SONATES
a Violon seul avec la Baße.

PAR Mr. SENALLIÉ

Ordinaire de la Musique de la Chambre du Roy.

OEUVRE Ve.

Prix huit livres en blanc.

Se vend a Paris,

Chez { *L'Auteur, rue de petit pont a la tête noire.*
Le Sr Boivin m.d rue St. Honoré a la regle d'or.

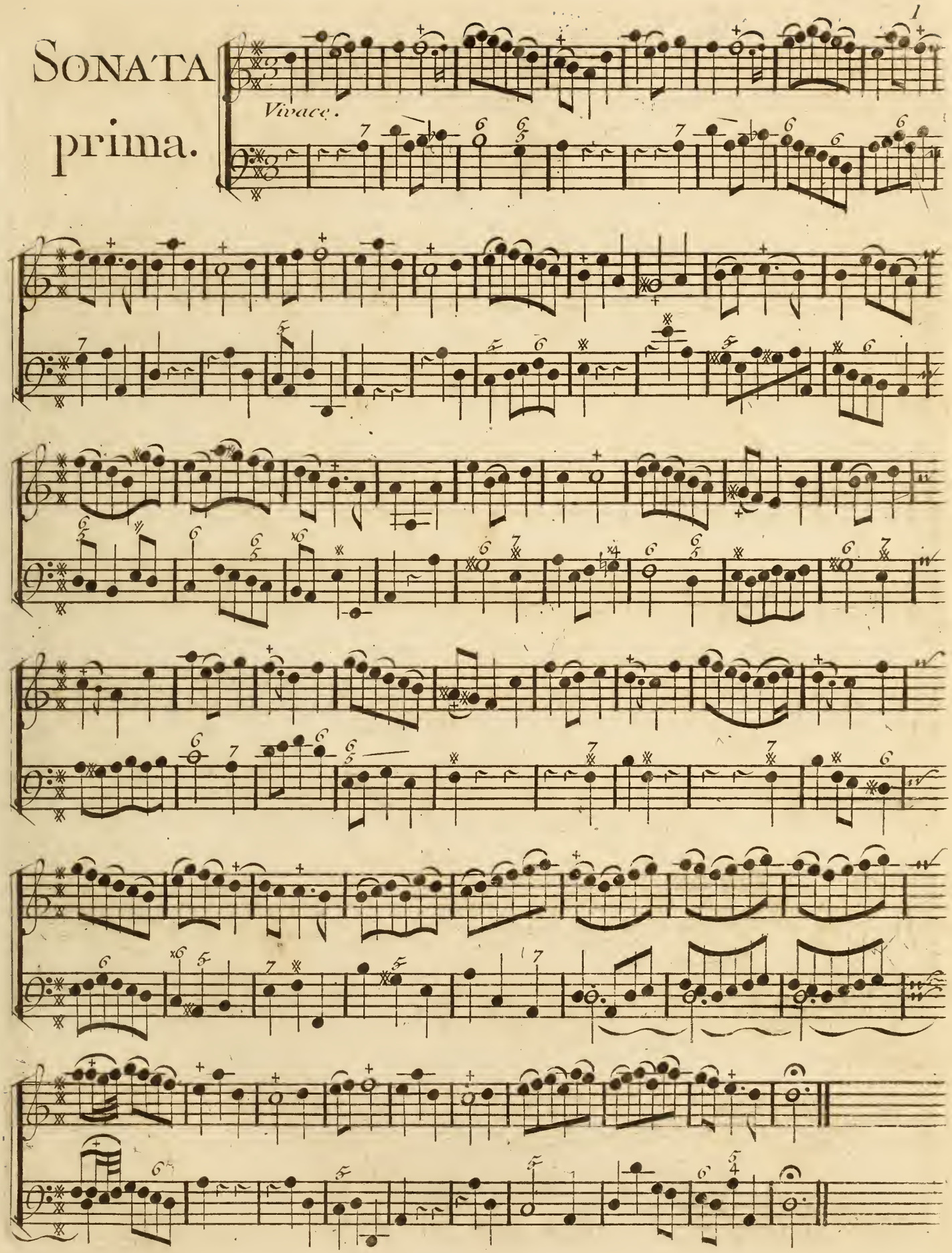
Et chez le Sr. Le Clerc, rue du roule, à la Croix d'or.

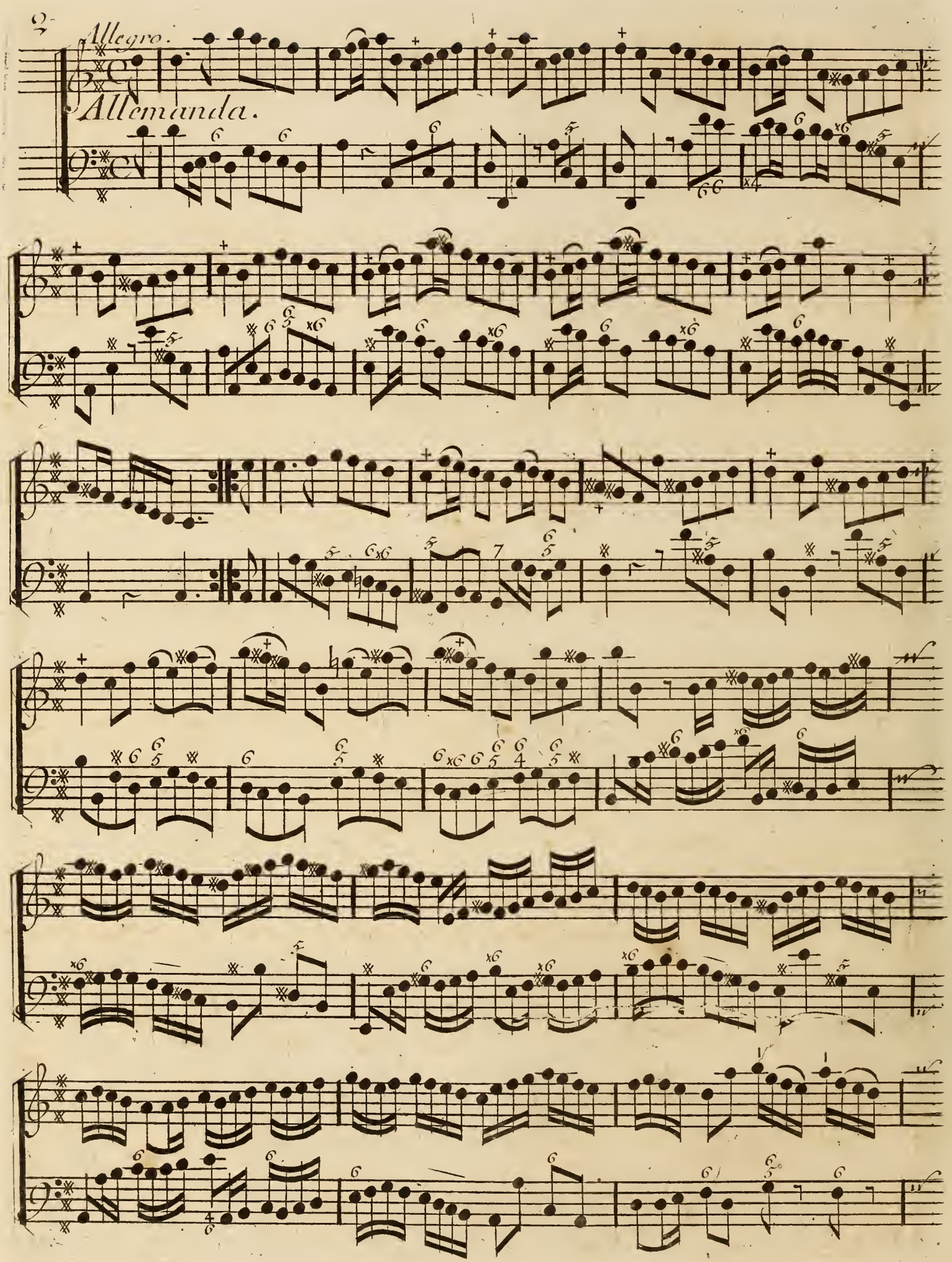
Avec Privilege du Roy. 1727.

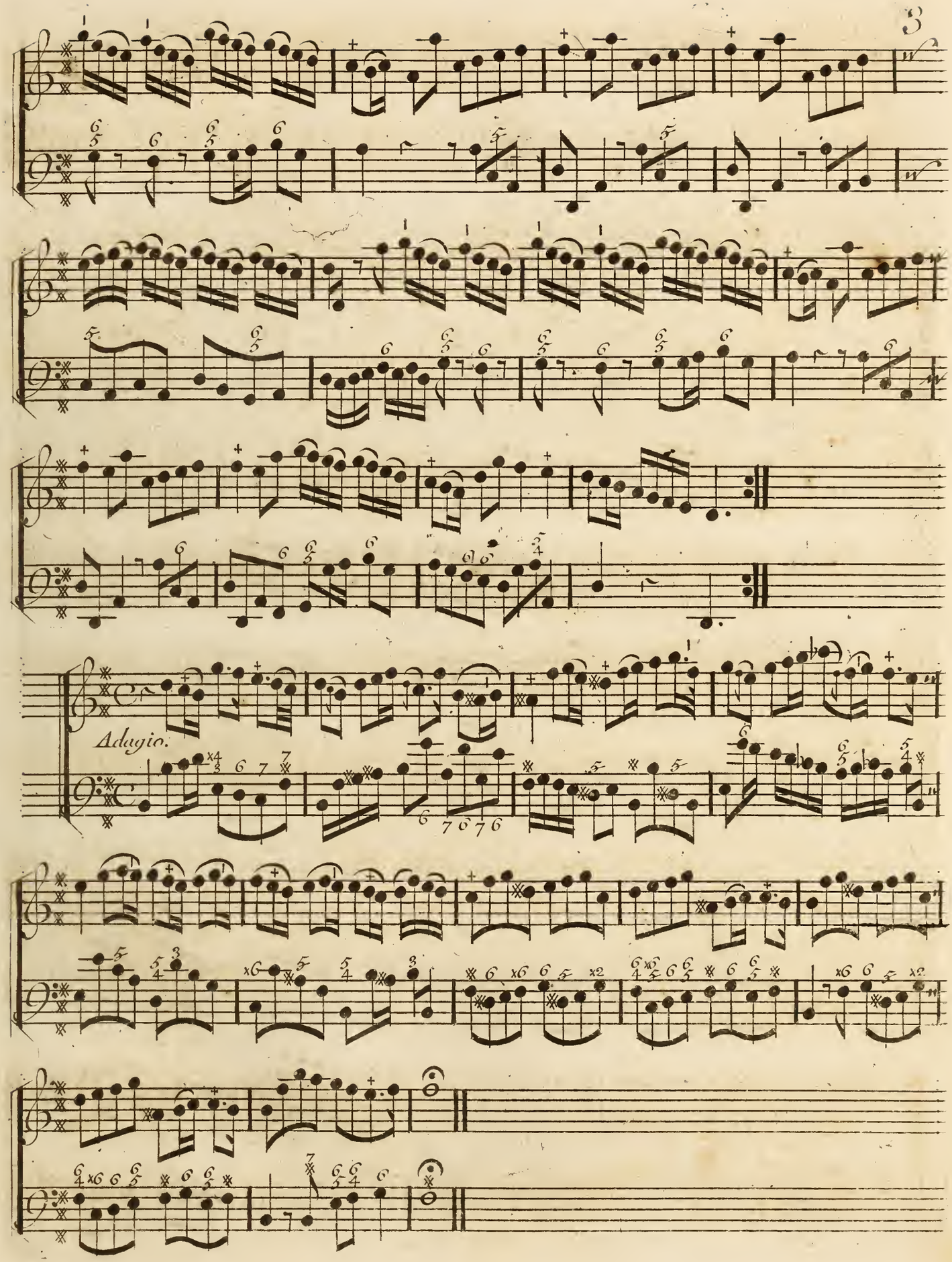
On vend aux mêmes adresses les 4 autres livres de l'Auteur.

