268 —

M
39

PRÉLUDES

MÉLODIQUES

vingt Etudes de genre

POUR

LE PIANO

PAR

J. RUMMEL

EN QUATRE SUITES ——— *CHAQUE SUITE PR: 5f*

LE RECEUIL COMPLET, PR: 18f

France et Etranger.

Paris, Editeur, ***LÉON ESCUDIER****, rue de Choiseul. 21.*

A. P.

PRÉLUDES

MÉLODIQUES

vingt Etudes de genre

POUR

LE PIANO

PAR

J. RUMMEL

EN QUATRE SUITES ——— *CHAQUE SUITE PR: 5f.*

LE RECEUIL COMPLET, PR: 18f.

France et Etranger.
Paris, Editeur, LÉON ESCUDIER, rue de Choiseul, 21.

A. P.

2 PRÉLUDES MÉLODIQUES.

1re SUITE.

J. RUMMEL.

N°. 1.

LE RUISSEAU.

Allegro. *leggieramente.*

PIANO.

f

fp

Paris Leon Escudier 21 rue de choiseul. L. E. 2250. (1)

a tempo.

fp

ritenuto.

cres.

cres.

f

ff

f

N° 2.

CAPRICE.

Allegro.

PIANO.

p

Ped. ✲ Ped.

✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

mf

Ped. Ped. ✲ Ped. ✲

Ped. ✲ Ped. ✲

ff

Ped.

ff

ff

cresc.

f

ff

p

p

Ped.

Ped.

Ped.

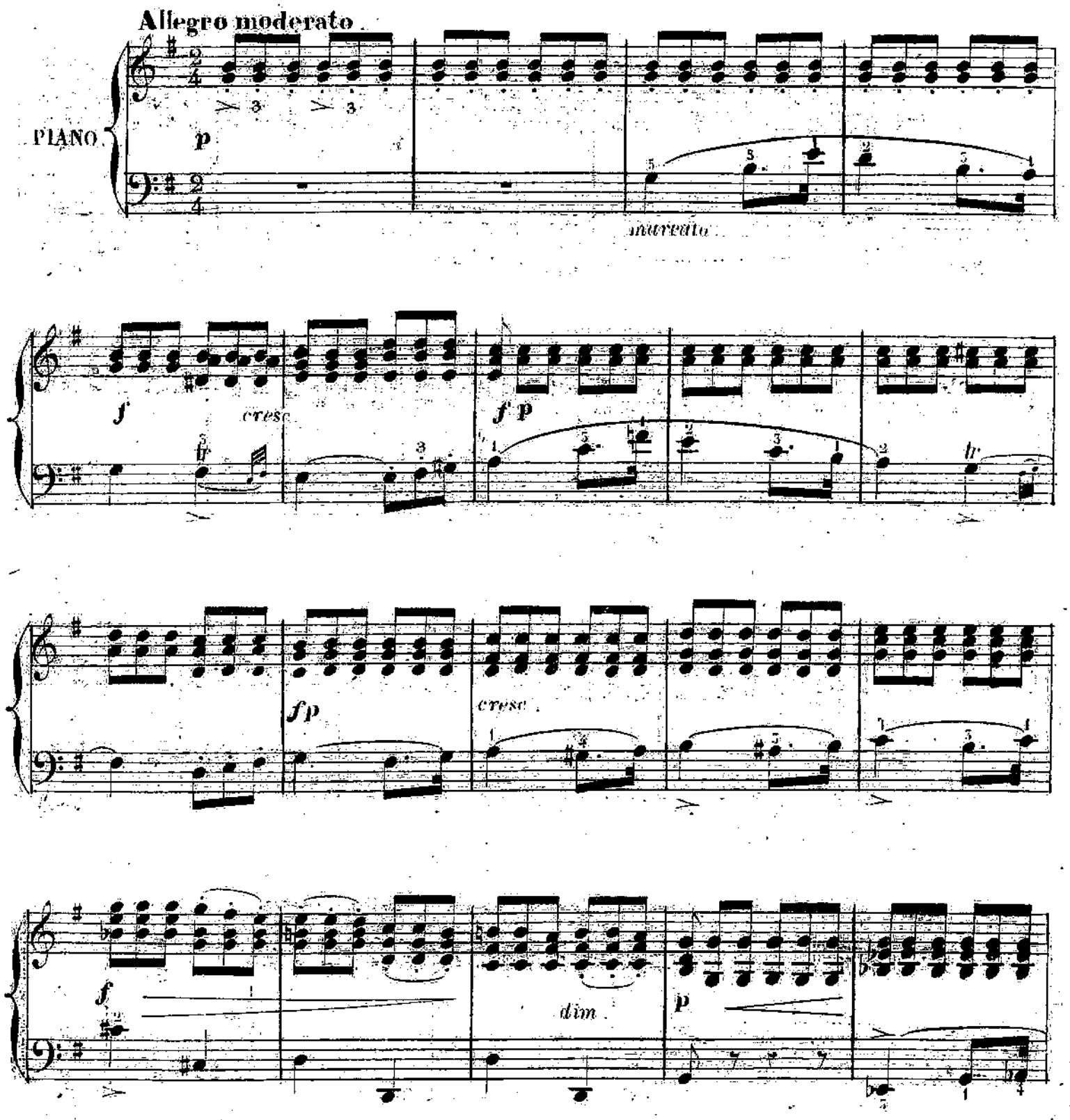
Ped.

8

f

N° 3.

LE MYSTÈRE.



Ped.

M.G.

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped.

M.G.

sempre. cresc.

tr *tr* *tr* *tr*

dimin.

rall. *fp* *p*

rall. *p*

N°. 4

ÉTUDE.

Allegro vivace.

PIANO.

mf brillante.

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

8

Ped. ✲ Ped. ✲

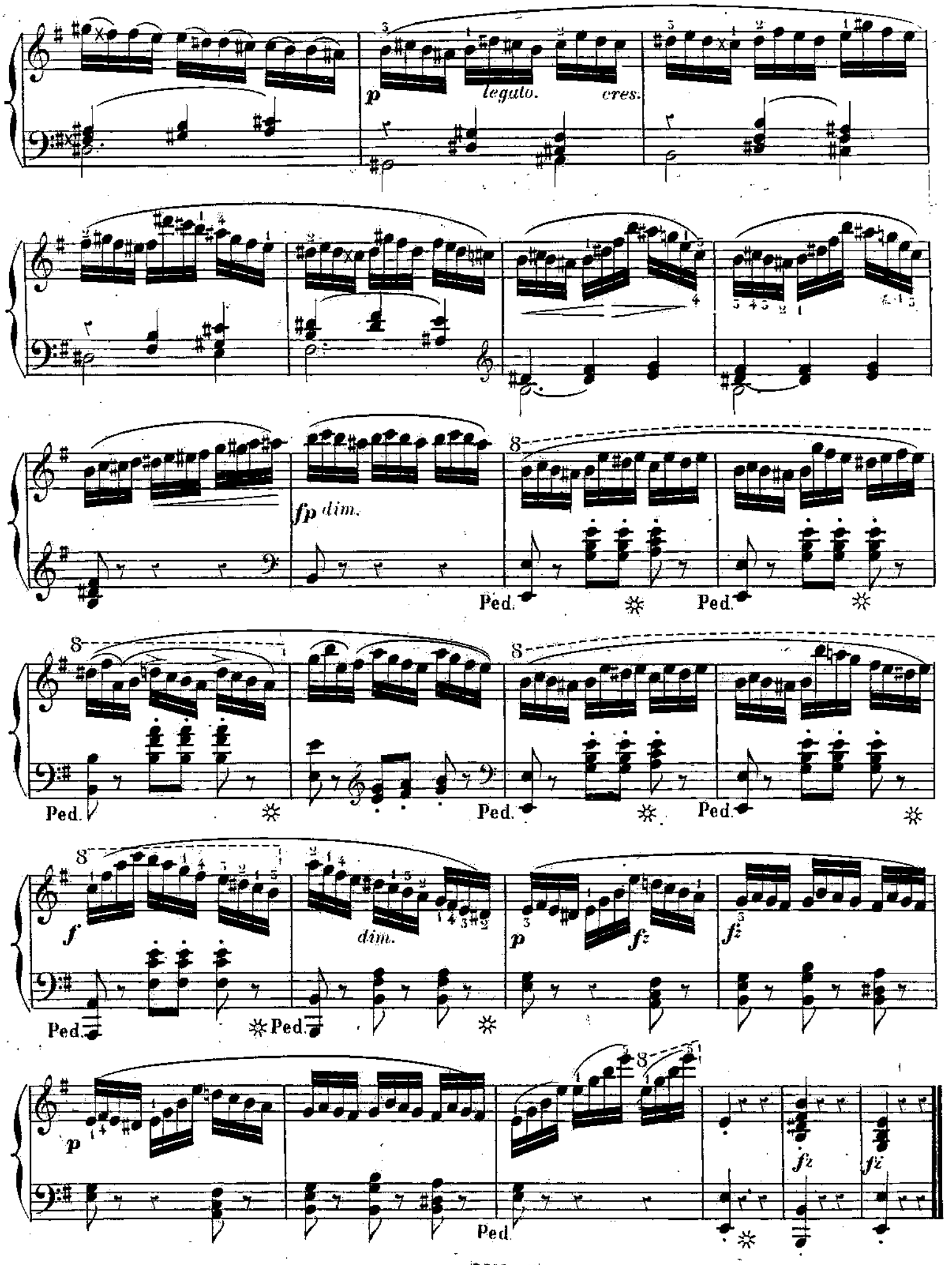
8

p dolce.

Ped. ✲ Ped. ✲

fp

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲


p
legato.
cres.
fp dim.
Ped.
f
dim.
p
fz
fz
p
fz
fz

N.° 5.

LE PAPILLON.

Allegro.

PIANO.

pp legg.

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

Ped. ✲Ped. ✲ ✲Ped.

8

✲Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

crese.

f *f*

Ped. ✲Ped. ✲Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

f.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

cresc.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

f *f*

12 **PRÉLUDES MÉLODIQUES.**

2.me SUITE. **J. RUMMEL.**

N.o 6.

LIED.

And.te cantabile.

PIANO.

p *sempre* *legato.*

Ped. ✲ Ped. ✲

p *sempre* *crescendo.*

poco agitato.
cres.
f
riten.
a tempo.
dim.
p
Ped.
pp

№ 7.

TARENTELLE.

All.o vivace.

