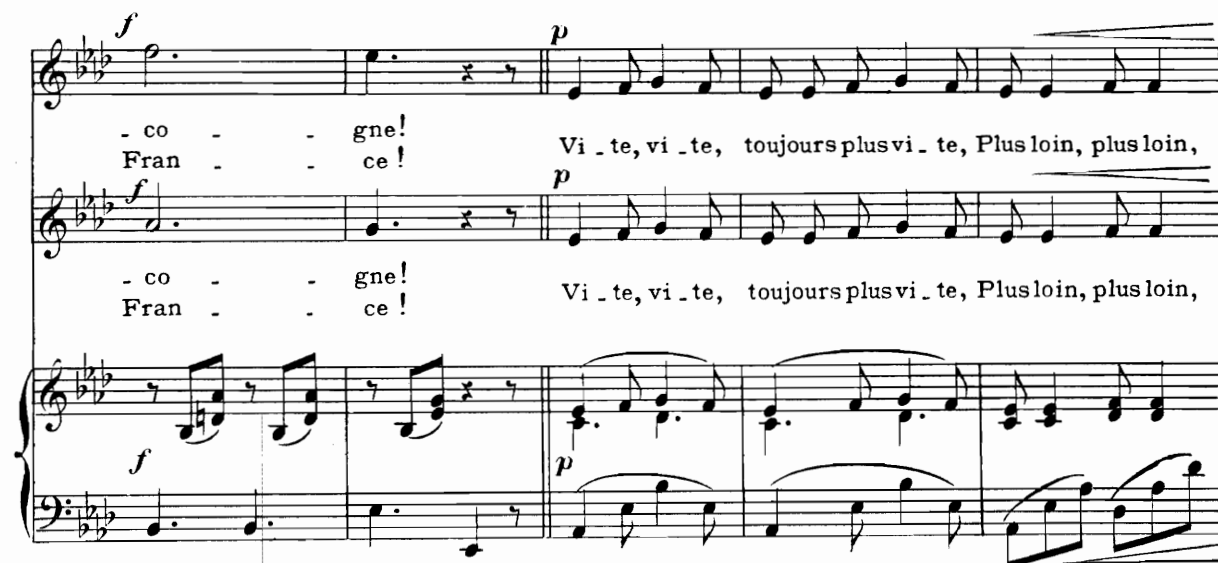
-eux comme le vent, A droite, à gauche, où bon vous sem-ble.
no-tre jeune ar-deur; Envoyons-nous du pa-y-sa-ge!



mf Sans qu'on se heurte ou qu'on se co - gne, *p* À deux, nous vo -
 Sans en - nui, fa - tigue et souf - fran - ce, *p* Mieux que par At -
 À deux, nous vo -
 Mieux que par At -



- lons sans ef - fort, De l'Est à l'Ou - est, De la Bre - tagne à la Gas -
 - las ou le - çons, Nous ap - pre - nons La beau - té du pa - ys de
 - lons sans ef - fort, Du Sud au Nord, De la Bre - tagne à la Gas -
 - las ou le - çons, Et con - nais - sons La beau - té du pa - ys de



f - co - gne! *p* Vi - te, vi - te, toujours plus vi - te, Plus loin, plus loin,
 Fran - ce! *p*
f - co - gne! *p* Vi - te, vi - te, toujours plus vi - te, Plus loin, plus loin,
 Fran - ce!

plus loin en-cor! Nous voulons bat - tre le re-cord, Notre é-lan n'a

plus de li-mi - te, Vi - te, vi - te, tou-jours plus vi - te, tou-jours plus vi -

- te!

- te!

ff