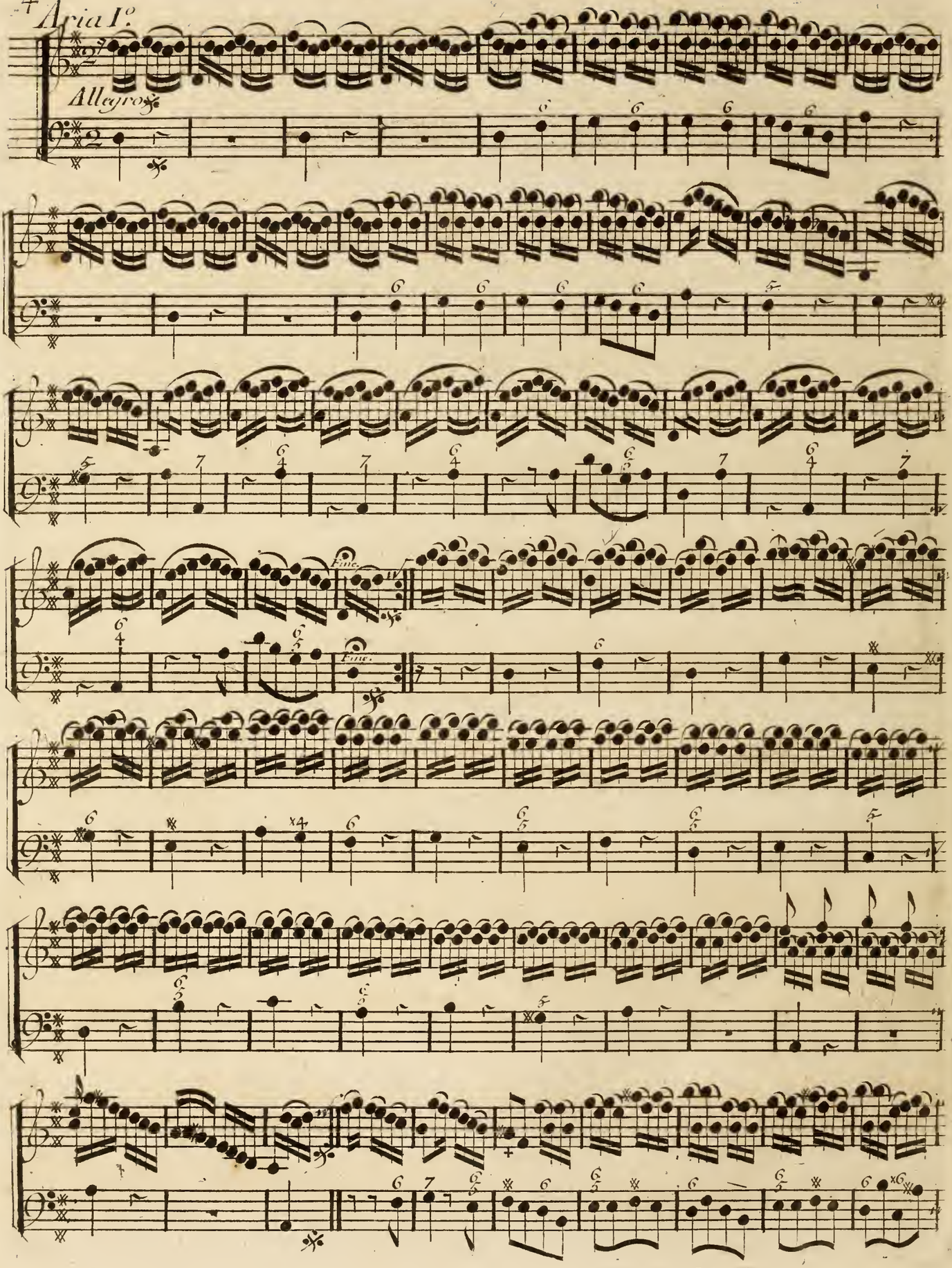
Marin *Sculpsit.*

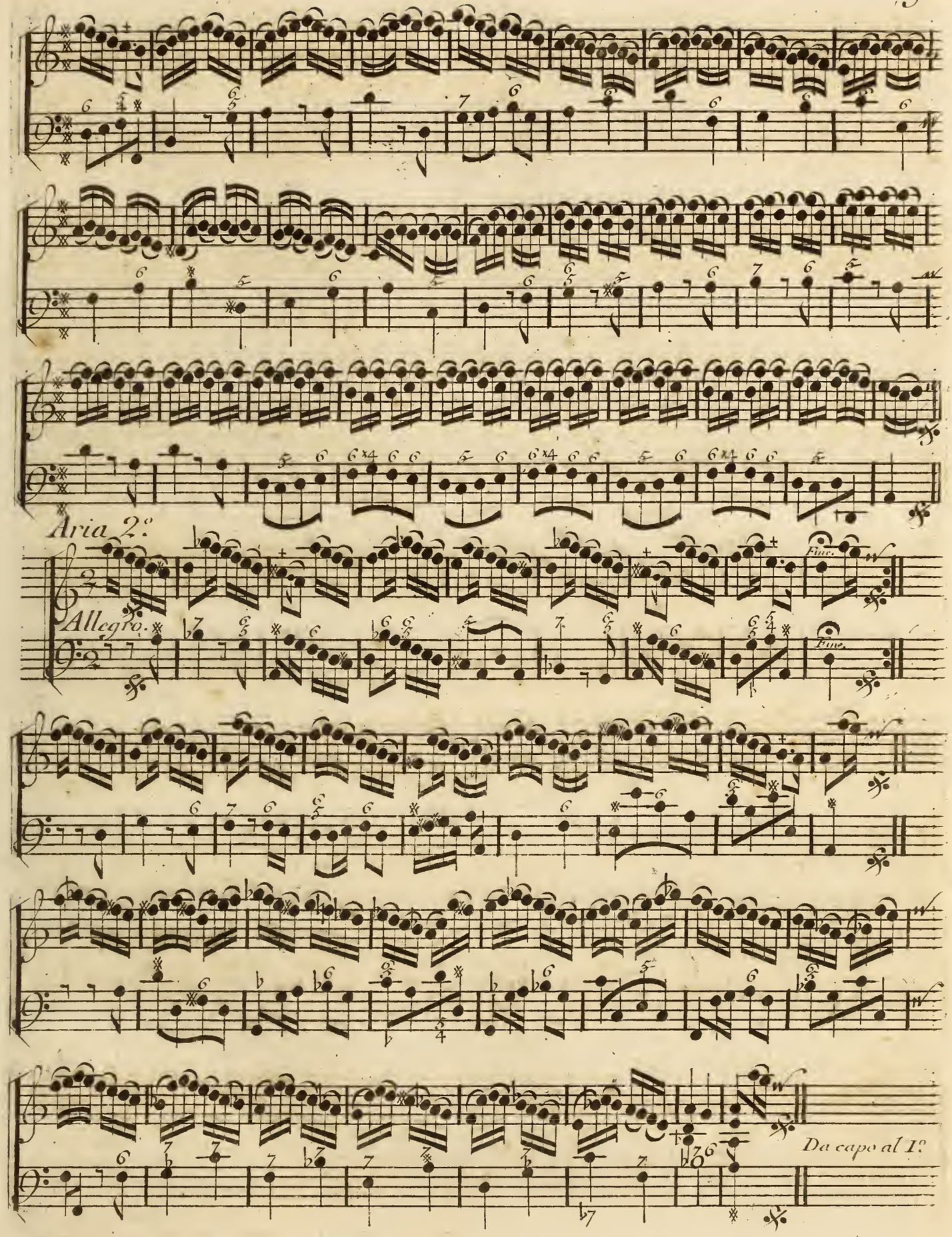
Sonata prima.




Allegro.
Allemanda.

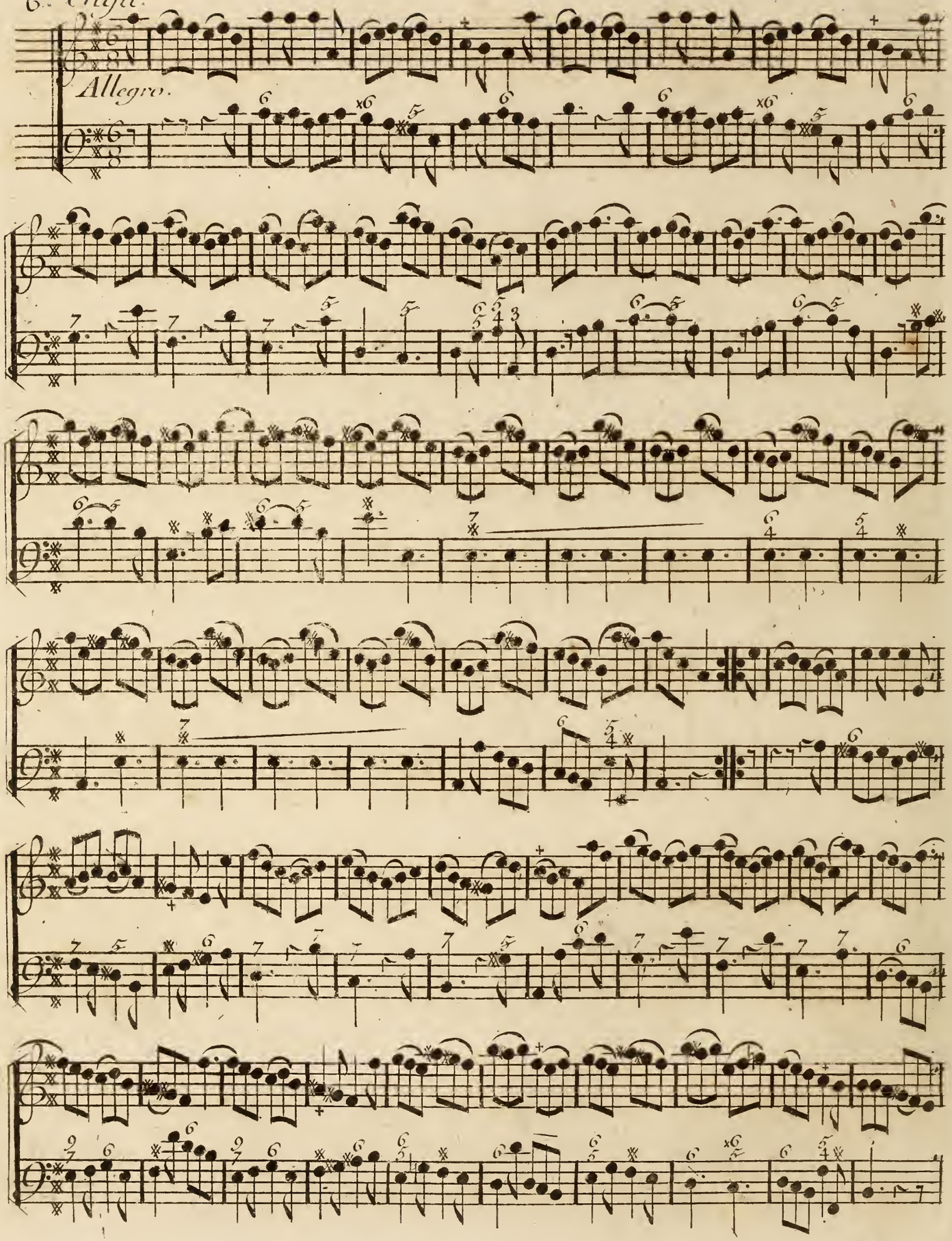

Adagio.