PIANO.

p

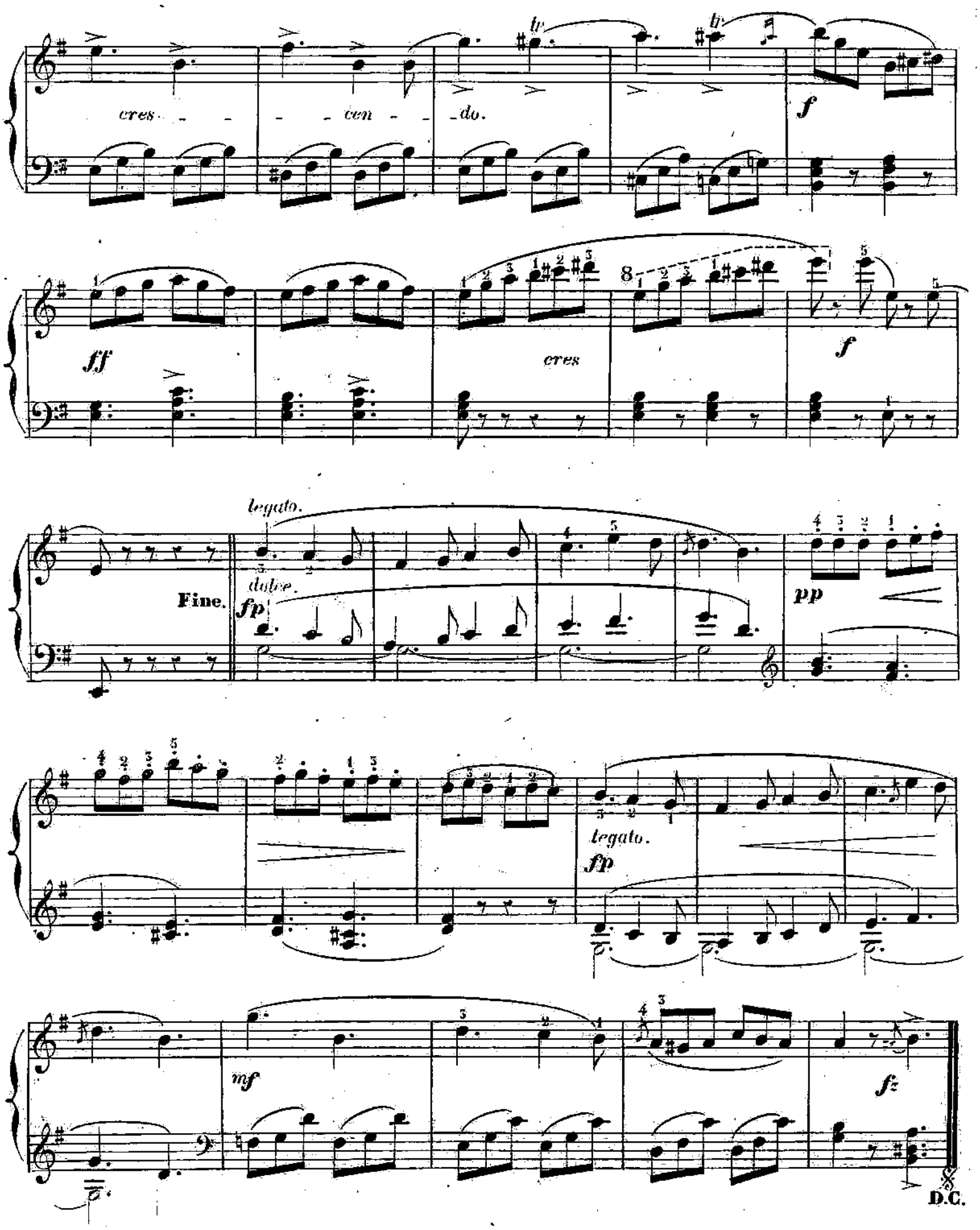
cres.

fp

fp

poco riten.

a tempo.


cres - - - - cen - - do.
f
ff
cres
f
legato.
Fine.
dolce.
fp
pp
legato.
fp
mf
fz
D.C.

N°. 8.

SCHERZO.

Scherzo.

ten.

PIANO.

p

marcato

ten. *ten.*

p *p*

Ped. Ped.

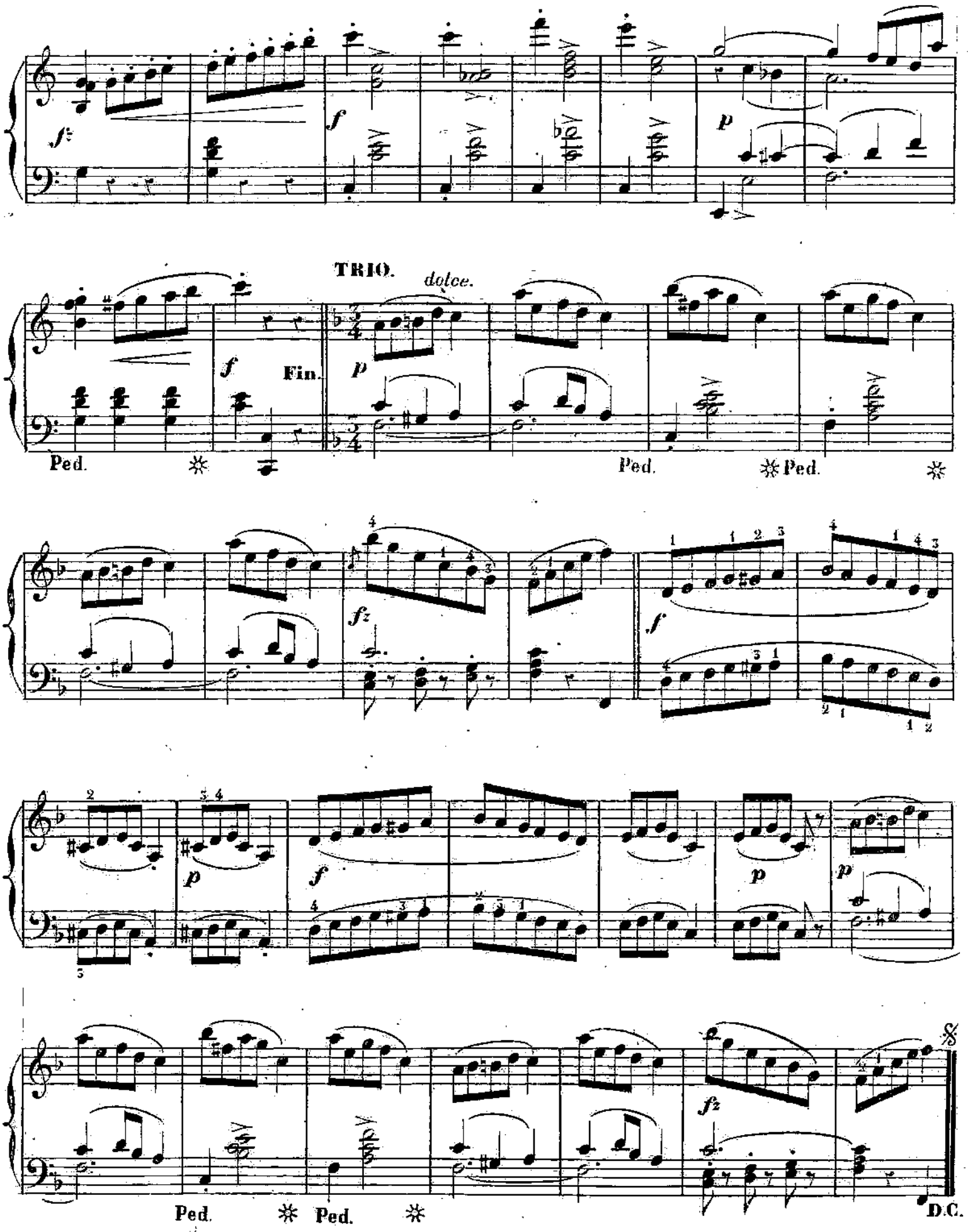
f *f* *fz* *fz* *f* *f* *fz* *fz*

Ped.

f *f*

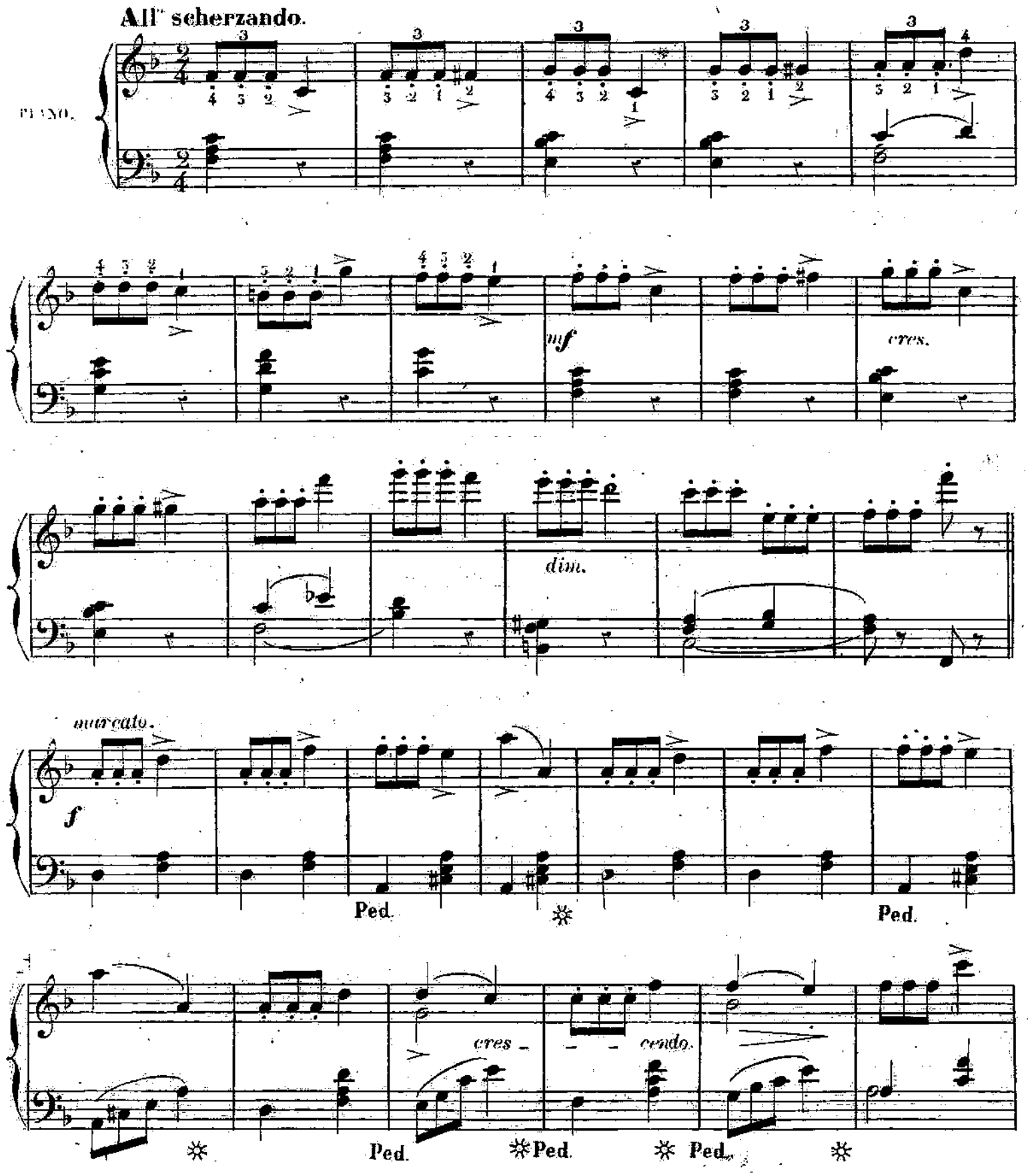
M.G.

