

Les Djinns

Victor HUGO

Gabriel FAURE

Musical score for the first section of "Les Djinns". The score includes parts for Soprano (Sop), Alto (Alt), Tenor (Ten), Bass (Bas), and Piano. The piano part features sustained chords and harmonic progressions. The vocal parts enter with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics "Murs, ville et port, a - sile de mort, mer grise" are written below the vocal parts.

Sop
Alt
Ten
Bas
Piano

Murs, ville et port, a - sile de mort, mer grise

Musical score for the second section of "Les Djinns", starting at measure 8. The vocal parts continue their rhythmic pattern. The piano part provides harmonic support with sustained chords and melodic lines. The lyrics "Dans la plai-ne naît un bruit" and "où brise la brise, tout dort," are written below the vocal parts. Measure 8 is indicated above the staff.

8
A pp
Dans la plai-ne naît un bruit
pp
où brise la brise, tout dort,
Dans la plai-ne naît un bruit

13

C'est l'ha-lei-ne de la nuit El - le brâ-me, comme une â-me Qu'u-ne
C'est l'ha-lei-ne de la nuit El - le brâ-me, comme une â-me Qu'u-ne

18 **B**

flam-me tou-jours suit. La voix plus hau - te semble un gre-
flam-me tou-jours suit. La voix plus hau - te semble un gre-
La voix plus hau - te semble un gre-lot,

21

lot, D'un nain qui sau - te c'est le ga-lop, Il fuit, s'é-
lot, D'un nain qui sau - te c'est le ga-lop, Il fuit, s'é-
8 D'un nain qui sau - te c'est le ga-lop, Il fuit, s'é-lan - ce,

9

24

lan - ce, puis, en ca-den - ce, Sur un pied danse au bout d'un flot,
lan - ce, puis, en ca-den - ce, Sur un pied danse au bout d'un flot,
8 puis, en ca-den - ce, Sur un pied dan - se au bout d'un flot,

9

27

C'est com - me la clo - che
L'é-cho la re-dit C'est com - me la clo - che
C'est com - me la clo - che
La ru-meur appro - che C'est com - me la clo - che

30

d'un cou-vent mau-dit
d'un cou-vent mau-dit qui tonne et qui rou - le
d'un cou-vent mau-dit
d'un cou-vent mau-dit comme un bruit de fou - le

33

qui tan-tôt s'é-crou - le et tan-tôt gran-dit
 qui tan-tôt s'é-crou - le et tan-tôt gran-dit
 qui tan-tôt s'é-crou - le et tan-tôt gran-dit

35

ff Dieu! La voix sé - pul-cra - le des
 ff Dieu! La voix sé - pul-cra - le des
 ff Dieu! La voix sé - pul-cra - le des

D

cresc.

37

djinns!

Quel bruit ils font, Fu-

f

39

yons sous la spi - ra - - le

yons sous la spi - ra - - le

yons sous la spi - ra - - le

yons sous la spi - ra - - le

f

41

de l'es - ca - lier pro - fond
de l'es - ca - lier pro - fond
de l'es - ca - lier pro - fond
de l'es - ca - lier pro - fond

43

dé - jà s'é-teint la lam - pe et l'om-bre de la
dé - jà s'é-teint la lam - pe et l'om-bre de la
dé - jà s'é-teint la lam - pe et l'om-bre de la
dé - jà s'é-teint la lam - pe et l'om-bre de la

46

ram - pe qui le long du mur ram - pe, mon - te jus - qu'au pla-
 ff
 ram - pe qui le long du mur ram - pe, mon - te jus - qu'au pla-
 ff
 ram - pe qui le long du mur ram - pe, mon - te jus - qu'au pla-
 ff
 ram - pe qui le long du mur ram - pe, mon - te jus - qu'au pla-

49

fond! Cris de l'en-fé-er! voix qui
 ff
 fond! Cris de l'en-fé-er! voix qui
 ff
 fond! Cris de l'en-fé-er! voix qui
 ff
 fond! Cris de l'en-fé-er! voix qui

52

hurle et qui pleu - re, L'hor - rible es-saim poussé par l'a - qui-lon, sans
 hurle et qui pleu - re, L'hor - rible es-saim poussé par l'a - qui-lon, sans
 hurle et qui pleu - re, L'hor - rible es-saim poussé par l'a - qui-lon, sans
 hurle et qui pleu - re, L'hor - rible es-saim poussé par l'a - qui-lon, sans