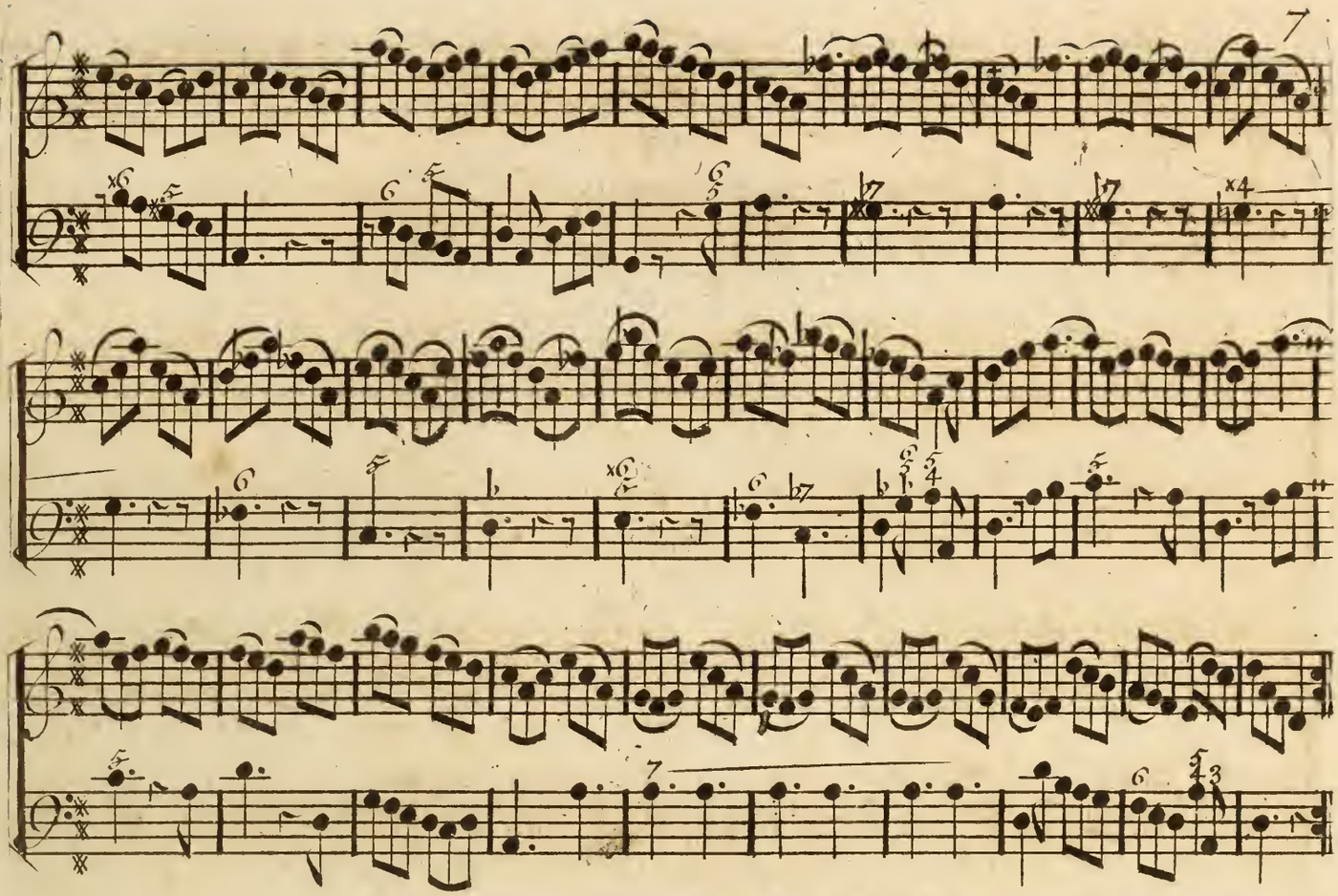

Aria I.º
Allegro


Aria 2ª.
Allegro.
Fine.
Da capo al Iº

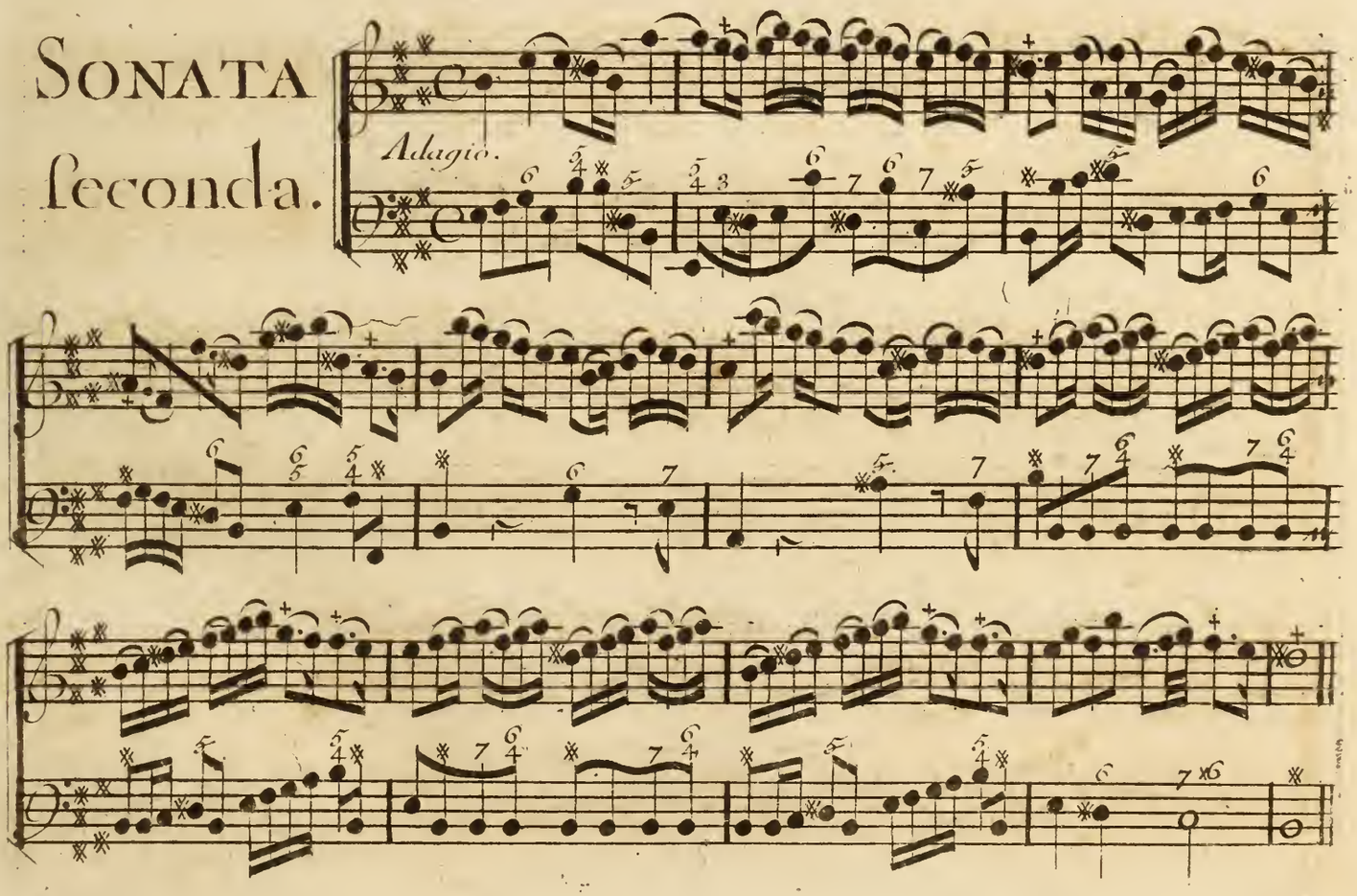
6. Fuga.

Allegro.



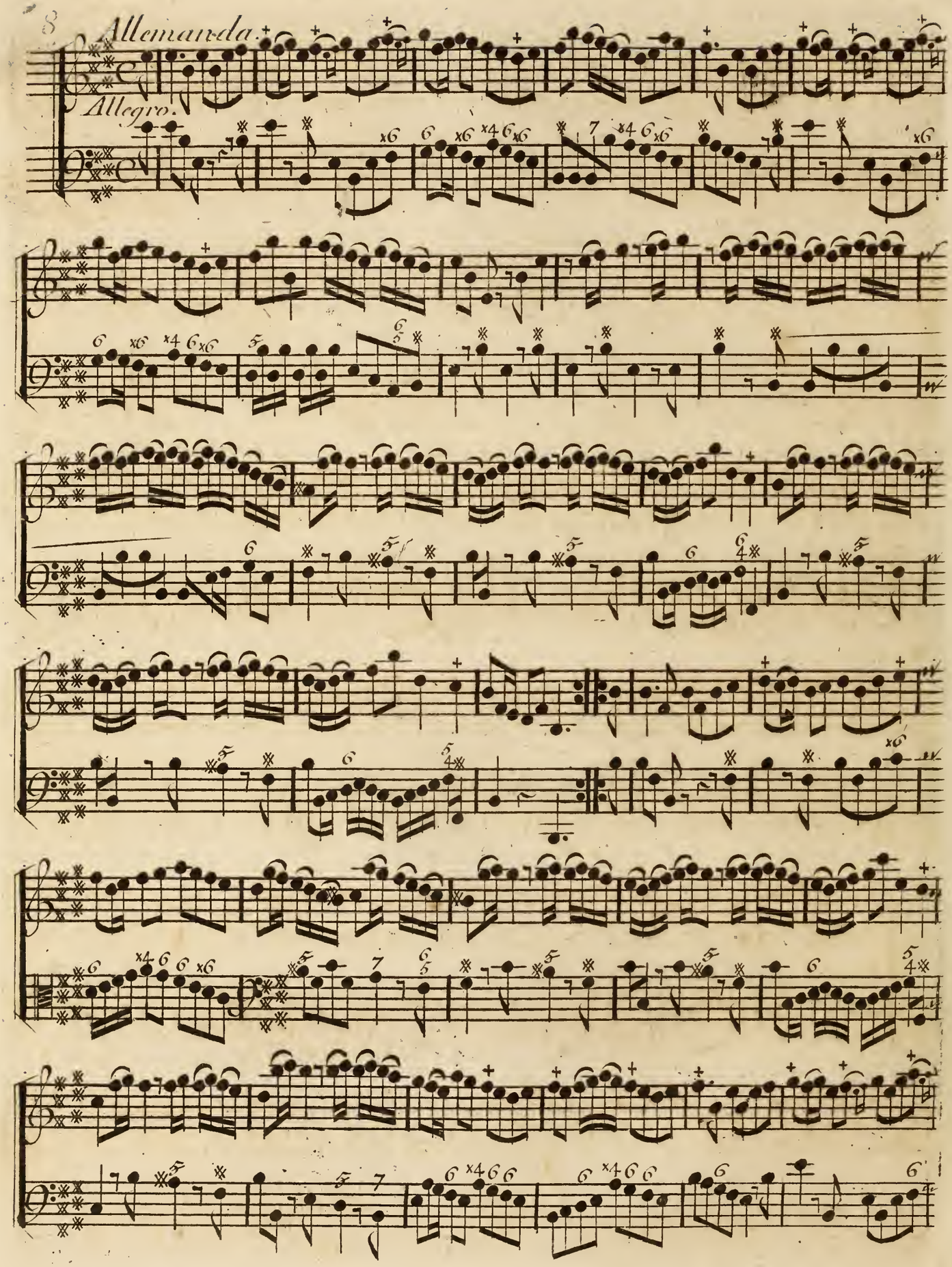


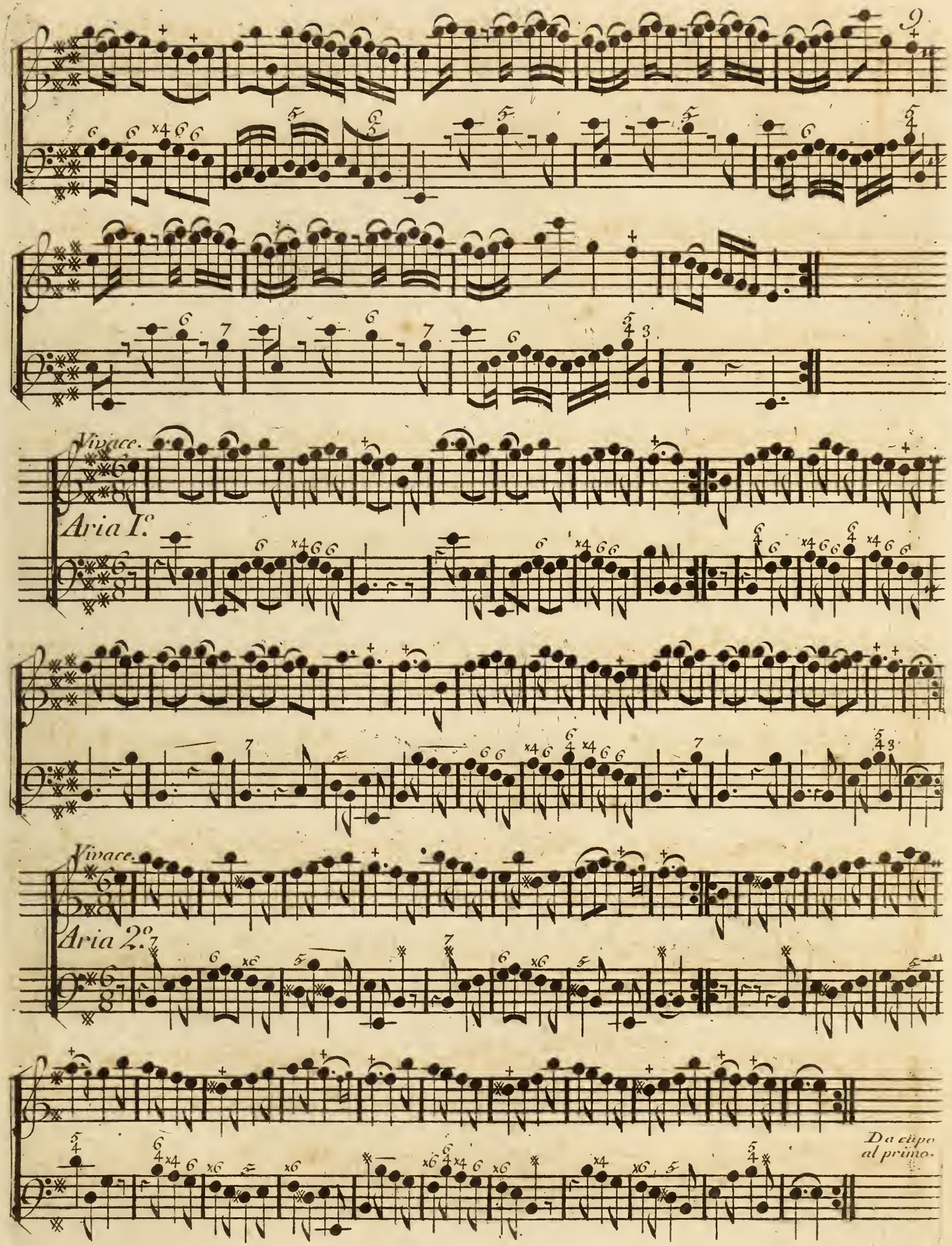
SONATA seconda.