Ped. Ped.


TRIO.
dolce.
Fin.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
D.C.

N°. 9.

ÉTUDE.



ff

poco rall.

a tempo

p

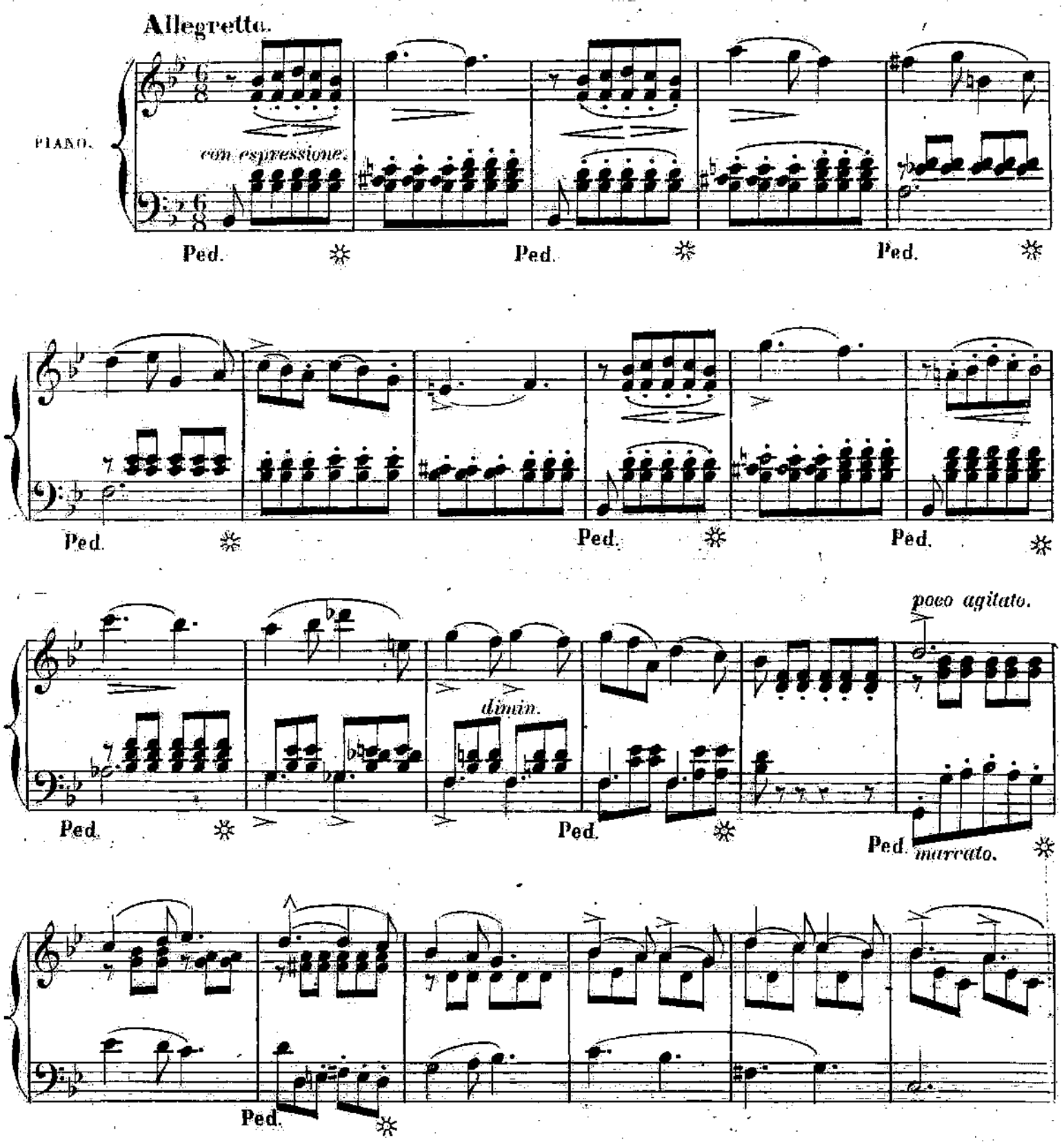
mf

cres.

dim.

N°.10.

PETITE HISTOIRE.



f

poco agitato.

Ped. ✲

a tempo.

ritenuto.

rall.

con espressione.

p Ped. ✲

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

Ped. ✲ Ped. ✲

cresc.

f

dim.

morendo.

Ped. ✲Ped. ✲ Ped. ✲Ped. *p* ✲

L. E. 2250. (2)

L. Parent Grav. Imp. 49 rue Rodier a Paris.

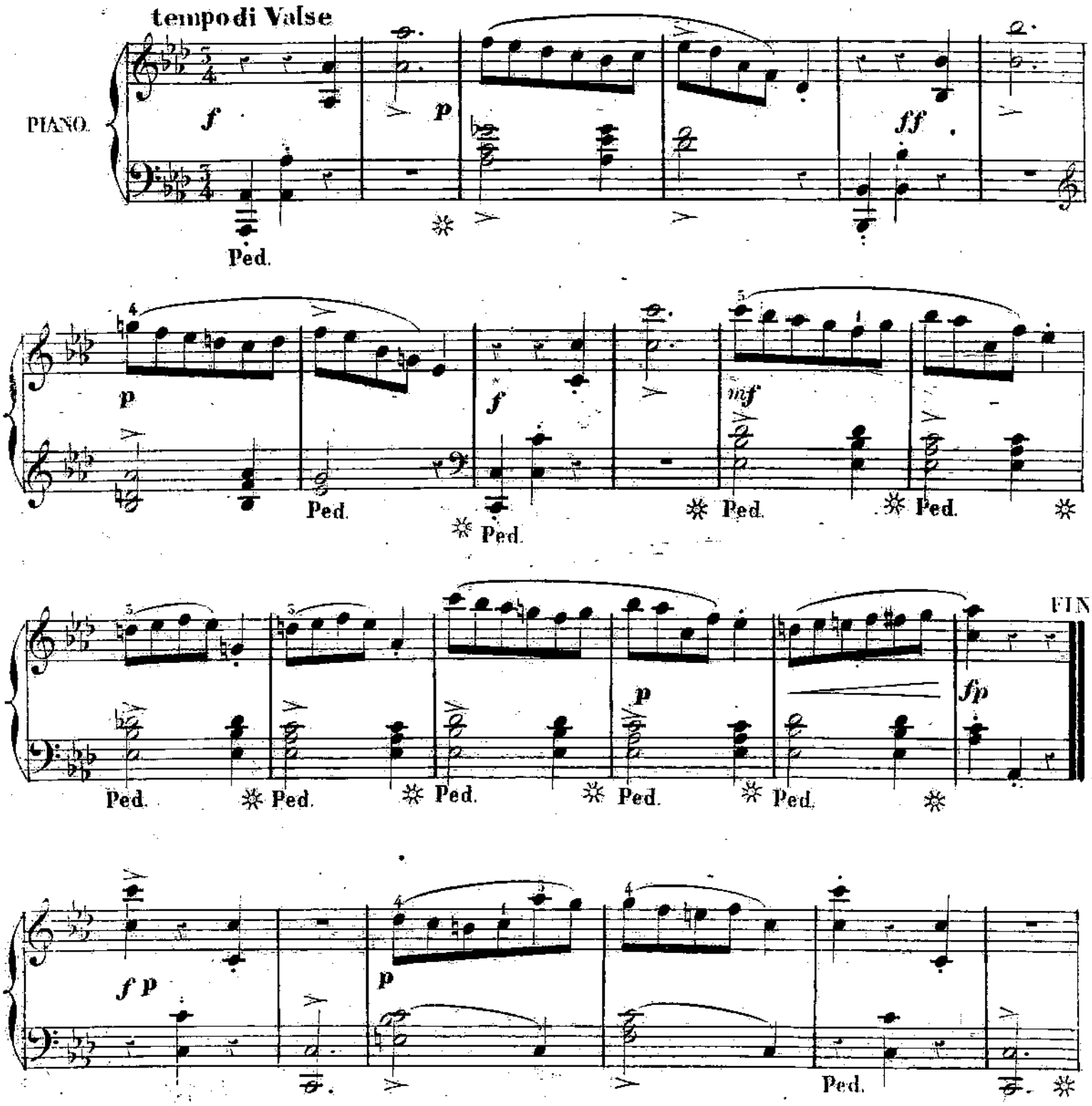
PRÉLUDES MÉLODIQUES.

3.me SUITE.

J. RUMMEL.

N.o 11.

VALSE.



lusingando.

p

p

Ped. ✲ Ped. ✲

f

TRIO.

sostenuto.

p

cresc.

f

Ped. ✲

p

cresc.

