

# DREAM-CHILDREN.

(CHARLES LAMB.)

## I.

Flauti I & II.

EDWARD ELGAR, Op.43.

Andante. Clar. Va. Vel. 6.

1

poco rit. poco accel. rit.

1

1

molto lento

pp < f = pp

A a tempo 2

ten.

ten.

B 2.

ppp < fp >

ppp < fp >

ppp < fp >

ppp < fp >

ten.

ppp >

dim. e rit.

ppp >

dim. e rit.

Tempo I. ten.

pp

ten.

ppp

ten.

pp

ten.

ppp

D a tempo poco più lento

molto lento

Solo.

fp > ppp

dim. molto

pp mf

molto lento

Solo.

fp > ppp

dim. molto

(lunga) 1

a tempo poco più lento

(lunga) 1

## Flauto I &amp; II.

## II.

Allegretto piacevole.

1 *pp* 3 *pp* 3 *pp* 1 E 8

*ppp* 1 F *p* *p*

*cresc.* *p* 2 G *ppp* *p* *ppp*

1 *allarg.* H *a tempo* 10 *pp* 1 *allarg.* *a tempo* 10

J (un poco meno mosso) 5 *p* *pp stacc.* *dim.* 5 (un poco meno mosso) *p* *pp stacc.* *dim.*

K *allargando* *mf molto espressivo* 2 *p* *allargando* *mf molto espressivo* 2 *dim.*

# Flauto I & II.

3

*poco largamente*  
*molto espress.*  
*poco largamente*  
*molto espress.*  
*dim.*  
*rit.* **L** Tempo I.  
 2 1 *pp*  
 2 1

*pp*  
 1 **M**  
*p*  
*cresc.*  
*p*

*p*  
*ppp*  
*p*  
*ppp*  
*p*

**N**  
*poco rit. a tempo* (*un poco meno mosso*)  
*pp*  
*ppp*  
*Echo.*  
 12 0 2 1  
 12 2 1

If this movement is played separately, it may end thus:

Viol. I.  
*ppp*  
 1

**Andante.**  
*rall.*  
*il più pp possibile*  
*rit.* *molto lento* *rit.*  
 1 12 8 1 1 1  
 1 3 1 1 1  
*pp*  
 1 1