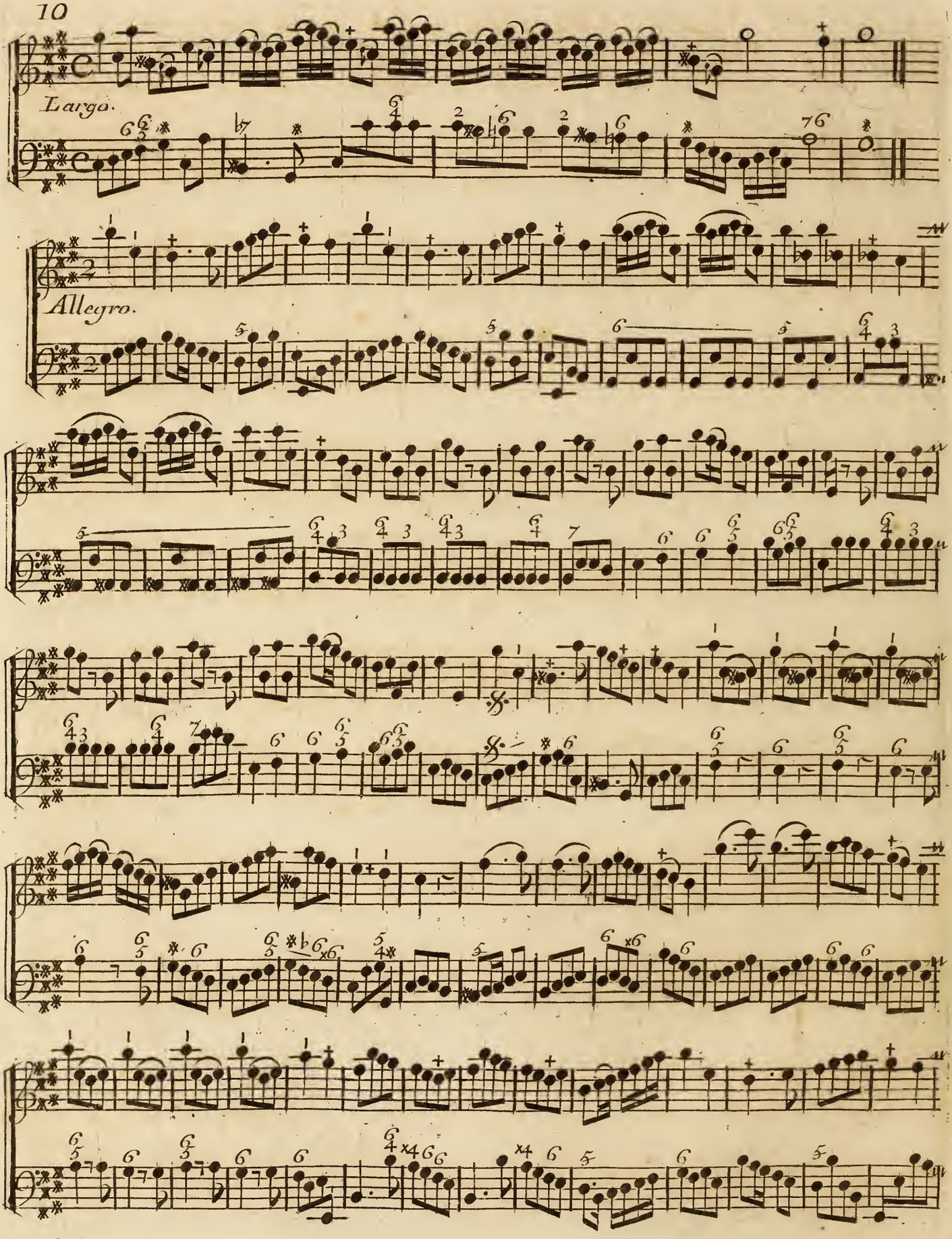


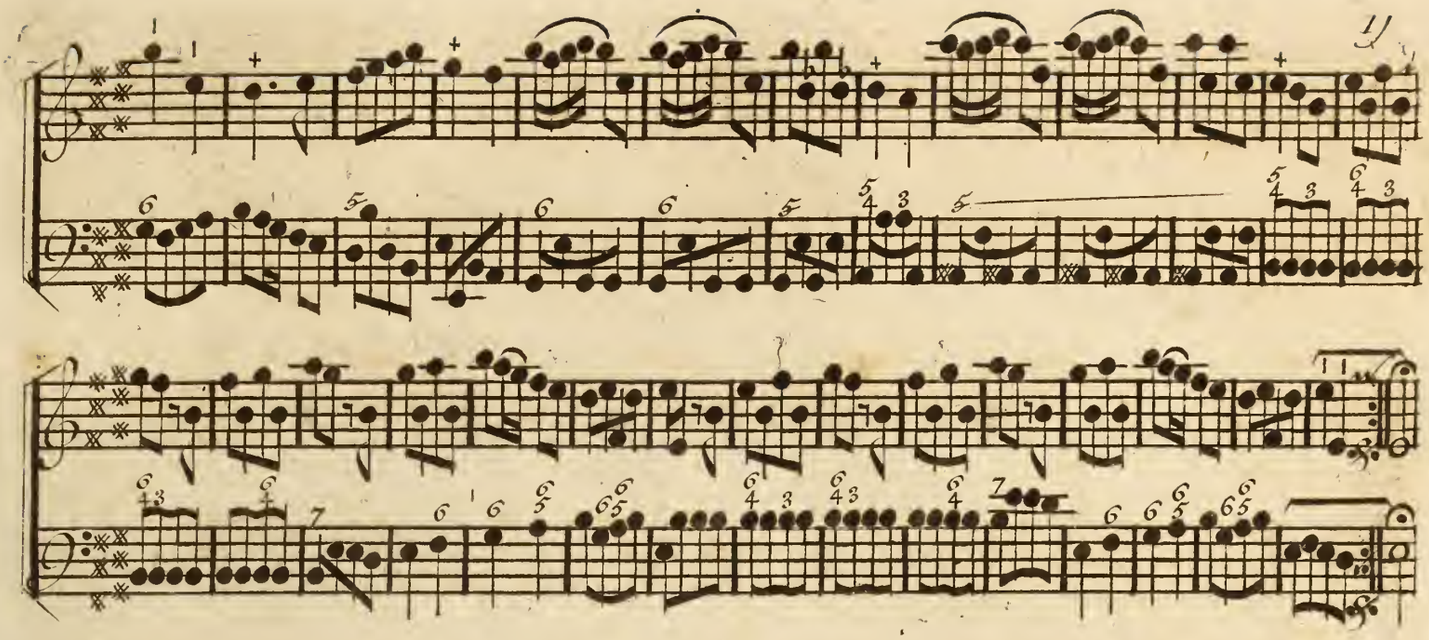
Allemanda.

Allegro.

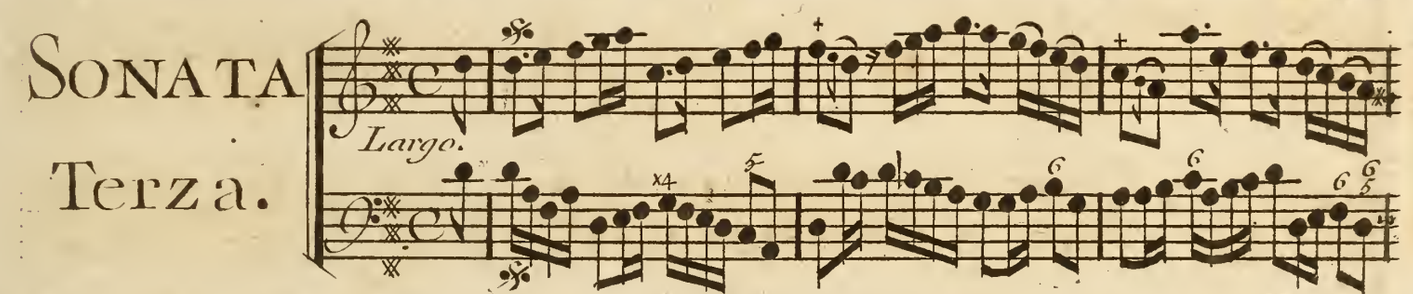


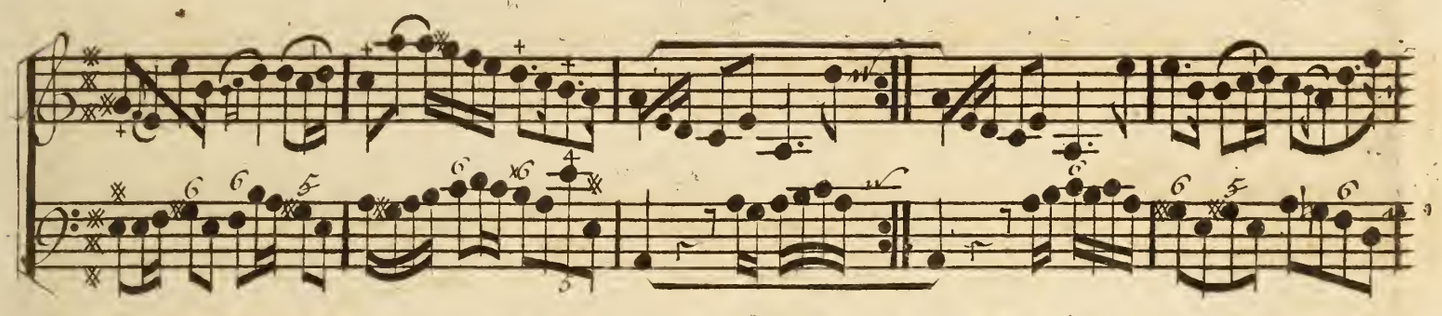

Vivace.
Aria I.
Vivace.
Aria 2.
Da capo
al primo.

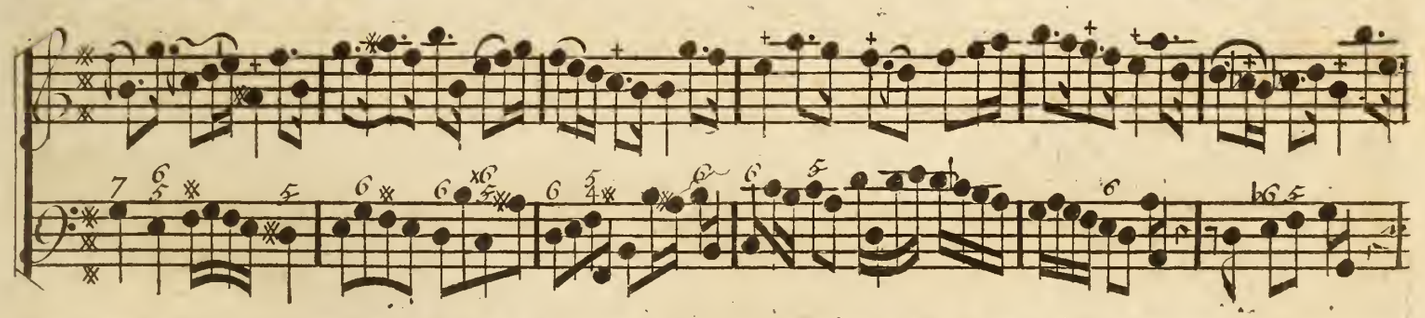

Largo.
Allegro.

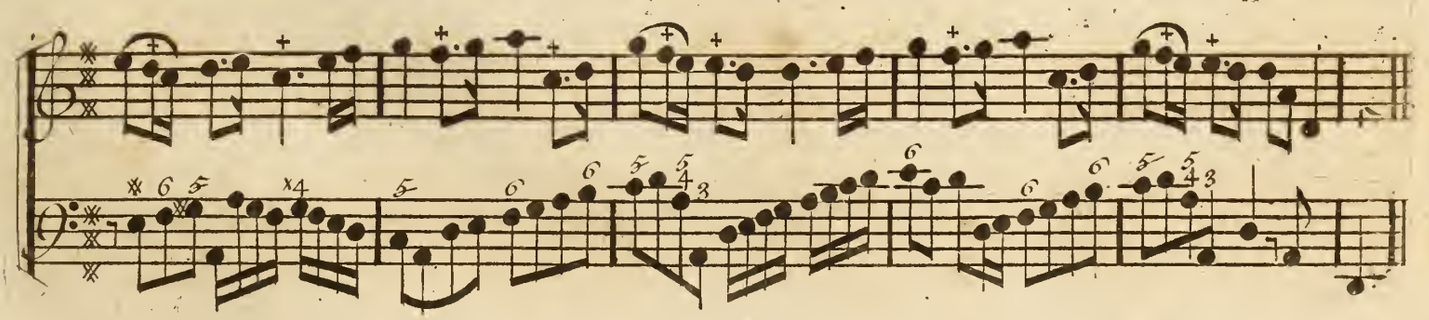


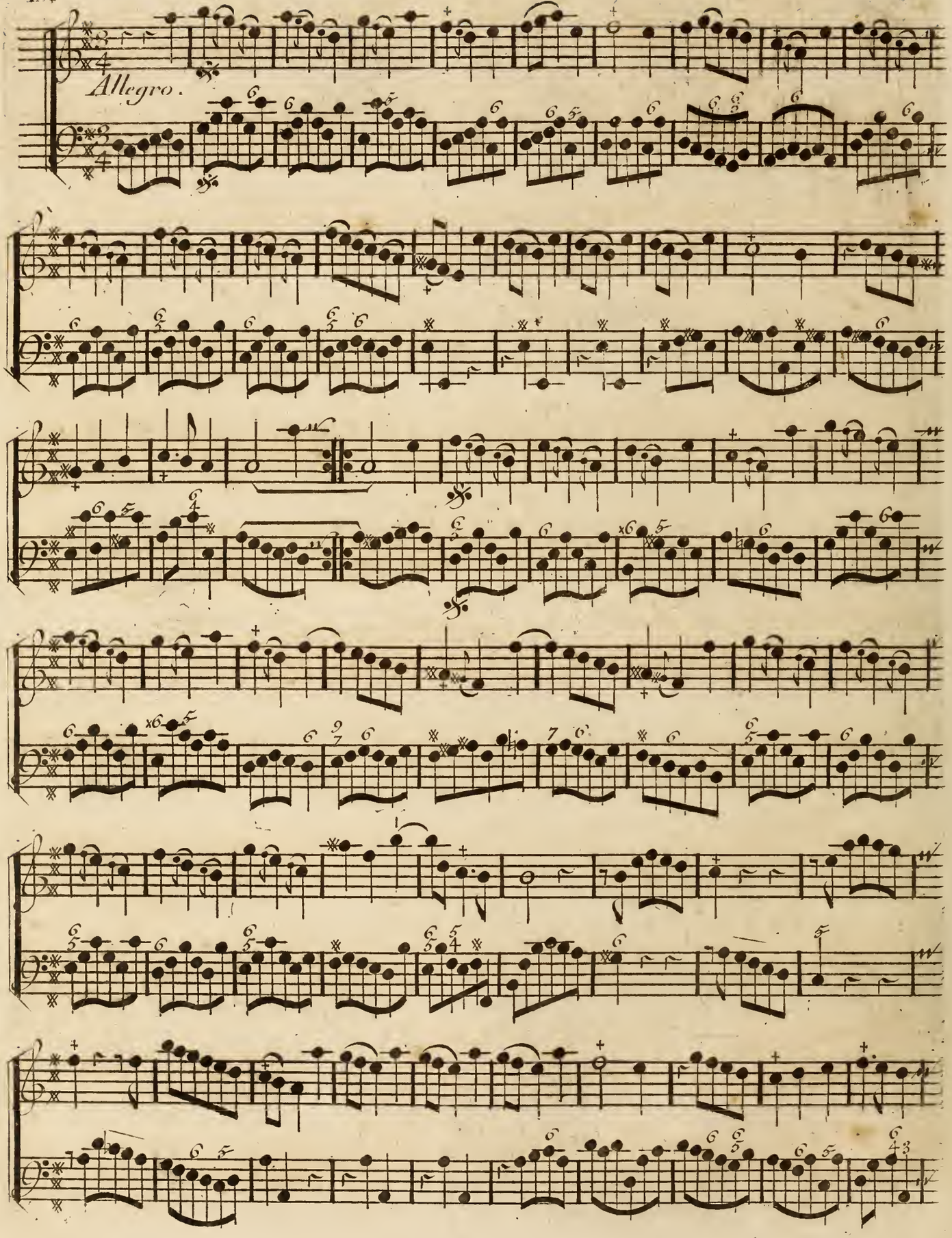
SONATA Terza.