Ped. ✲

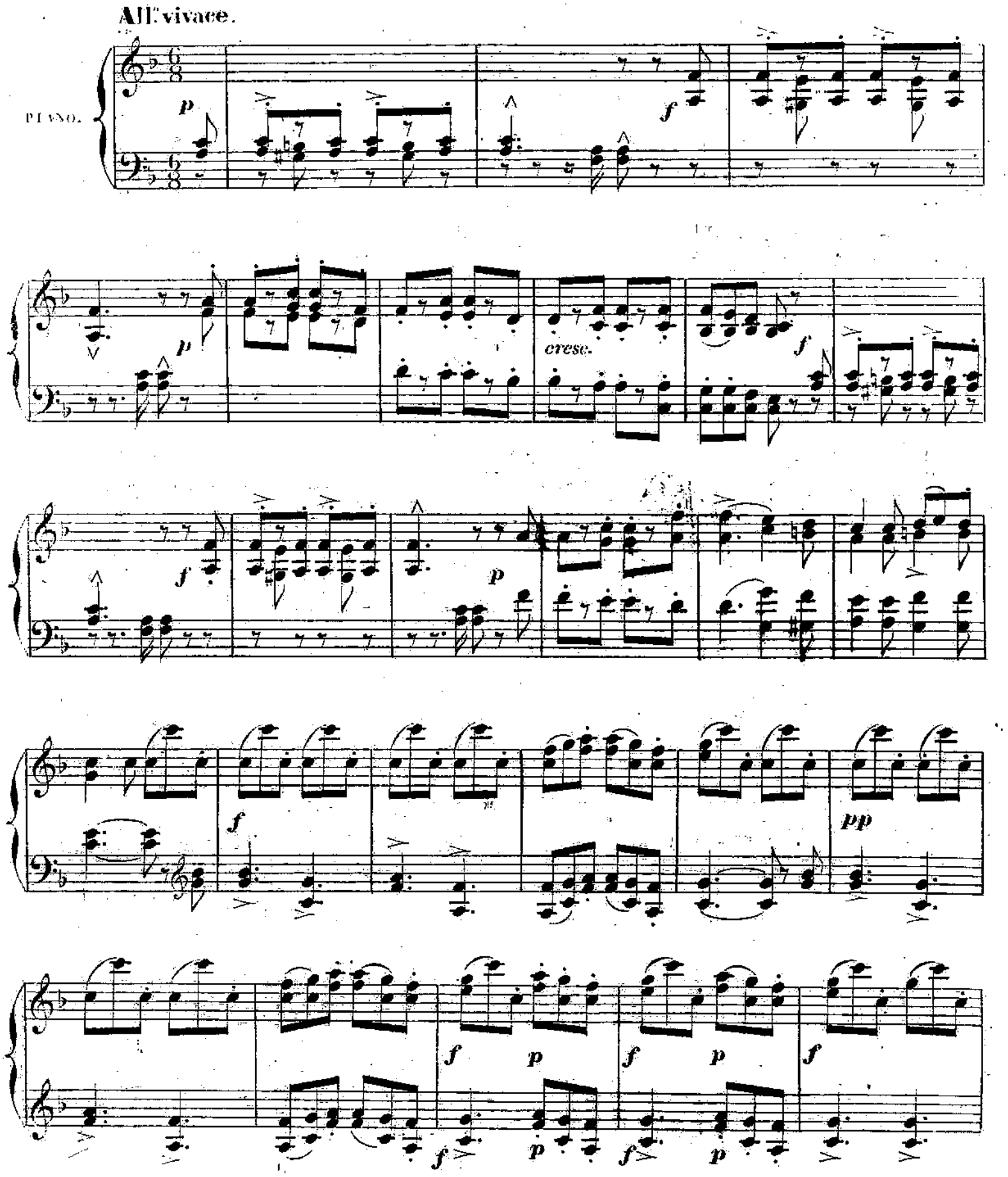
f

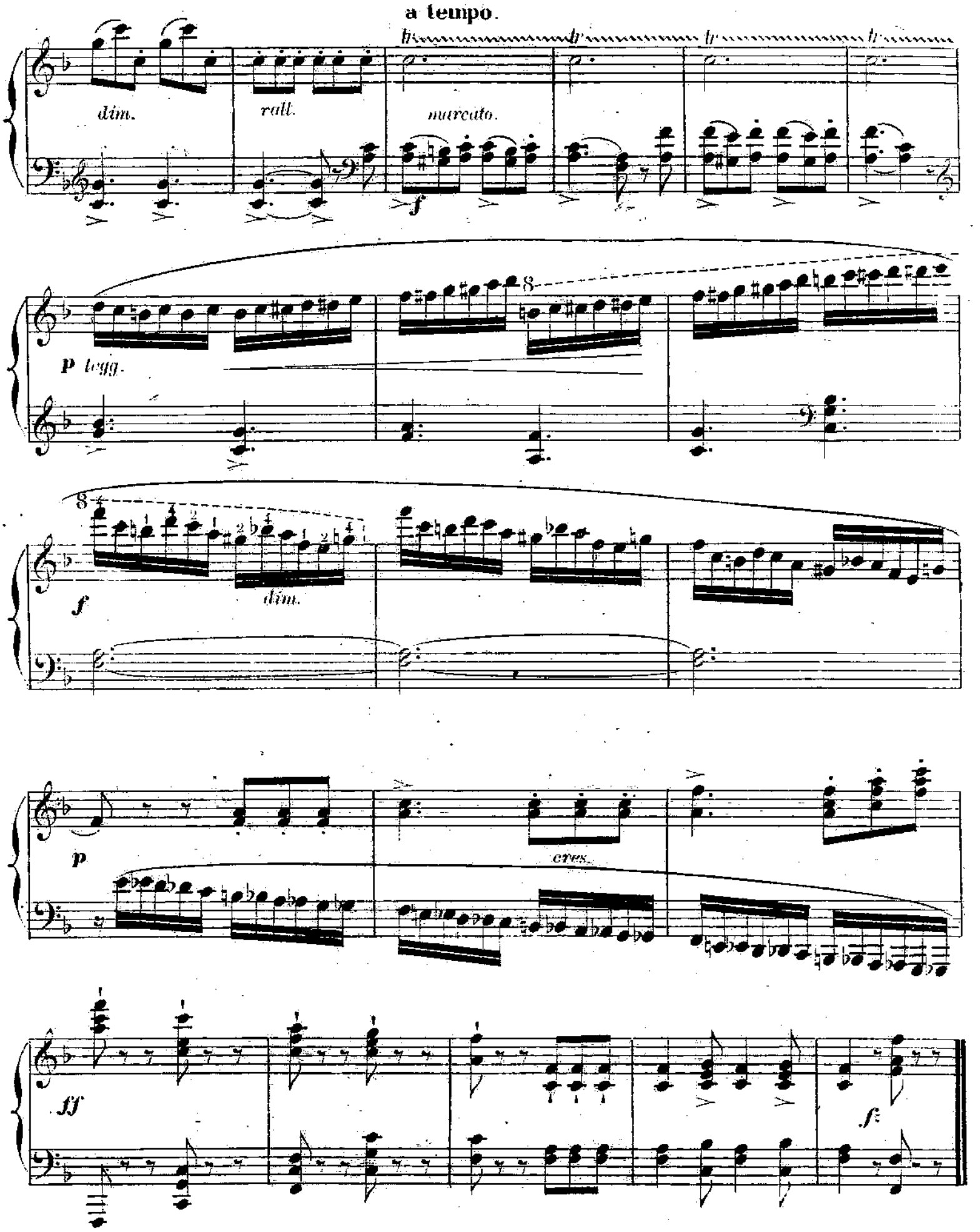
cresc.

D.C.

No. 12.

LA CHASSE.




a tempo.
dim.
rall.
marcato.
p legg.
f
dim.
p
cres.
ff
f

№ 13.

AVE MARIA.

And.te sempre legato.

p *sostenuto.*

cres.

f *cres.*

Ped. *sempre.*

ff Ped. Ped.

molto rit.

a tempo.

p

poco rit.

lento.

Adagio

N°. 14.

LA FILEUSE.

Allegro.

PIANO.

p

Ped. ✲Ped. ✲

cres.

f

✲Ped. ✲

p

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

cres. *cen* *do.*

f

Ped.

a tempo.

rall.

p

cres.

p

Ped. ✲Ped. ✲ Ped.

cres

8

f

f

Ped. ✲ Ped. ✲

N°.15.

ROMANCE.

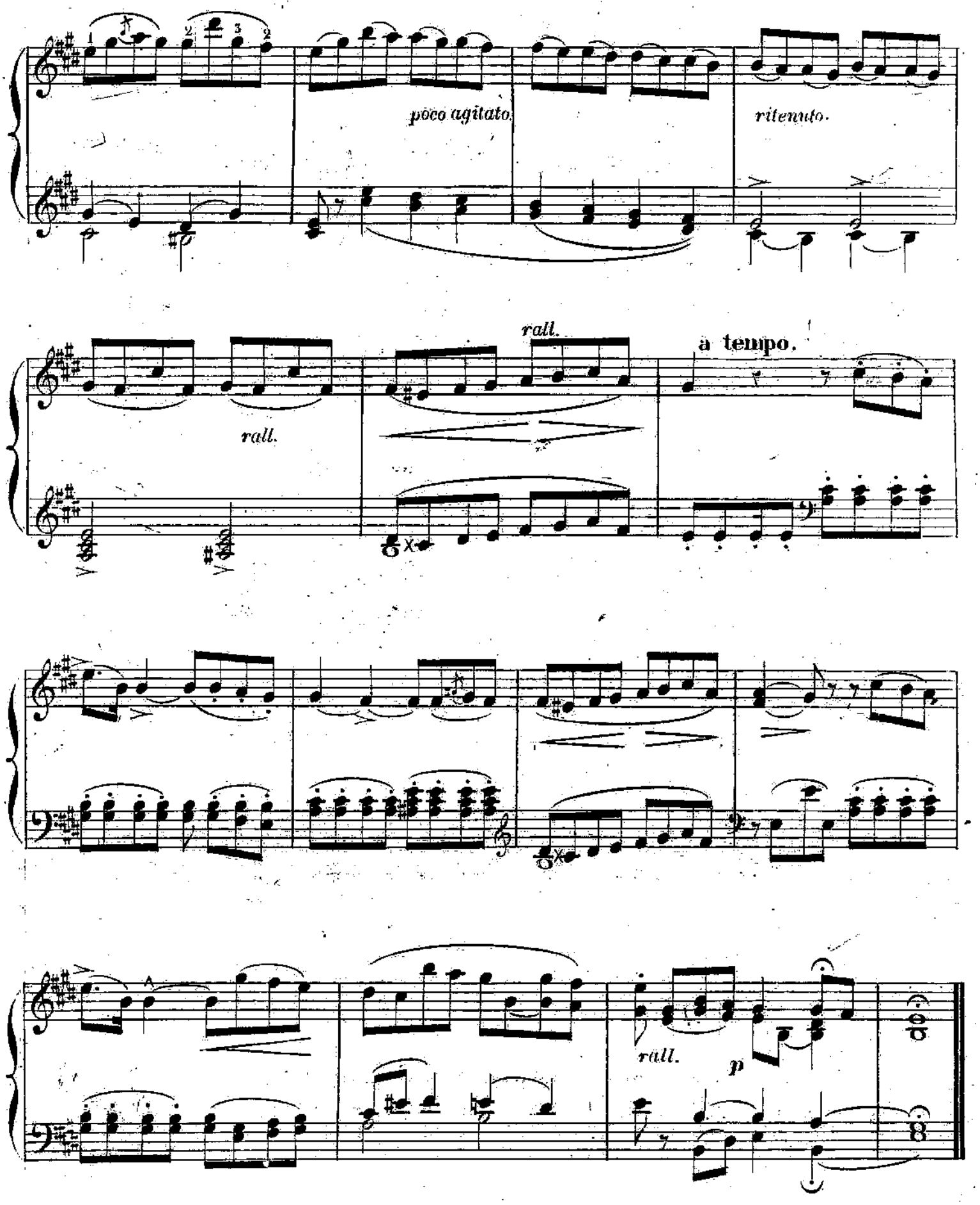
And.te espressivo. *con simplicita.*

PIANO.

p

Ped. ✻ ✻

poco stringendo.



