

Siegfried Strohbach

Kritzelparabel

Ballade 3 aus dem „Großen Kalender“
auf Gedichte von Fritz Graßhoff

für gemischten Chor und Klavier

Klavier-Partitur

Kritzelparabel

Heiter und naiv (♩ = 192)

Handwritten piano accompaniment for the first system. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The music is in 6/8 time and features a sequence of chords and eighth notes. Dynamics are marked as *p* (piano) and *f* (forte). The key signature has one flat (B-flat).

Handwritten piano accompaniment for the second system, continuing from the first. It maintains the same musical style with dynamic markings of *p* and *f*.

Vocal line for the first system of lyrics. It features three staves in treble clef. The lyrics are: *-mann -fräulein der -mi- -wand*. The dynamic marking is *mf* (mezzo-forte).

Vocal line for the second system of lyrics. It features three staves in treble clef. The lyrics are: *Strich- und Strich- an Re- -sen-*. The dynamic marking is *mf*. The system concludes with a *p* (piano) dynamic and a *stacc.* (staccato) instruction.

-ten -beud still Strich-E-he-stand. Zeu- am Bret- -zaun

-ten -beud still Strich-E-he-stand. Zeu- am Bret- -zaun

tre- am A- den E-he-stand. -gen -ter-

tre- am A- in E-he-stand. -gen -ter-

f *p*

Strich-Kin-derschar. das -beil, der Traualtar.

Strich-Kinderschar. ist -ke- der Trau-altar.

-re Kin-derschar. ist -ke- ist Trau-altar.

ih- Kin-derschar. Groß Hak- weit Trau-altar.

f

26

poco legato

Es- mit -sern lang Strich- und -de-brot. sie ein =Sol-dat tot. =Stern -nen-kreis

Es- mit -sern lang Strich- und -de-brot. sie ein =Sol-dat Strich =Stern -nen-kreis

-sen Mes- -wurst Krei- Schießt Strich= Strich Strich= und Sou-

-sen Mes- -wurst Krei- Schießt Strich= Strich Strich= und Sou-

p stacc.

31

ü- Haus -gleich. -ren =Au-to Strich=Himmelreich.

ü- Haus -gleich. -ren =Au-to Strich=Himmelreich.

stehn -beru zu- Fah- im Strich= ihr Himmelreich.

stehn -beru zu- Fah- im Strich= in Himmelreich.

f