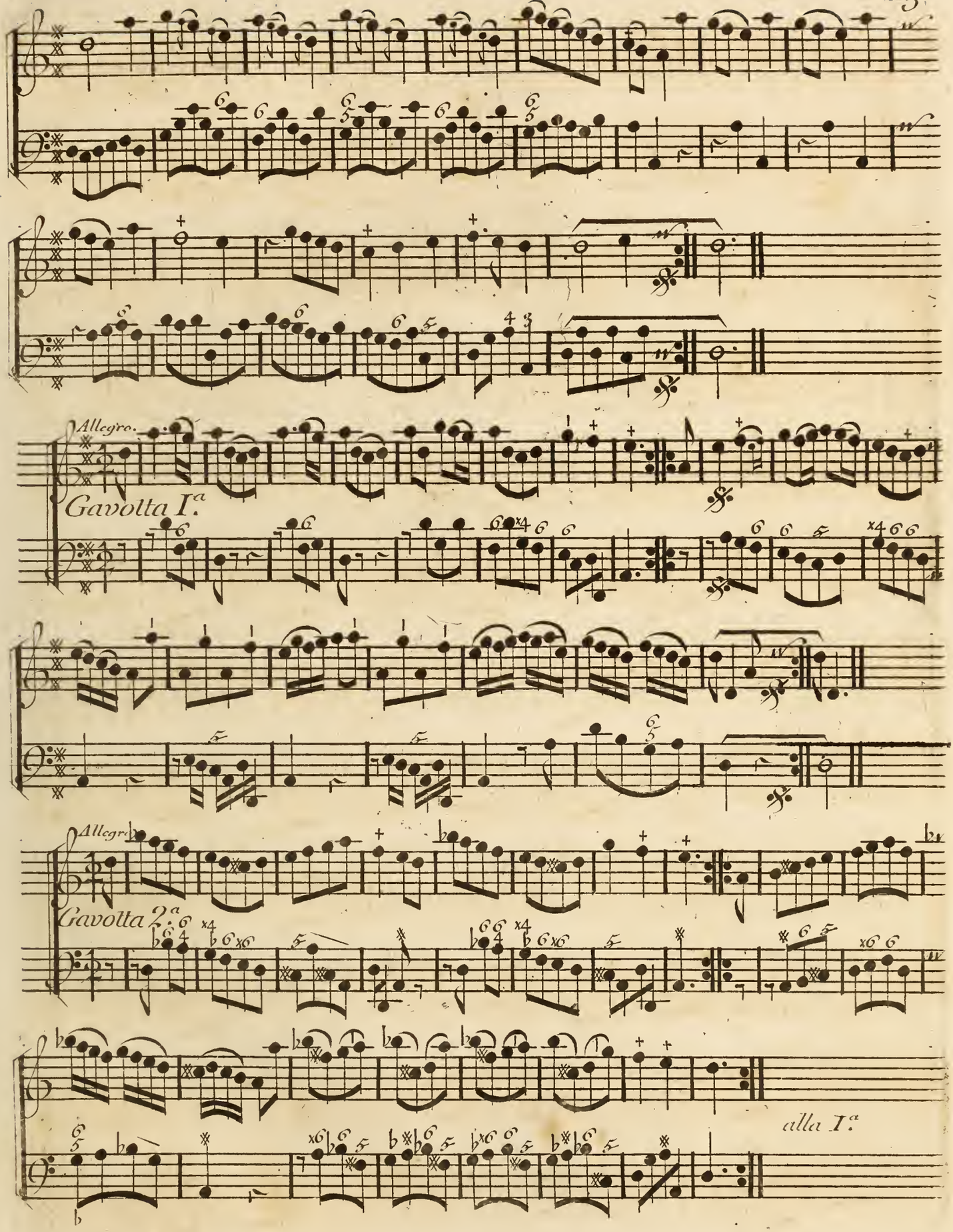


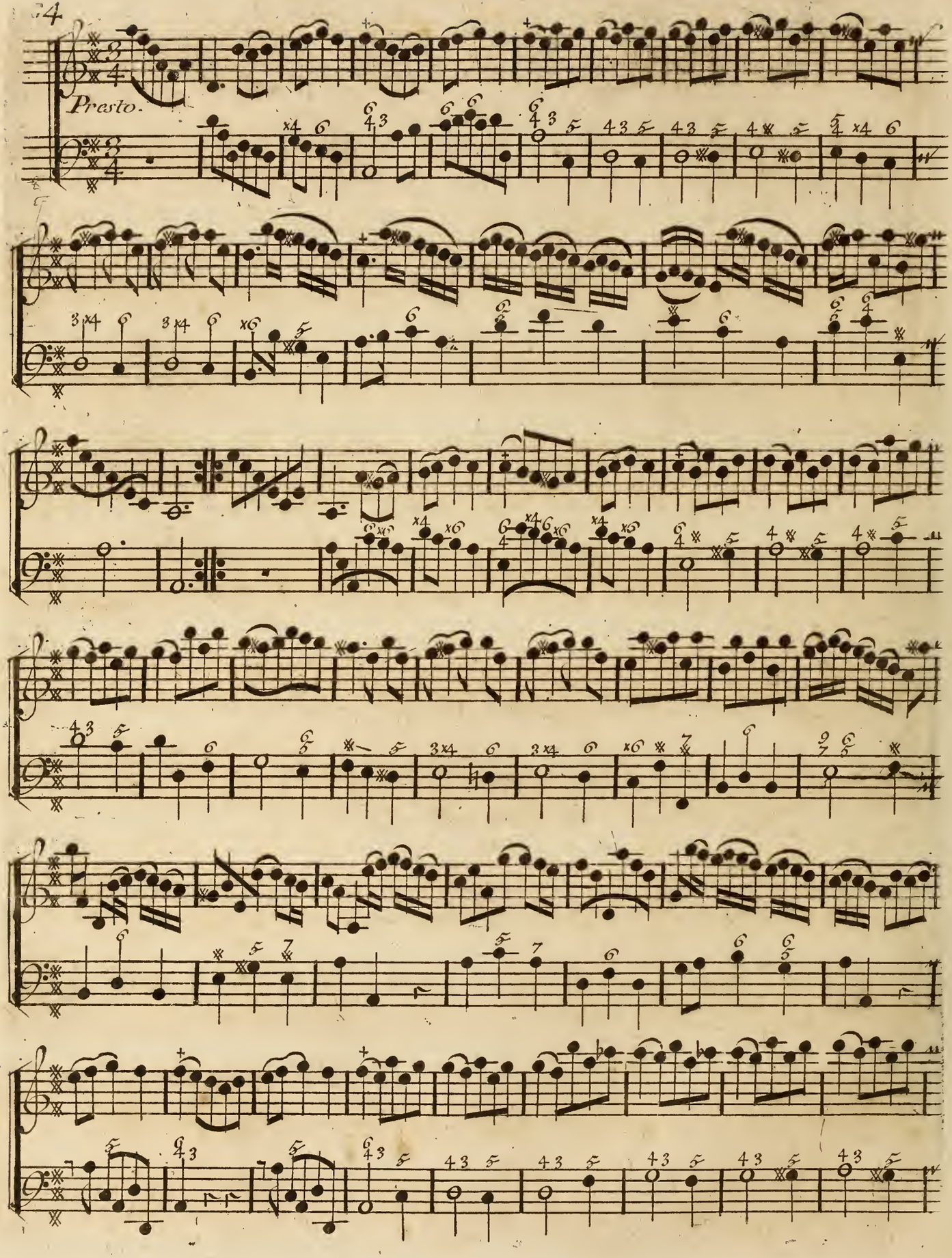






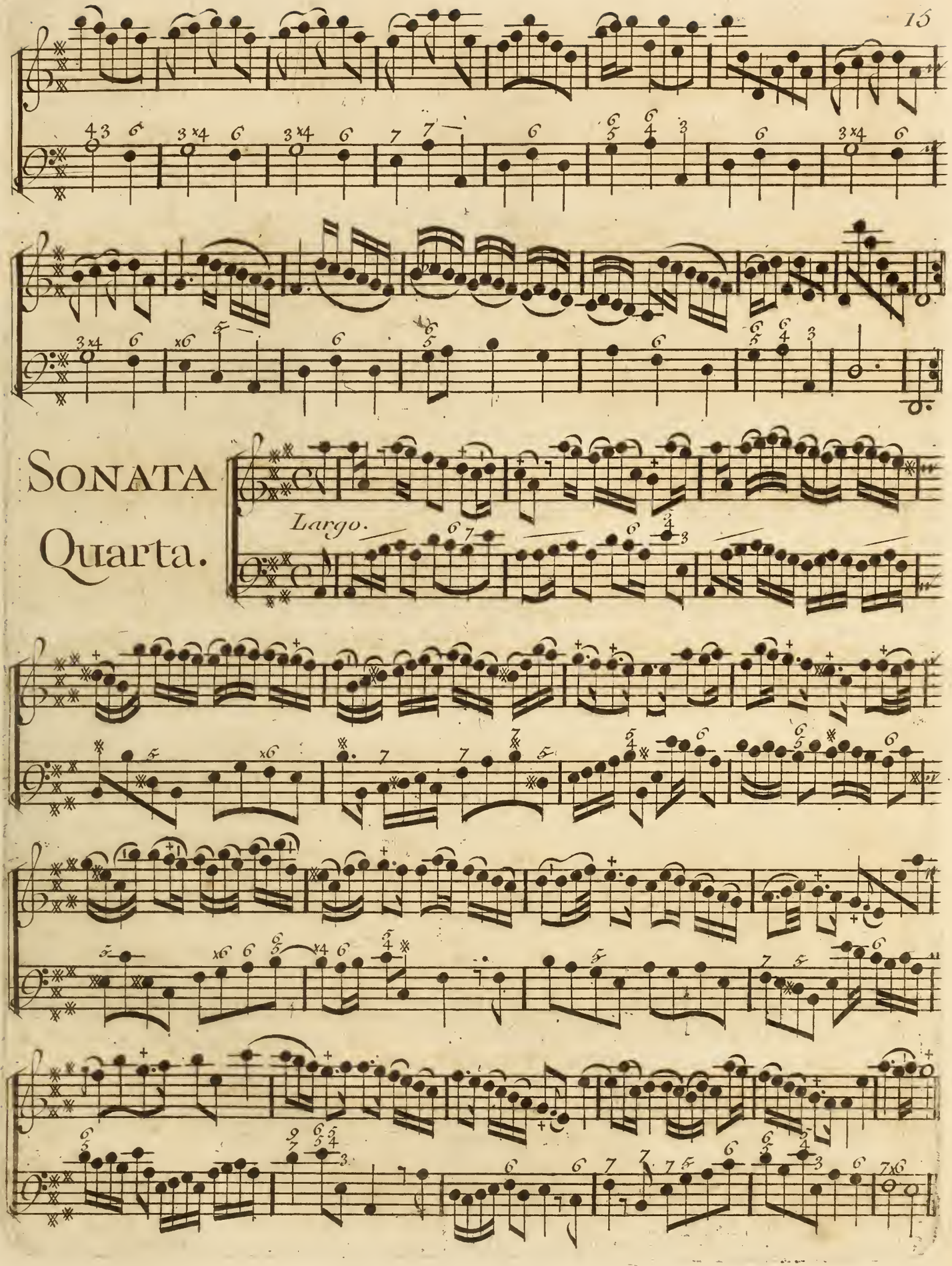

Allegro.