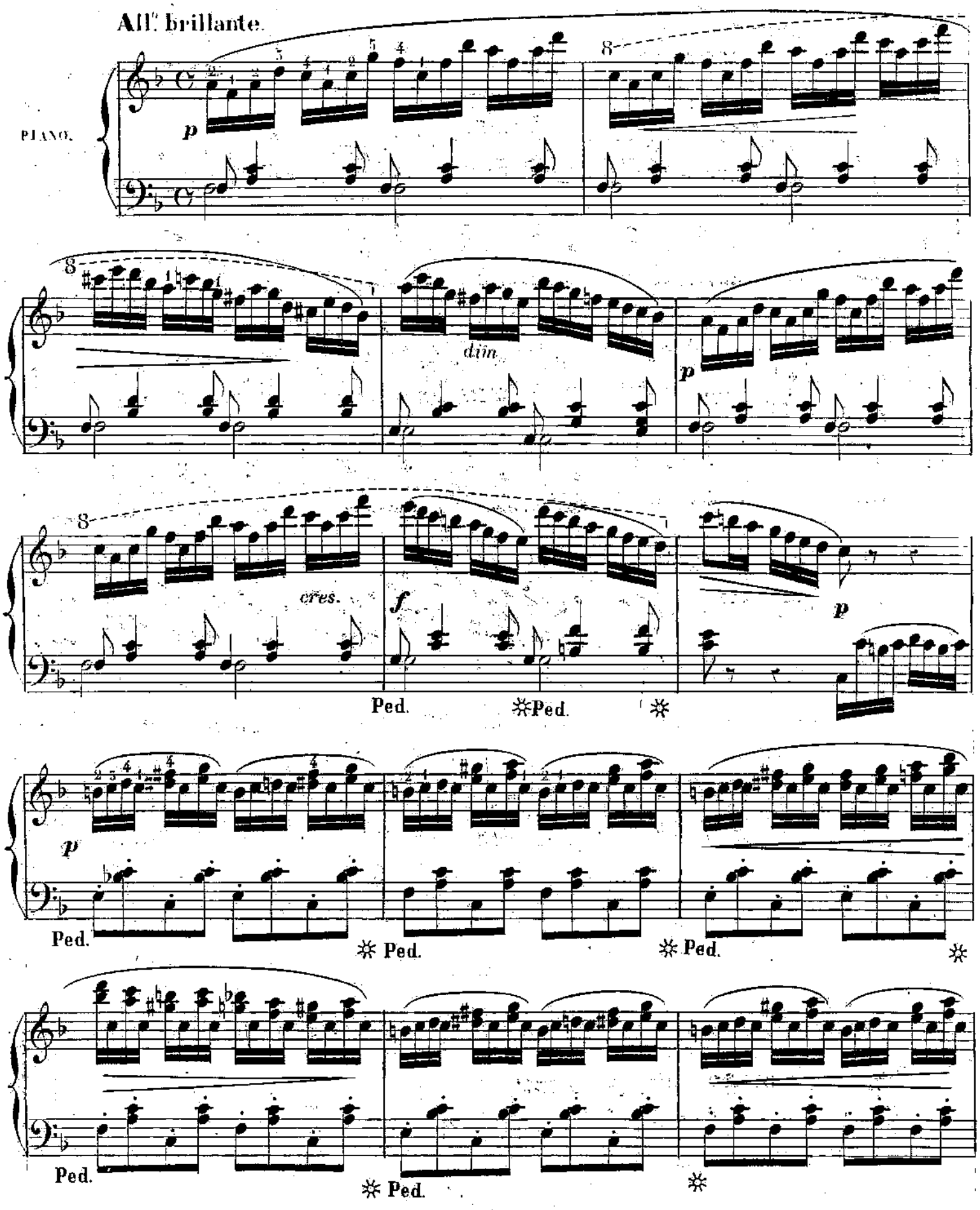
Paris, Imprimerie Gravé Imp. 49 rue Rodier.

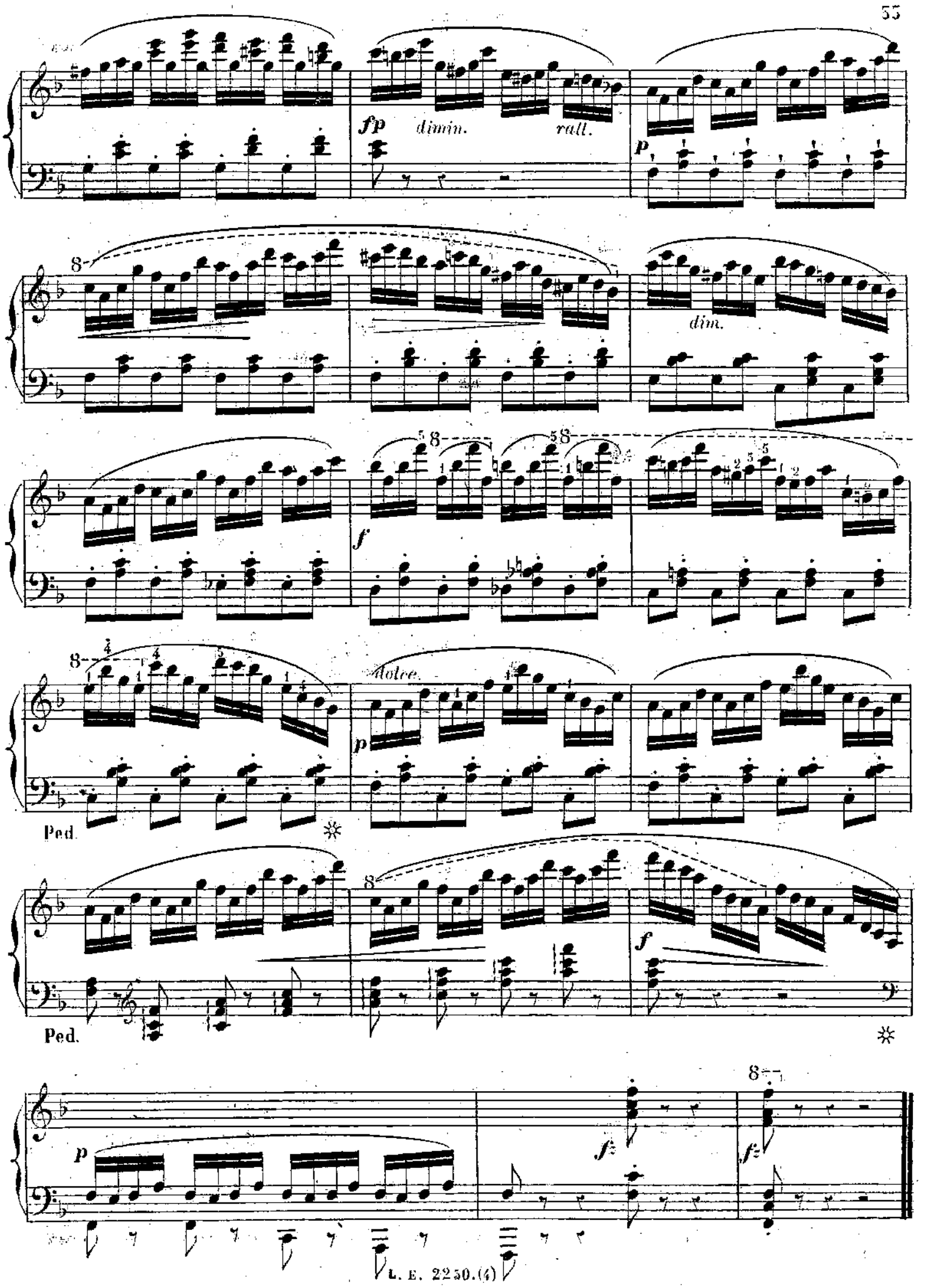
PRÉLUDES MÉLODIQUES

4me SUITE. No. 16.

J. RUMMEL.

ÉTUDE.




fp
dimin.
rall.
p
dim.
f
dolce
p
Ped.
Ped.
f
p
fz
fz

N°. 17.

LES OCTAVES

Allegro moderato.

PIANO.

fp Ped. Ped. Ped.

f Ped. Ped. Ped.

p Ped. Ped.

cresc.

fp

p

fp

Ped.

fp

Ped. Ped. Ped.

Ped.

f

N°. 18.

NOCTURNE.

Andante cantabile.

con espressione.

PIANO.

Ped. *p* ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

a tempo.

Ped. ✲ Ped. *poco riten.* ✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. *cres.* ✲

Ped. ✲ Ped. ✲ *p* Ped. ✲ Ped. *pp* ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲ Ped. ✲

Ped. *cres.* ✲ Ped. *poco rit.* ✲ Ped. ✲ *rall.*

a tempo.

Ped. *p* Ped. Ped.

a tempo.

Ped. *poco riten.* Ped. Ped. Ped.

a tempo.

Ped. Ped. *riten.* *p* Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. *rall.* Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. *pp* *dim.*

N. 19

ÉTUDE.

Allegro moderato.

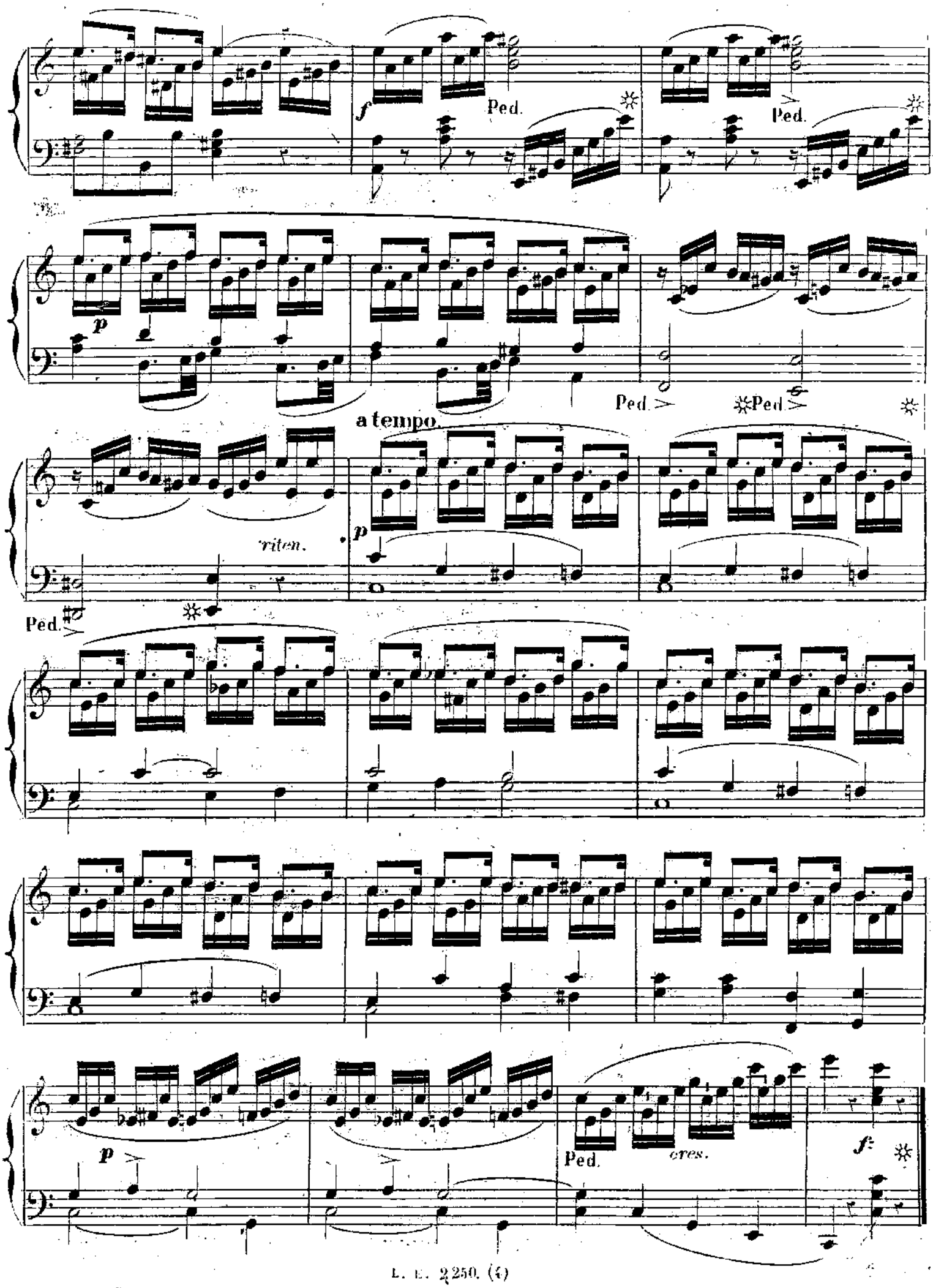
PIANO.