55

doute, ô ciel s'a - bat sur ma de-meu - re, le mur flé-chit sous le
 doute, ô ciel s'a - bat sur ma de-meu - re, le mur flé-chit sous le
 doute, ô ciel s'a - bat sur ma de-meu - re, le mur flé-chit sous le
 doute, ô ciel s'a - bat sur ma de-meu - re, le mur flé-chit sous le

58

G *ff*

noir ba - tail-lon, La mai - son crie et chan-
ff
 noir ba - tail-lon, La mai - son crie et chan-
ff
 noir ba - tail-lon, La mai - son crie et chan-
ff
 noir ba - tail-lon, La mai - son crie et chan-

cel - le, pen-ché - e, et l'on di-rait que du
 cel - le, pen-ché - e, et l'on di-rait que du
 cel - le, pen-ché - e, et l'on di-rait que du
 cel - le, pen-ché - e, et l'on di-rait que du

62

sol ar - ra-ché - e Ain - si qu'il chasse u - ne
sol ar - ra-ché - e Ain - si qu'il chasse u - ne
sol ar - ra-ché - e Ain - si qu'il chasse u - ne
sol ar - ra-ché - e Ain - si qu'il chasse u - ne

64

H

feuil - le sé-ché - e le vent la roule a - vec leur tour - bil-lon
feuil - le sé-ché - e le vent la roule a - vec leur tour - bil-lon
feuil - le sé-ché - e le vent la roule a - vec leur tour - bil-lon Pro-

ff

p

3

3

3

67

phè - te, si ta main me sau - ve de ces obs-curs dé-mons des soirs J'i -
phè - te, si ta main me sau - ve de ces obs-curs dé-mons des soirs J'i -

71

rai pro-ster-ner mon front chau - - ve de - vant tes sa-crés en-cen -
rai pro-ster-ner mon front chau - - ve de - vant tes sa-crés en-cen -

74

I *dolce espress.*

Fais que sur ces por - tes fi - dè - les
dolce espress.

Fais que sur ces por - tes fi - dè - les
dolce espress.

soirs! Fais que sur ces por - tes fi - dè - les
dolce espress.

Fais que sur ces por - tes fi - dè - les
dolce espress.

p *mf*

77

Meu - re leur souf-fle d'é-tin - cel - le Et qu'en vain l'on - gle de leurs

Meu - re leur souf-fle d'é-tin - cel - le Et qu'en vain l'on - gle de leurs

Meu - re leur souf-fle d'é-tin - cel - le Et qu'en vain l'on - gle de leurs

Meu - re leur souf-fle d'é-tin - cel - le Et qu'en vain l'on - gle de leurs

mf

80

ai - les grince et crie sur ces vi - traux noirs!

ai - les grince et crie sur ces vi - traux noirs!

ai - les grince et crie sur ces vi - traux noirs!

83

mf e sempre dim.

De leurs ai - les loin-

mf e sempre dim.

De leurs ai - les loin-

mf e sempre dim.

De leurs ai - les loin-

mf e sempre dim.

De leurs ai - les loin-

f

f

86

tai - - nes Le bat - te-ment dé - croit
tai - - nes Le bat - te-ment dé - croit
tai - - nes Le bat - te-ment dé - croit

89

sempre più p

K

pp

Si confus dans les plai - - nes,
sempre più p

Si confus dans les plai - - nes,
sempre più p

Si confus dans les plai - - nes,
sempre più p

Si confus dans les plai - - nes,

p sempre

92

croit ouir la sau - te-rel - le cri-er d'u-ne voix grê - le ou pé - tiller la
croit ouir la sau - te-rel - le cri-er d'u-ne voix grê - le ou pé - tiller la
croit ouir la sau - te-rel - le cri-er d'u-ne voix grê - le ou pé - tiller la

95

ppp **L**

grê - le Sur le plomb d'un vieux toit.
ppp
grê - le Sur le plomb d'un vieux toit.
ppp
grê - le Sur le plomb d'un vieux toit.

99

pp

Les djinns fu - nè - bres fils du tré-pas, dans les té-

pp

Les djinns fu - nè - bres fils du tré-pas, dans les té-

pp

8 Les djinns fu-nè - bres fils du tré-pas, dans les té-nè - bres

102

nè - bres pres - sent leurs pas Leur es - saim gron - de Ain - si, pro-

nè - bres pres - sent leurs pas Leur es - saim gron - de Ain - si, pro-

8 pres - sent leurs pas Leur es-saim gron - de Ain - si, pro-fon - de,

pp

112

Presque é - tein-te D'u-ne sain-te pour un mort
 Presque é - tein-te D'u-ne sain-te pour un mort On doute, la nuit,

jé - coute Tout fuit, Tout passe, l'es-pace ef - face le bruit.