Allegro.
Gavotta I.a
Allegro.
Gavotta 2.a
alla I.a

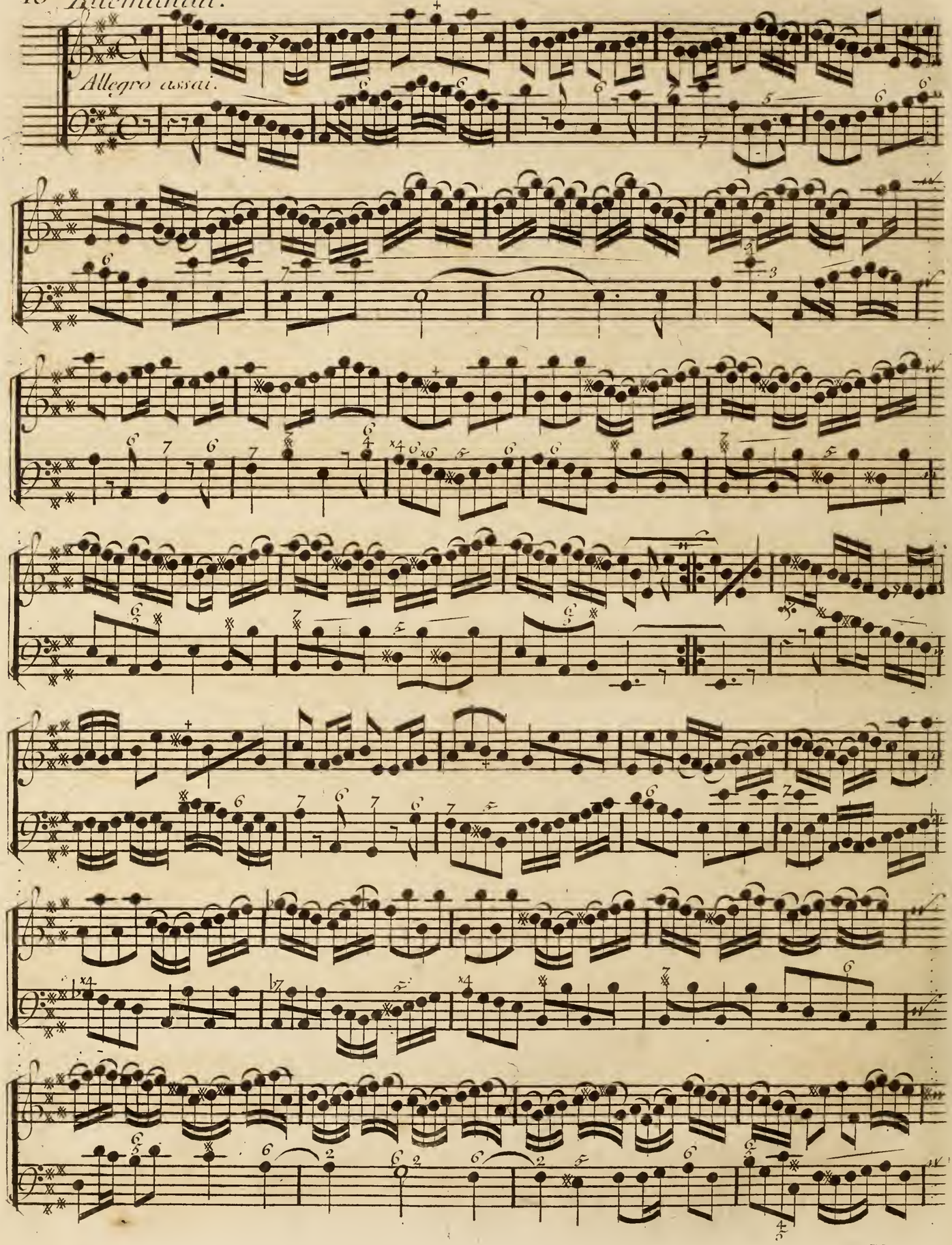

Presto.

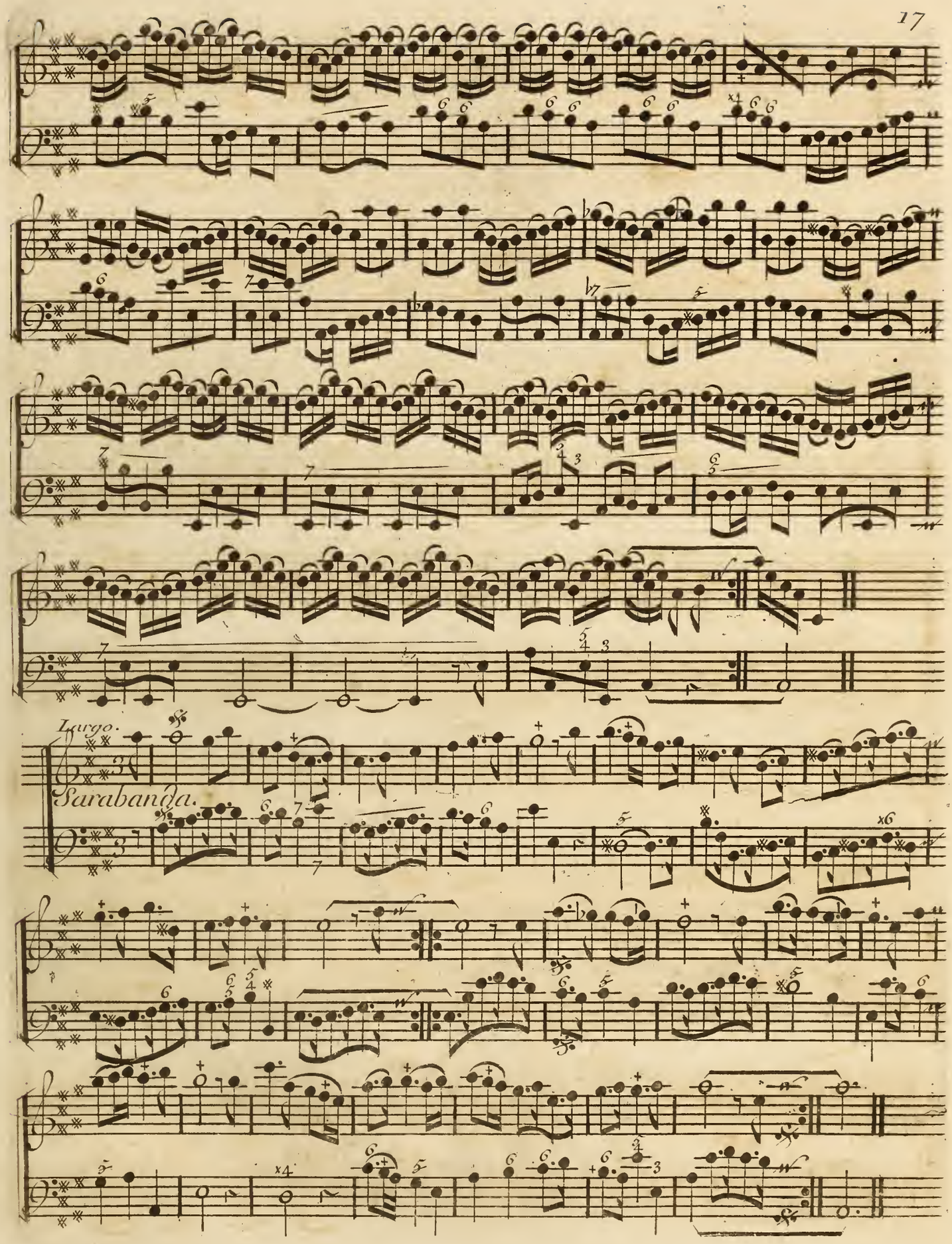
Sonata Quarta.

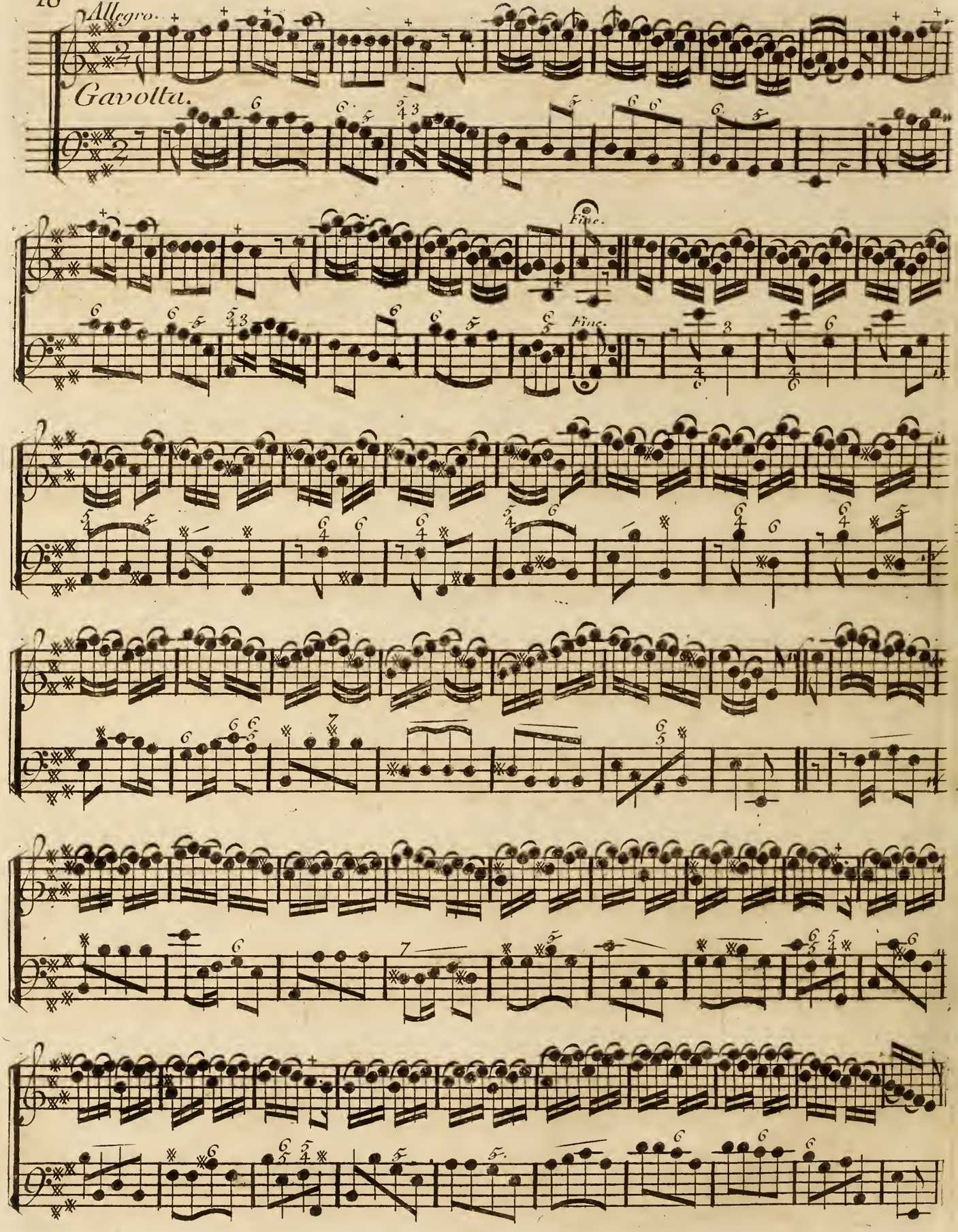
Largo.



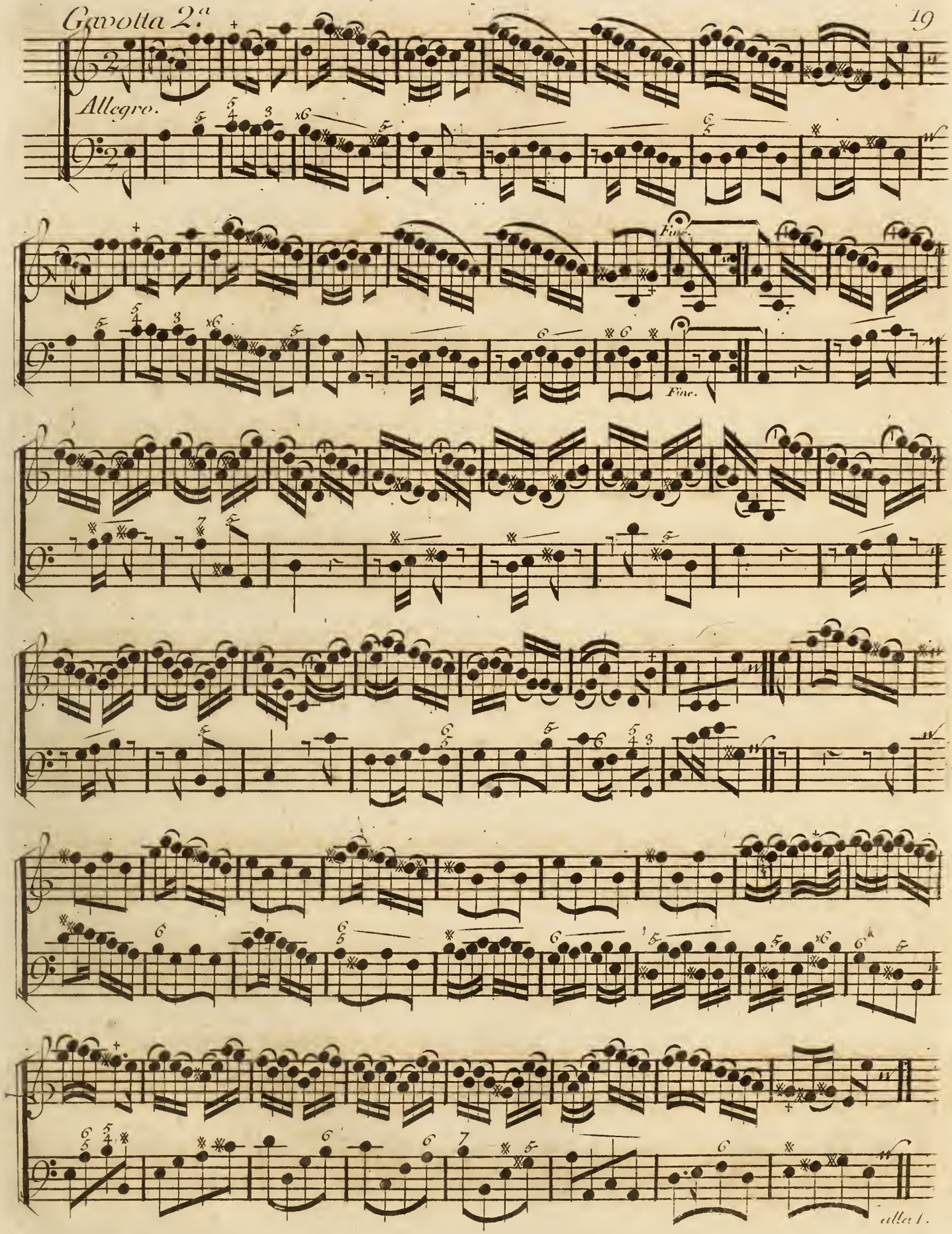
Allemanda.