p *legato.*

cresc.

marcato.

p


f
Ped.
Ped.
p
Ped.
Ped.
a tempo
riten.
p
Ped.
p
Ped.
cres.
f

N°. 20.

LA MARCHE.

All.° moderato.

PIANO.

p *legg.*

Ped. ✲Ped. ✲

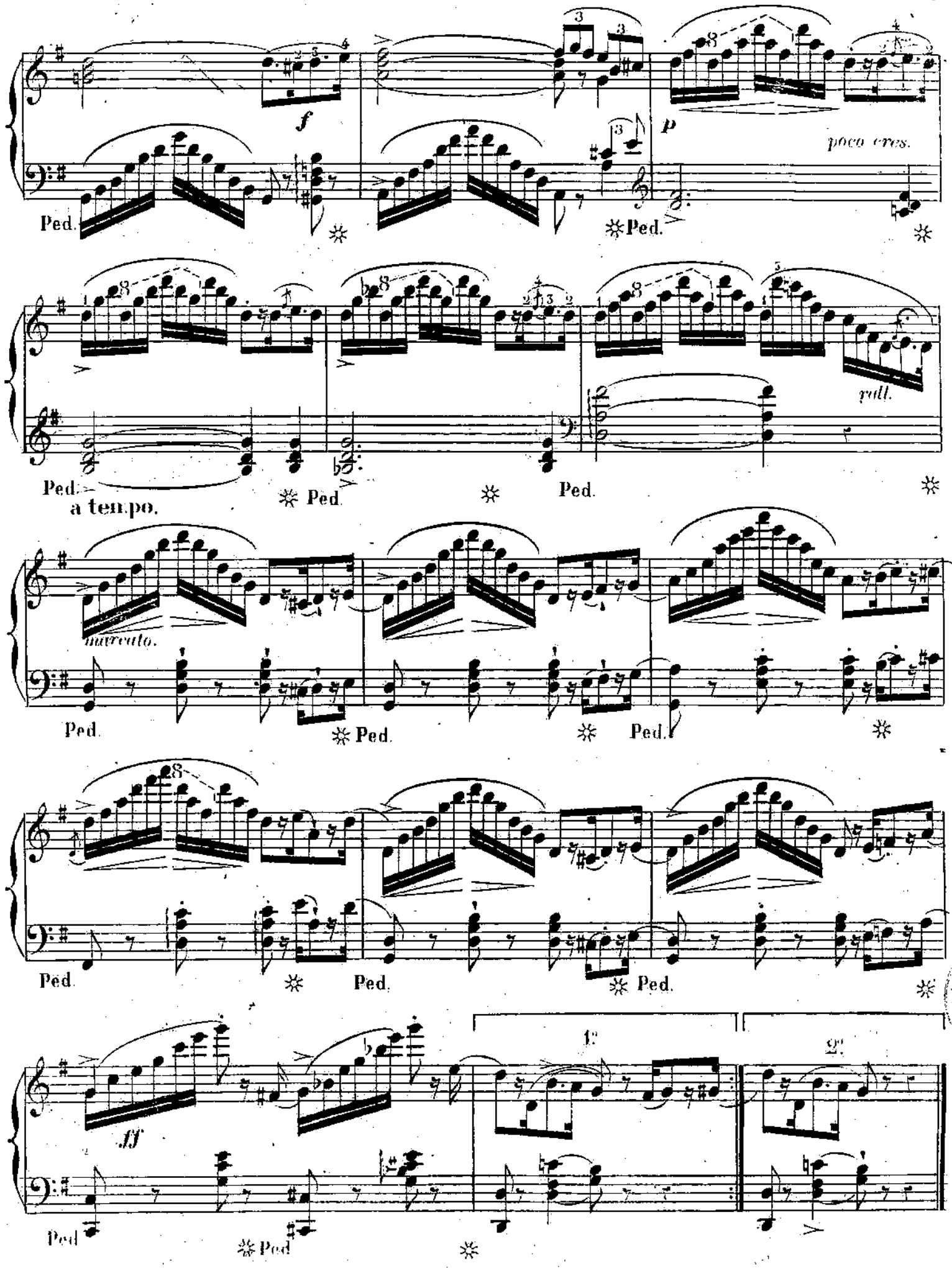
Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

Ped ✲Ped. ✲Ped ✲

p

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲

Ped. ✲Ped. ✲Ped. ✲



L. Parent Grav. Imp. 49 rue Bodier à Paris

LÉON ESCUDIER, ÉDITEUR DE MUSIQUE, 21, RUE DE CHOISEUL, A PARIS

MUSIQUE POUR LE PIANO A DEUX MAINS

FACILE ET MOYENNE FORCE

A. LECARPENTIER

41e Bagatelle sur **Dom Sébastien**	7 50
80e Bagatelle sur **I Due Foscari**, de VERDI	6 »
81e Bagatelle sur **Gibby la Cornemuse**	6 »
Op. 88. Fantaisie sur **Dom Sébastien**	7 50
Op. 110. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	6 »
Op. 120. Rondo. Polka sur **Gibby la Cornemuse**	6 »
Op. 121. Rondo. Valse sur **I Due Foscari**, de VERDI	6 »
Op. 134. Trois petites fantaisies sur **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI. —	
N° 1. Romance et chœur de soldats	5 »
N° 2. Polonaise. Chœur des Pèlerins	5 »
N° 3. Marche guerrière. Duo	5 »
Op. 138. Fantaisie sur **Gastibelza**, de MAILLART.	6 »
Op. 140. Deux petites fantaisies sur **le Caïd**, d'A. THOMAS, chaque	5 »
Op. 158. Fant. sur **Raymond**, d'A. THOMAS	6 »
Op. 159. Fantaisie sur **le Songe**	6 »
Op. 160. Fantaisie sur **Bonsoir, monsieur Pantalon !**	6 »
Op. 186. Deux fantaisies sur **Il Trovatore**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 191. Deux fantaisies sur **les Vêpres Siciliennes**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 197. 2 Petites fantaisies sur **la Traviata**, chaque	5 »
Op. 198. Au bord de la mer, rêverie	5 »
Op. 199. Petite fantaisie sur **Maître Pathelin**	5 »
Op. 212. Petite fantaisie sur **Bruschino**	5 »
Op. 213. Petite fantaisie sur **la Magicienne**	5 »
Op. 214. Six mélodies de **la Magicienne**, fr. pour les petites mains	5 »
Op. 220. Petite fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI	6 »
Op. 231. Deux petites fantaisies sur **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI, chaque	5 »
Op. 234. Fantaisie sur **Un Ballo in Maschera**, de VERDI	5 »
Op. 244. Petite fantaisie sur **Alceste**, de GLUCK	5 »
Op. 251. Petite fantaisie sur **la Forza del Destino**, de VERDI	6 »

HUNTEN

Op. 58. Variations sur **Gustave**	6 »
Op. 201. Deux rondos militaires	6 »
Op. 202. Rondo Magyare	6 »

J. RUMMEL

8 Mosaïques sur les opéras de VERDI :

1. **Il Trovatore**	1re suite.	5 »
2. **Il Trovatore**	2me suite.	5 »
3. **Ernani**		5 »
4. **Rigoletto**		5 »
5. **I Lombardi**		5 »
6. **Luisa Miller**		5 »
7. **Les Vêpres siciliennes**		5 »
8. **La Traviata**		5 »

RÉCRÉATIONS MÉLODIQUES

10 Mosaïques sur les opéras de G. VERDI.

1. **Masnadieri**		6 »
2. **Macbeth**	1re suite.	6 »
3. **Macbeth**	2me suite.	6 »
4. **Aroldo**		6 »
5. **Attila**		6 »
6. **Giovanna d'Arco**		6 »
7. **Un Ballo in Maschera**	1re suite.	6 »
8. **Un Ballo in Maschera**	2me suite.	6 »
Fantaisie sur **Simon Boccanegra**		7 50
Illustrat. d'**Il Trovatore**, air, Miserere et duo		7 50
Polka-Mazurka de salon sur **Un Ballo in Maschera**		5 »
La Forza del Destino, 2 cahiers-mosaïques, ch.		6 »

PERLES ENFANTINES

17 Récréations très-faciles sur les opéras de VERDI.

1. **Il Trovatore**	4 »
2. **Il Trovatore**, Miserere	4 »
3. **Luisa Miller**	4 »
4. **Un Ballo in Maschera**	4 »
5. **La Traviata**	4 »
6. **Ernani**	4 »
7. **I Lombardi**	4 »
8. **I Masnadieri**	4 »
9. **Attila**	4 »
10. **Aroldo**	4 »
11. **Macbeth**	4 »
12. **Rigoletto**	4 »
13. **Les Vêpres Siciliennes**	4 »
14. **Giovanna d'Arco**	4 »
15. **I Due Foscari**	4 »
16. **Simon Boccanegra**	4 »
17. **La Forza del Destino**	4 »

2e COLLECT. — PERLES ENFANTINES

15 Récréations pour le piano très-faciles.

1. **Joconde**, de NICOLO	4 »
2. **Cenerentola**, de ROSSINI	4 »
3. **Euryanthe**, de WEBER	4 »
4. **Anna Bolena**, de DONIZETTI	4 »
5. **Gustave ou le Bal masqué**, d'AUBER	4 »
6. **Le Sacrifice interrompu**, de WINTER	4 »
7. **Faust**, de SPOHR	4 »
8. **Beatrice di Tenda**, de BELLINI	4 »
9. **Parisina**, de DONIZETTI	4 »
10. **Torquato Tasso**, de DONIZETTI	4 »
11. **I Puritani**, de BELLINI	4 »
12. **Il Furioso**, de DONIZETTI	4 »
13. **Il Matrimonio segreto**, de CIMAROSA	4 »
14. **La Donna del Lago**, de ROSSINI	4 »
15. **Le Nozze di Figaro**, de MOZART	4 »