Largo.
Sarabanda.

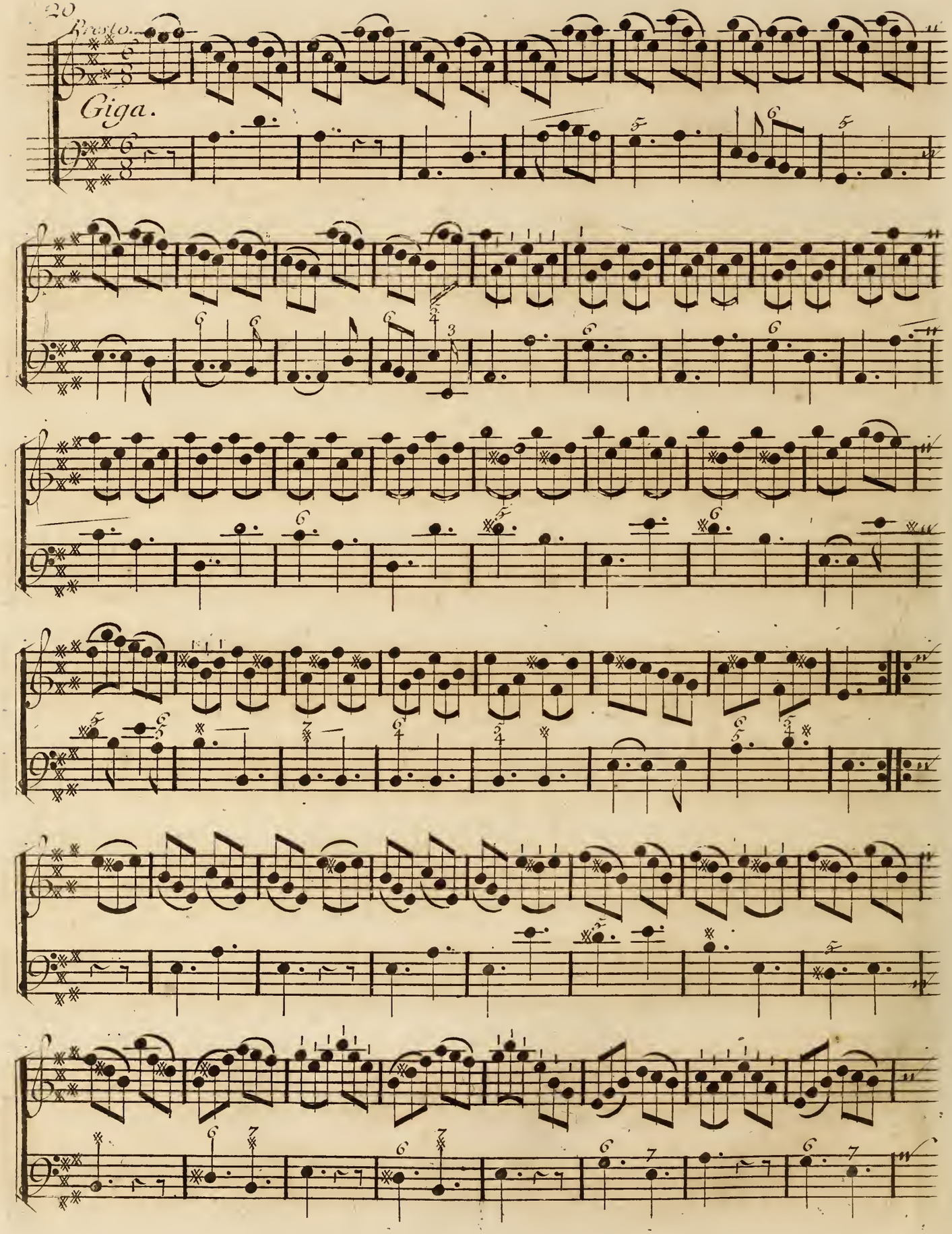

Allegro.
Gavotta.
Fine.
Fine.

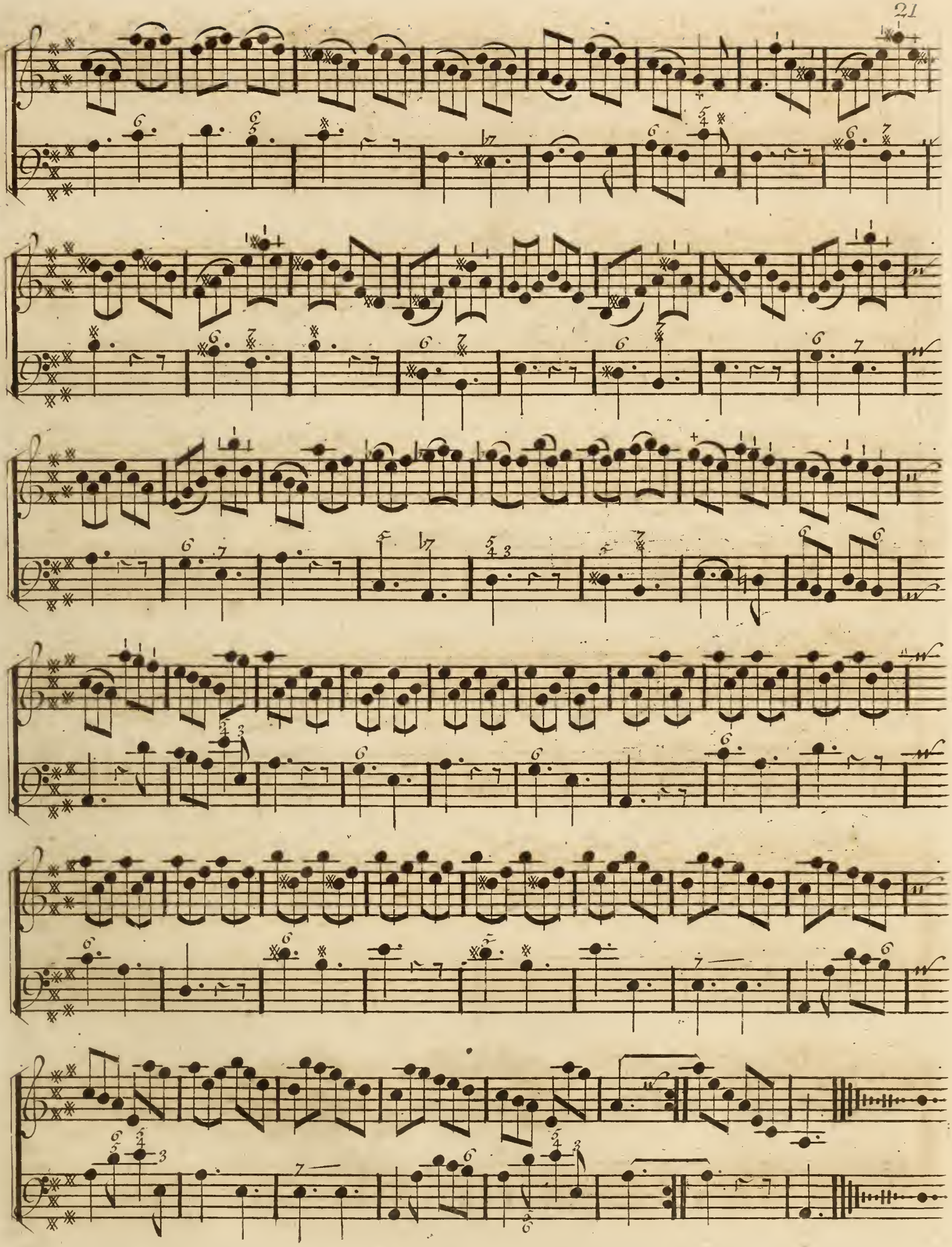
Gavotta 2.ª



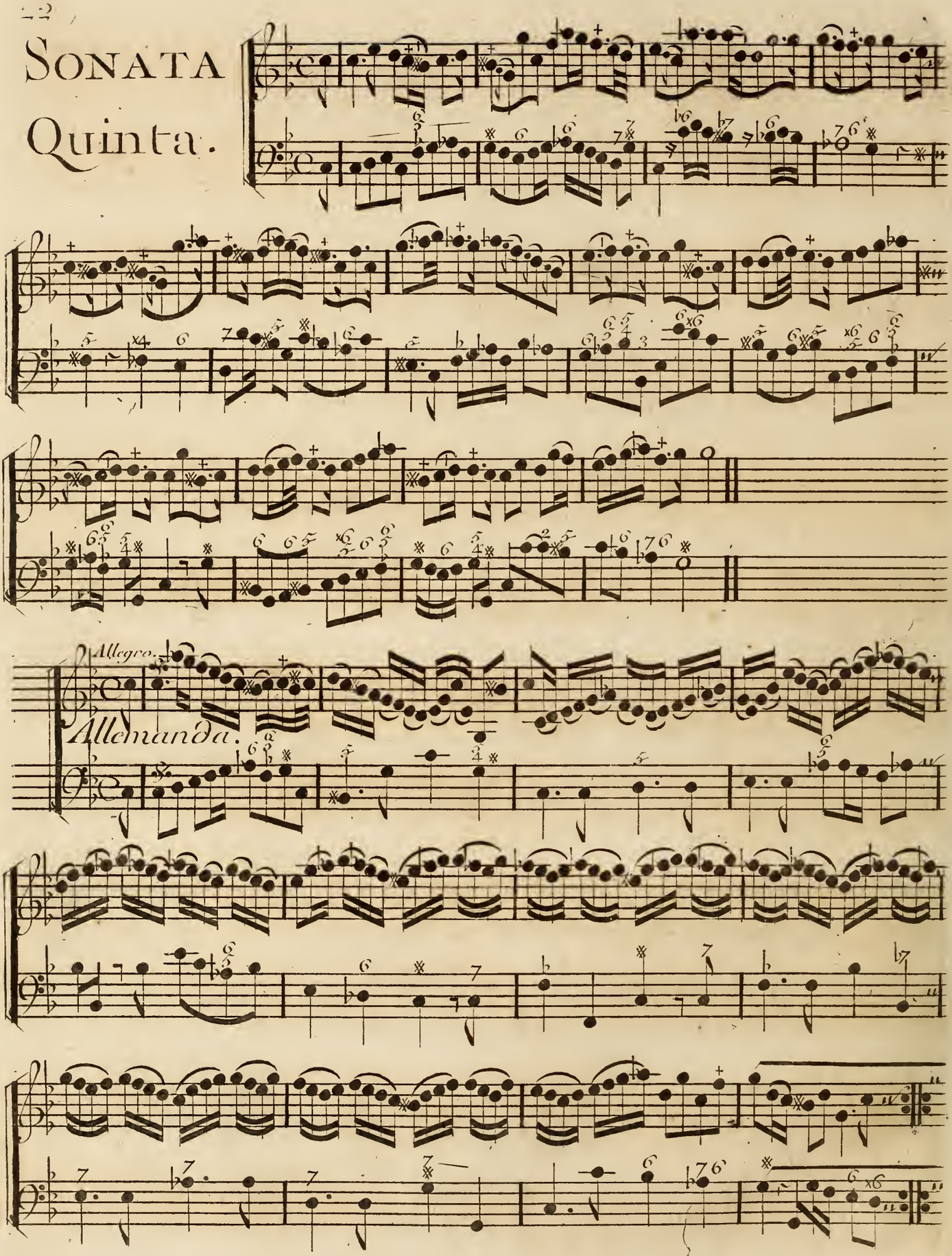
Presto.