FLEURS D'ITALIE

6 Mosaïques pour le piano, moyenne force.

1. **Norma**, de BELLINI	6 »
2. **La Sonnambula**, de BELLINI	6 »
3. **Belisario**, de DONIZETTI	6 »
4. **Roberto d'Evreux**, de DONIZETTI	6 »
5. **I Puritani**, de BELLINI	6 »
6. **Fausta**, de DONIZETTI	6 »

BONBONNIÈRE DES PIANISTES

30 Mélodies très-faciles tirées des opéras les plus célèbres.

1. **Il Trovatore**, de VERDI	2 »
2. **Il Trovatore** (Miserere), de VERDI	2 »
3. **Les Vêpres Siciliennes**, de VERDI	2 »
4. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI	2 »
5. **La Traviata**, de VERDI	2 »
6. **Ernani**, de VERDI	2 »
7. **I Lombardi**, de VERDI	2 »
8. **I Masnadieri**, de VERDI	2 »
9. **Aroldo**, de VERDI	2 »
10. **Attila**, de VERDI	2 »
11. **Macbeth**, de VERDI	2 »
12. **Rigoletto**, de VERDI	2 »
13. **Giovanna d'Arco**, de VERDI	2 »
14. **Luisa Miller**, de VERDI	2 »
15. **Simon Boccanegra**, de VERDI	2 »
16. **I Due Foscari**, de VERDI	2 »
17. **La Forza del Destino**, de VERDI	2 »
18. **Cenerentola**, de ROSSINI	2 »
19. **Euryanthe**, de WEBER	2 »
20. **Anna Bolena**, de DONIZETTI	2 »
21. **Gustave**, d'AUBER	2 »
22. **Beatrice di Tenda**, de BELLINI	2 »
23. **Parisina**, de DONIZETTI	2 »
24. **Torquato Tasso**, de DONIZETTI	2 »
25. **I Puritani**, de BELLINI	2 »
26. **Il Furioso**, de DONIZETTI	2 »
27. **La Donna del Lago**, de ROSSINI	2 »
28. **Il Matrimonio secreto**, de CIMAROSA	2 »
29. **Le Nozze di Figaro**, de MOZART	2 »
30. **Don Juan**, de MOZART	2 »

H. LEMOINE

13me Bagatelle sur le galop de **Gustave**	5 »

H. CRAMER

Romance sans paroles	3 »
Mosaïque sur **Louise Miller**, de VERDI	6 »
Pierre de Médicis. Choix de mélodies	6 »
Un Ballo in Maschera. Choix de mélodies	6 »
La Traviata. Choix de mélodies	6 »
Rigoletto. Choix de mélodies	6 »
Il Trovatore. Choix de mélodies	6 »
Simon Boccanegra. Choix de mélodies	6 »
La Forza del Destino. Choix de mélodies	6 »

BEYER

Op. 98. Trois fantaisies sur **I Due Foscari**, de VERDI, chaque	5 »
Op. 42. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	6 »
Op. 42 *bis*. Fant. sur **I Lombardi**, de VERDI	6 »

J. B. DUVERNOY

Op. 58. Fantaisie sur **Gustave**	6 »
Op. 102. Fantaisie sur **Attila**, de VERDI	7 50

MUSIQUE POUR LE PIANO A QUATRE MAINS

FRÈRES BILLEMA

Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI	9 »
Op. 27. Fantaisie sur **la Traviata**, de VERDI	9 »
Op. 26. Fant. sur **les Vêpres Siciliennes**, VERDI	9 »
Op. 37. Fantaisie sur **la Magicienne**, d'HALÉVY	9 »
Valse de **la Traviata**, de VERDI	7 50
Op. 43. Fantaisie sur **Macbeth**, de VERDI	9 »
Op. 47. Fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI	9 »
Op. 49. Fantaisie sur **Pierre de Médicis**	9 »
Op. 50. Fant. sur **Un Ballo in Maschera**, VERDI	9 »
Op. 52. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI	9 »
Op. 54. Fantaisie sur **Aroldo**, de VERDI	9 »
Op. 53. Fantaisie sur **I Lombardi**, de VERDI	9 »
Op. 56. Fantaisie sur **I Due Foscari**, de VERDI	9 »
Op. 57. Fantaisie sur **Attila**, de VERDI	9 »
Op. 58. Fant. sur **Giovanna d'Arco**, de VERDI	9 »
Op. 60. Fant. sur **La Forza del Destino**, VERDI	9 »

W. KRUGER

Miserere du **Trovatore**	7 50

CROISEZ

Fantaisie sur **le Caïd**	6 »

J. RUMMEL

LA NOUVELLE ITALIE

1. **Il Trovatore**, 1re suite	6 »
2. **Il Trovatore**, 2me suite	6 »
3. **Ernani**	6 »
4. **Rigoletto**	6 »
5. **I Lombardi**	6 »
6. **Luisa Miller**	6 »
7. **Les Vêpres Siciliennes**	6 »
8. **La Traviata**	6 »

8 Récréations mélodiques sur les opéras de G. VERDI.

1. **I Masnadieri**	7 50
2. **Macbeth**, 1re suite	7 50
3. **Macbeth**, 2me suite	7 50
4. **Aroldo**	7 50
5. **Attila**	7 50
6. **Giovanna d'Arco**	7 50
7. **Un Ballo in Maschera**, 1re suite	7 50
8. **Un Ballo in Maschera**, 2me suite	7 50
La Forza del Destino, 2 cahiers-mosaïques, ch.	7 50

J. RUMMEL

PERLES ENFANTINES

17 Récréations très-faciles sur les opéras de G. VERDI.

1. **Il Trovatore**	6 »
2. **Il Trovatore** (Miserere)	6 »
3. **Luisa Miller**	6 »
4. **Un Ballo in Maschera**	6 »
5. **La Traviata**	6 »
6. **Ernani**	6 »
7. **I Lombardi**	6 »
8. **I Masnadieri**	6 »
9. **Attila**	6 »
10. **Aroldo**	6 »
11. **Macbeth**	6 »
12. **Rigoletto**	6 »
13. **Les Vêpres Siciliennes**	6 »
14. **Giovanna d'Arco**	6 »
15. **I Due Foscari**	6 »
16. **Simon Boccanegra**	6 »
17. **La Forza del Destino**	6 »

H. LEMOINE

Galop de **Gustave**, d'après HERZ	6 »

LÉON ESCUDIER, ÉDITEUR DE MUSIQUE, 21, RUE DE CHOISEUL, A PARIS

ŒUVRES POUR LE PIANO A DEUX MAINS

ÉMILE PRUDENT

Op. 31. Septuor d'**Ernani**, de VERDI..... 8 »
Op. 49. Chanson à boire..... 6 »
Op. 52. Sous les Palmiers..... 7 50
Op. 55. Miserere du **Trovatore**..... 7 50
Op. 56. La Folie, étude..... 7 50
Op. 57. L'Aurore dans les bois..... 9 »
Op. 58. Chant du Lac tranquille..... 9 »
Op. 59. Fabliau..... 7 50
Op. 60. Études-Lieder (1er cahier)..... 20 »
Op. 61. Quatuor de **Rigoletto**, de VERDI..... 9 »
Op. 62. Chanson de **Rigoletto**, variations..... 9 »
Op. 63. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI, fantaisie de concert..... 9 »
Op. 64. Le Chant d'Ariel, scherzo-valse..... 9 »
Op. 65. Solitude, andante..... 7 50
Op. 66. **La Traviata**, de VERDI, fantaisie... 9 »
Op. 67. Les Trois Rêves, morceau de concert en trois parties..... 20 »
Orphée, de GLUCK (J'ai perdu mon Eurydice) 5 »
Iphigénie, de GLUCK (prélude, air de ballet). 7 50
Canzonetta..... 4 »
Sicilienne..... 4 »
Alceste, marche solennelle..... 5 »

S. THALBERG

Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI..... 9 »
Fantaisie sur **La Traviata**, de VERDI..... 9 »

ROSELLEN

Op. 4. Deux rondos sur **Gustave**..... 6 »
Op. 64. Fantaisie sur **Dom Sébastien**..... 9 »
Op. 69. Fantaisie sur **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI..... 8 »
Op. 81. Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI..... 9 »
Op. 89. Fant. sur **I Due Foscari**, de VERDI. 9 »
Op. 93. Fantaisie sur **Gibby**..... 9 »
Op. 113. Fantaisie sur le **Caïd**..... 9 »
Op. 121. 2 fant. sur le **Songe**, de A. Thomas:
N° 1. Chœur des Gardes-Chasses..... 6 »
N° 2. Le Rêve..... 6 »
Op. 130. Fantaisie sur **Raymond**..... 7 50
L'Orientale, polka-mazurka..... 4 »
Op. 139. Fant. sur **Luisa Miller**, de VERDI.. 7 50
Op. 141. Tarentelle de **la Tonelli**, transcrite. 6 »
Op. 141. Fantaisie sur **la Tonelli**..... 6 »
Op. 145. Fant. sur **Il Trovatore**, de VERDI.. 6 »
Op. 147. Fantaisie sur **Rigoletto**, de VERDI.. 6 »
Op. 149. Barcarolle des **Vêpres Siciliennes**. 6 »
Op. 154. **La Traviata**, fantaisie..... 7 50
Op. 159. Deux Méditations..... 5 »
Op. 160. Souvenir de **Brusohino**..... 6 »
Op. 161. **La Magicienne**, fantaisie brillante. 7 50
Op. 170. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI.. 7 50
Op. 173. **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI..... 7 50

E. KETTERER

Op. 115. **Il Trovatore**, de VERDI, illustration. 9 »
Op. 127. **La Forza del Destino**, fant. tr.... 7 50
Op. 134. **Les Vêpres siciliennes**, fant. tr... 7 50

Mme MENNECHET DE BARIVAL

Six études poétiques :

N° 1. Rosine..... 4 »
N° 2. L'Adieu..... 4 »
N° 3. Ninon..... 3 »
N° 4. Le Collier de perles..... 4 »
N° 5. Les Roses de mai..... 3 »
N° 6. Les Voix plaintives..... 4 »
En recueil les six études..... 12 »

HENRY HERZ

Op. 39. 3 Divertissements sur **Dom Sébastien**; chaque..... 7 50
Fantaisie sur **Ernani**, de VERDI..... 6 »
Op. 75. Thème favori de **Gustave**..... 6 »
— Galop favori de **Gustave**..... 5 »
— Trois airs de ballet de **Gustave**, l'allemande, l'anglaise, la folie, chaque. 5 »

F. BRISSON

Op. 16. Fantaisie sur **Gibby**..... 7 50
Impromptu de **Bonsoir Monsieur Pantalon!** 6 »
Op. 39. Chœur du **Songe d'une Nuit d'été.** 7 50
Op. 47. La Chasse française..... 7 50
Op. 48. Fantaisie sur **Jérusalem**..... 7 50
La Rose et le Papillon, et andante..... 7 50
Lætitia, valse..... 4 »
Op. 57. Réminiscence de **Il Trovatore**..... 7 50
Op. 54. Crescendo..... 6 »
Op. 53. La Volière..... 6 »
Op. 50. La Source enchantée..... 7 50
Op. 49. 2me Arabesque..... 7 50
Op. 52. Elisabeth, prière transcrite..... 5 »
Op. 84. Fantais. sur **Un Ballo in Maschera.** 7 50

J. LEYBACH

Op. 57. Fant. sur **Un Ballo in Maschera.** 7 50

L. M. GOTTSCHALK

Op. 2. La Bamboula..... 8 »
Op. 9. Cap. sur le **Songe d'une Nuit d'Été** 6 »
Op. 13. Fantaisie triomphale sur **Jérusalem**. 9 »
Op. 14. La Jota aragonesa..... 6 »
Op. 15. Banjo..... 7 50
Op. 16. Dernière espérance..... 7 50
Op. 17. Marche de Nuit..... 7 50
Op. 21. L'Étincelle, mazurka..... 6 »
Op. 22. Souvenirs d'Andalousie..... 7 50
Op. 23. Chant du Soldat..... 9 »
Op. 24. La Naïade, polka de salon..... 7 50
Op. 25. Les Follets, polka brillante..... 6 »
Op. 26. Ricordati, méditation..... 6 »
Op. 27. Sospiro, valse poétique..... 7 50
Op. 28. Reflets du passé..... 7 50
Op. 29. Apothéose, marche solennelle..... 9 »
Op. 30. Minuit à Séville..... 7 50
Op. 31. Danza..... 7 50
Op. 32. Bergère et Cavalier..... 9 »
Op. 33. Columbia, caprice américain..... 7 50
Op. 34. Les Yeux créoles, caprice à 4 mains. 7 50
Op. 35. La Gitanilla, caprice..... 7 50
Op. 36. Fantôme de bonheur..... 7 50
Op. 37. Manchega..... 7 50
Op. 38. Souvenir de la Havane..... 7 50
Op. 39. Printemps d'amour..... 7 50
Op. 40. O ma charmante! épargnez-moi..... 5 »
Op. 41. God save the Queen, fantaisie..... 7 50
Op. 42. La Chute des Feuilles, mélodie..... 7 50
Op. 43. Polonia, caprice de concert..... 9 »
Op. 44. Suis-moi..... 7 50
Op. 45. Murmures Eoliens..... 9 »
Op. 46. Berceuse (cradle song)..... 6 »

A. GORIA

Op. 40. Capriccio sur **Jérusalem**, **I Lombardi**, de VERDI..... 7 50
Op. 56. Sérénade du roi Richard, du **Songe d'une Nuit d'Été**..... 8 »
Op. 61. Caprice dramatique sur **Raymond**, d'A. THOMAS..... 7 50
Op. 61. Le Carillon, 2e caprice sur **Raymond** 7 50
Valse des Fleurs..... 6 »
Rêverie..... 4 »
Op. 79. **Il Trovatore**, fantaisie de concert... 7 50
Op. 94. Illustrations de **Rigoletto**, de VERDI, fantaisie de concert..... 9 »
ŒUVRE POSTHUME : **La Traviata**, fantaisie de concert..... 9 »

DÖHLER

Op. 12. Variations sur **Gustave**..... 7 50
Op. 54. Andante sur **Dom Sébastien**..... 7 50
Deux Fantaisies sur **I Lombardi**, chaque.... 7 50
Deux Fantaisies sur **Macbeth**, chaque..... 7 50

MARMONTEL

Op. 39. Napolitana, étude de concert..... 8 »
Op. 40. Polonaise de concert..... 7 50
Op. 41. Berceuse, nocturne rêverie..... 5 »
Rêve d'une Fée, valse de salon..... 6 »
Carina, valse de concert..... 6 »
Op. 47. **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI, andante et arioso..... 7 50
Sixième Nocturne..... 7 50
Op. 57. Valse de salon..... 7 50
— **Au bord du lac**, rêverie..... 7 50

P. PERNY

Op. 52. Adagio et Miserere d'**Il Trovatore**.. 5 »
Op. 42. Caprice-Étude sur **Rigoletto**, de VERDI 7 50
Aroldo, de VERDI, caprice..... 7 50
Op. 97. **Un Ballo in Maschera**, grande mazurka-caprice de concert..... 7 50
Op. 105 Galop de concert sur **Un Ballo in Maschera**..... 7 50
Op. 121. **La Forza del Destino**, Canzone del Tamburo, transcription..... 7 50

N.-R. ESPADERO

(DE LA HAVANE)

Op. 11. Souvenir d'autrefois..... 6 »
Op. 13. Chant de l'âme..... 7 50
Op. 14. Plainte du Poëte..... 7 50
Op. 15. Partez, ingrate, mélodie..... 5 »
Op. 19. Cantilène..... 9 »
— Ossian, polka de salon..... 6 »

A. JAELL

Op. 18. Caprice sur **Rigoletto**..... 6 »
Op. 65. Caprice sur **Il Trovatore**..... 6 »
Op. 70. Caprice sur **la Traviata**..... 7 50
Op. 85. **Rigoletto**, duo transcrit..... 6 »
Op. 108. Mélodie favorite d'**Un Ballo in Maschera**..... 5 »
Op. 109. Tarentelle sur **Un Ballo in Maschera** 6 »
Op. 110. Mélodie anglaise variée..... 6 »

W. KRUGER

Op. 44. O sommo Carlo, finale d'**Ernani**..... 7 50
Op. 45. Sicilienne des **Vêpres**..... 6 »
Op. 46. Rom. et duo des **Vêpres Siciliennes**. 6 »
Op. 50. Fantaisie sur **Il Trovatore**, de VERDI 7 50
Op. 51. La Séparation, de ROSSINI, transcrite. 6 »
Op. 52. Brindisi et duo de **la Traviata**..... 7 50
Op. 53. Romance favorite de **la Traviata**.... 7 50
Op. 54. Légende..... 4 »
Op. 60. Le Miserere du **Trovatore**, transcrit. 6 »
Op. 60. — — édition facile. 6 »
Op. 61. Quatuor de **Rigoletto**, transcrit..... 7 50
Op. 63. **Bruschino**, fantaisie..... 7 50
Op. 65. **La Magicienne**, romance : Dors, mon Rêné..... 7 50
Op. 66. Illustrations de **la Magicienne**..... 9 »
Marche des Ruines d'Athènes, de BEETHOVEN.. 5 »
Op. 74. Chanson de la Veillée..... 6 »
Op. 75. **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI, romance et chœur des Pélerins transcrits... 7 50
Op. 76. **I Lombardi (Jérusalem)**, de VERDI, trio transcrit..... 7 50
Op. 77. **Macbeth**, de VERDI, andante, brindisi, chœur transcrits..... 7 50
Op. 78. **Macbeth**, de VERDI, chœur et ballabile transcrits..... 7 50
Op. 79. **Ernani**, de VERDI, cavatine de soprano transcrite..... 7 50
Op. 80. **Rigoletto**, de VERDI, chœur, air, ballade transcrits..... 7 50
Op. 81. **Simon Boccanegra**, de VERDI, cavatine et duo transcrits..... 7 50
Op. 82. **I Due Foscari**, de VERDI, chœur et duo transcrits..... 7 50
Op. 83. **Aroldo**, de VERDI, introduction, chœur, duo transcrits..... 7 50
Op. 84. **I Masnadieri**, de VERDI, cavat. tr. 7 50
Op. 85. **Luisa Miller**, de VERDI, romance et duetto transcrits..... 7 50
Op. 86. **Attila**, cavatine et terzetto transcr. 7 50
Op. 90. **Un Ballo in Maschera**, de VERDI, romance et barcarolle transcrites..... 7 50
Op. 92. **Orphée**, de GLUCK, scène des Enfers et romance d'Orphée, transcrites..... 7 50
Op. 93. **Orphée**, de GLUCK, sc. des Champs-Élysées, transcrite..... 7 50
Op. 94. **Les Adieux**, mazurka de salon..... 6 »
Op. 98. **Pierre de Médicis**, du prince J. PONIATOWSKI, cavatine transcrite..... 7 50
Op. 103. Marche des Bohémiens russes..... 7 50
Op. 104. Les Cloches du soir, méditation..... 7 50
Op. 108. **Alceste**, scène dramatique..... 7 50
Op. 109. L'Écho de la vallée..... 6 »
Op. 110. La Coupe d'or, caprice..... 7 50
Op. 114. Hymne des Nations, de VERDI..... 7 50
Op. 117. **Le Voyageur. — Le Départ**, deux mélodies de SCHUBERT, transcrites..... 7 50
Op. 119. **La Forza del Destino**, de VERDI, Ballade et Rataplan transcrits..... 7 50

J. ASCHER

Op. 31. Galop scherzo sur **la Tonelli**..... 7 50
Op. 37. Minuetto de **Rigoletto**..... 6 »
Op. 60. **La Traviata**, gr. caprice de concert. 9 »
Op. 81. Les Commères, dialogue..... 7 50
Op. 86. **Les Vêpres Siciliennes**..... 7 50
Nocturne cantab. sur **Un Ballo in Maschera.** 7 50

F. LISZT

6 Nocturnes de Field, doigtés..... 9 »
Soirées de Vienne, en 9 cahiers, chaque..... 6 »
En recueil, net..... 12 »
Les Consolations, 6 pensées poétiques..... 9 »
6 Lieders, de BEETHOVEN, transcrits..... 8 »
Salve, Maria, d'**I Lombardi (Jérusalem)**... 5 »
Marche funèbre de **Dom Sébastien**..... 7 50
Rondo alla Turca, des **Ruines d'Athènes**, de Beethoven..... 9 »

MAGNUS

Op. 67. Barcarolle de **Pierre de Médicis**... 7 50
Op. 76. Marche des Mandarins..... 6 »

A. BILLEMA

Op. 41. Les Abeilles, étude-caprice..... 7 50
Op. 55. Douce Réponse, morceau de salon.... 7 50
Op. 59. **Zoora**, fantaisie arabe..... 7 50

G. PFEIFFER

Miserere du **Trovatore**, brillamment transcrit pour la main gauche..... 7 50

OSBORNE

Ballada de **Rigoletto**, de VERDI..... 5 »
Miserere du **Trovatore**..... 6 »
Op. 50. Morc. de concert sur **Dom Sébastien** 9 »

Paris. — Typ. Morris et Comp., rue Amelot, 64.