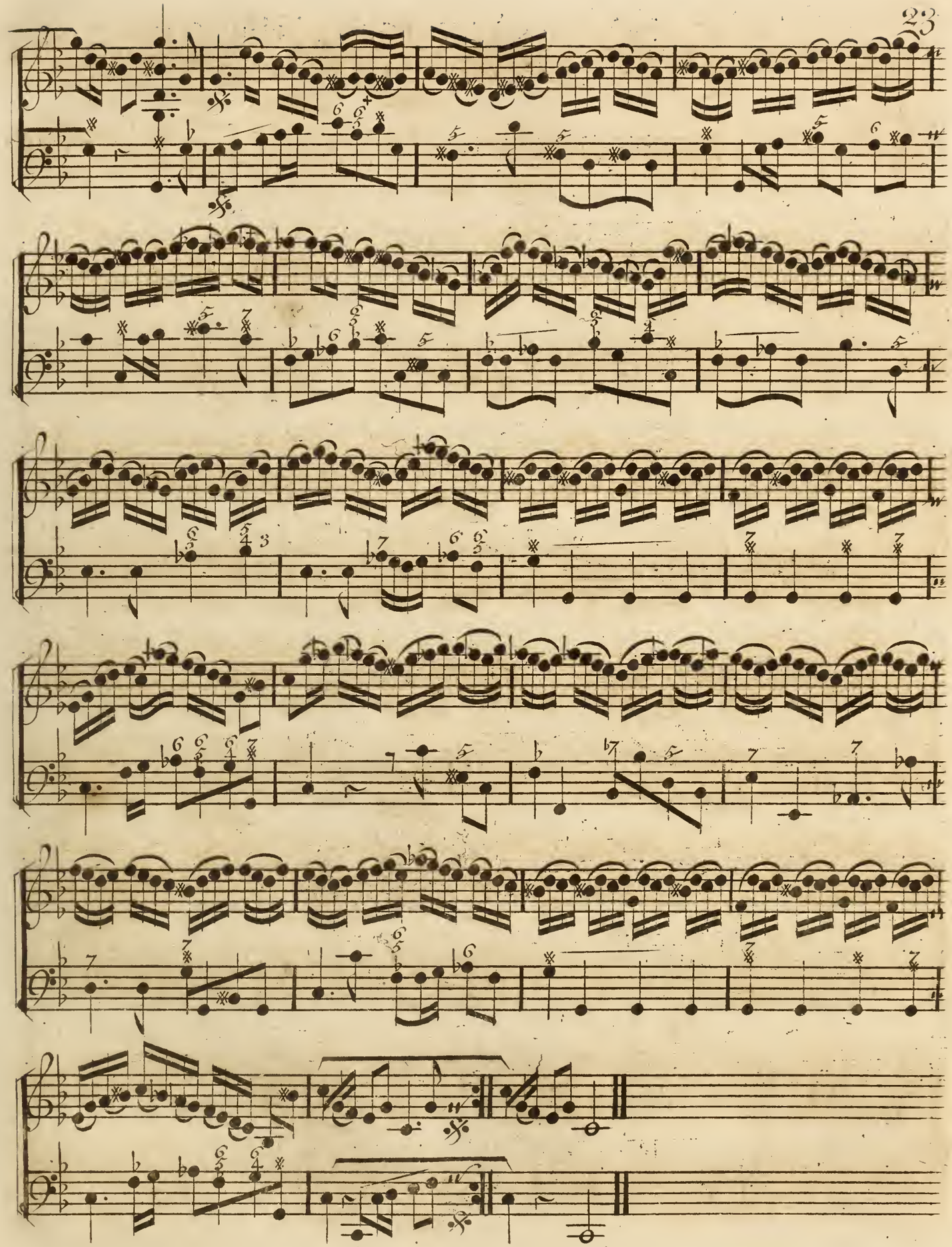
Giga.

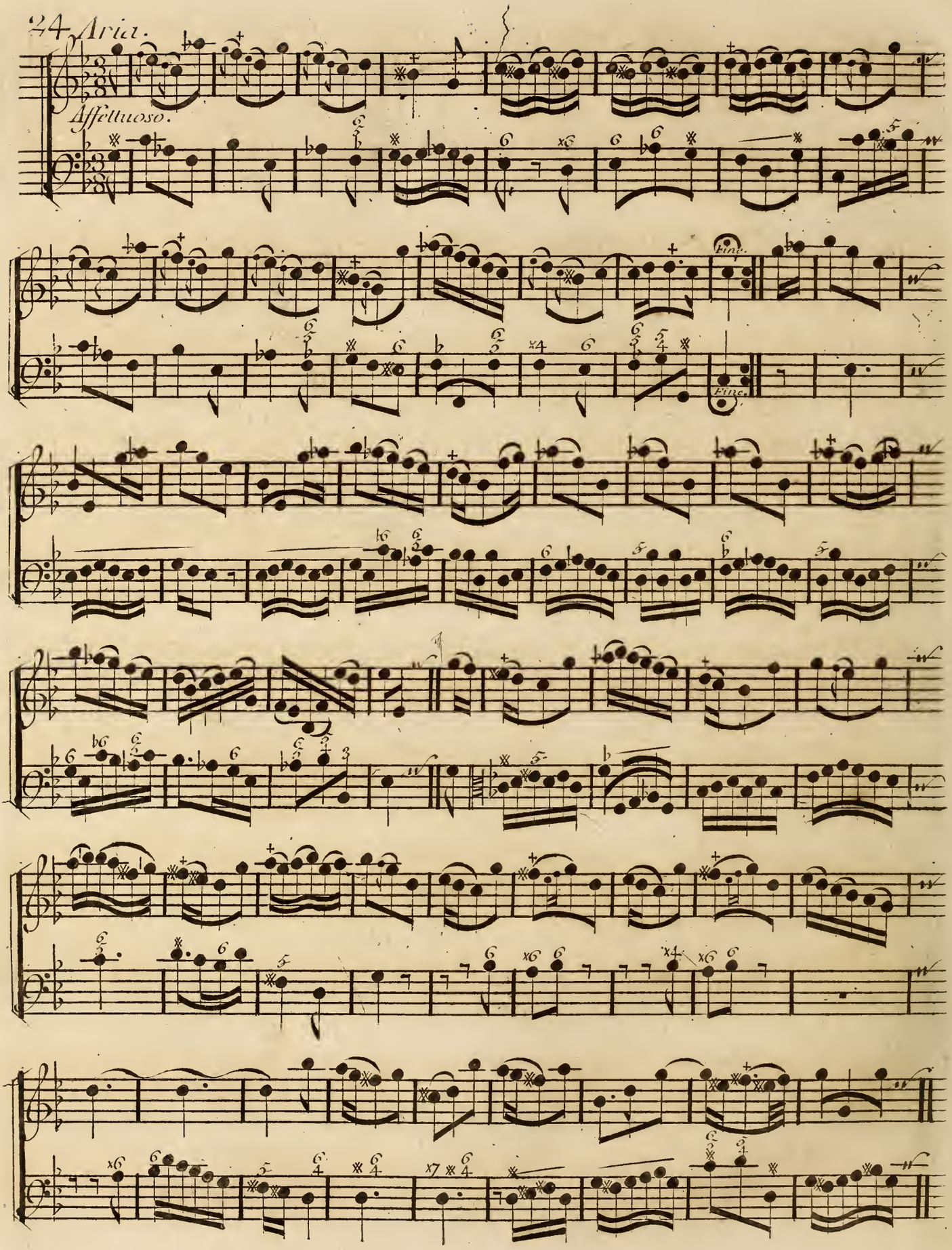


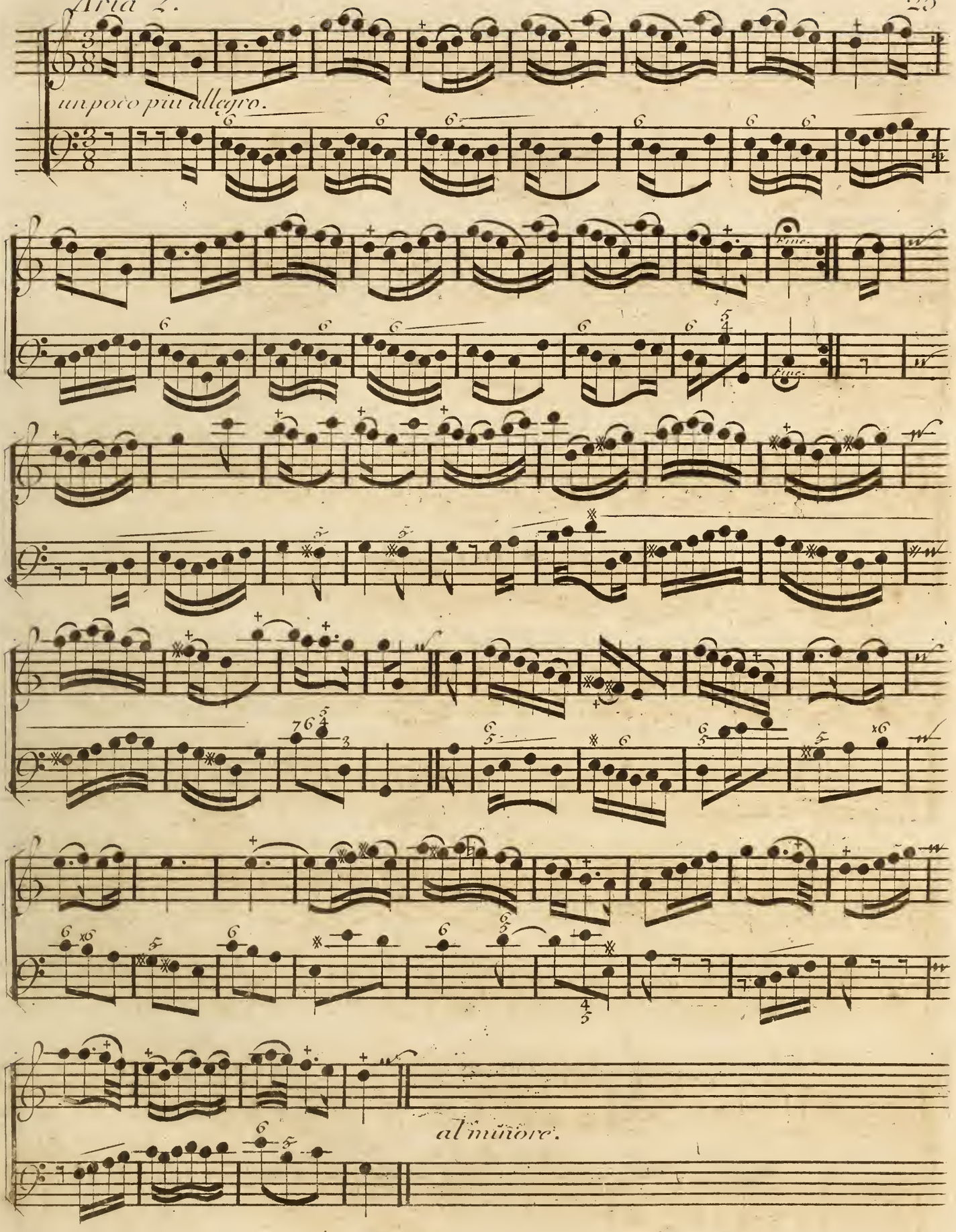


Sonata Quinta.



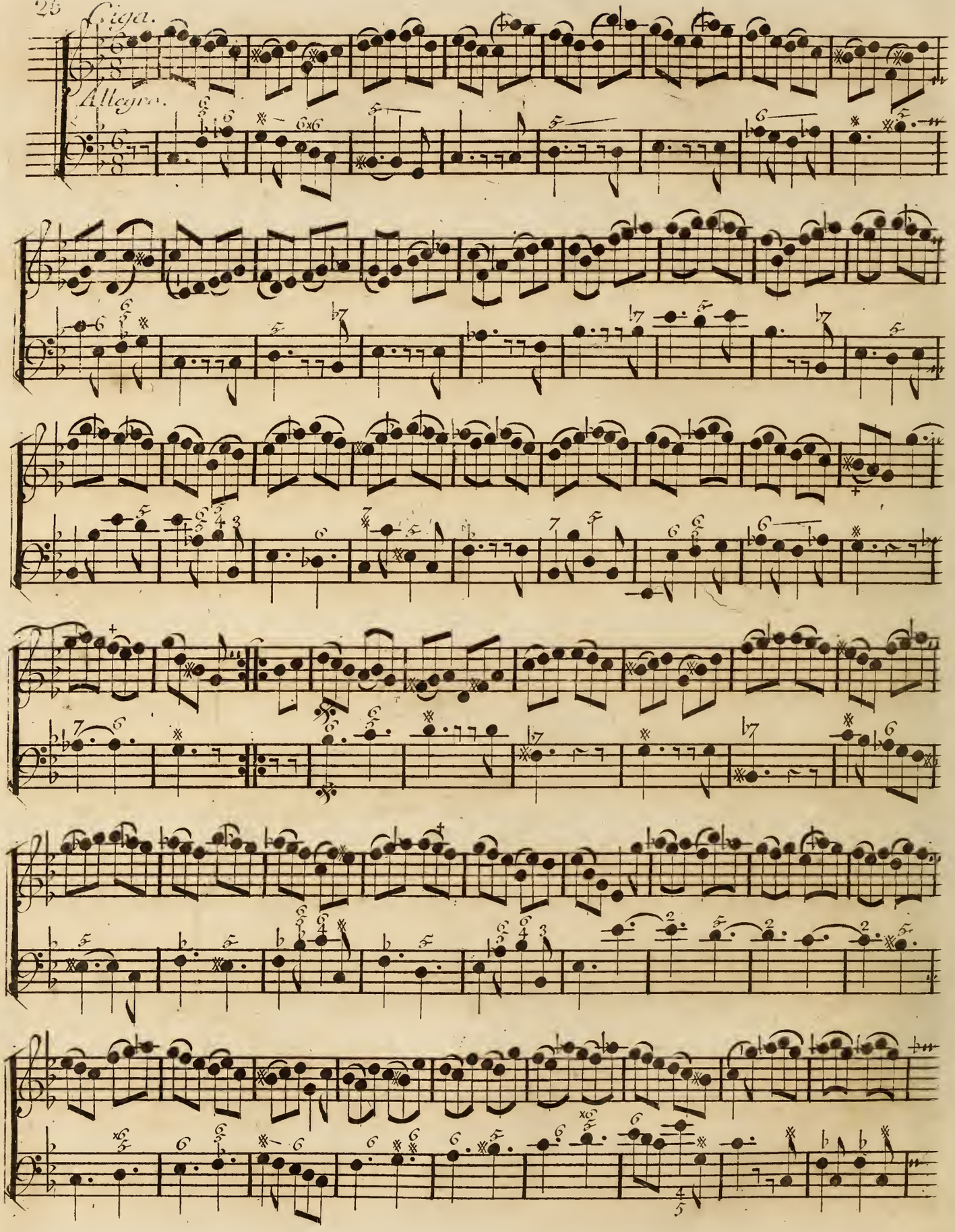



Affettuoso.
fine.
Fine.


un poco più allegro.
Fine.
Fine.
al minore.

Giga.

Allegro.

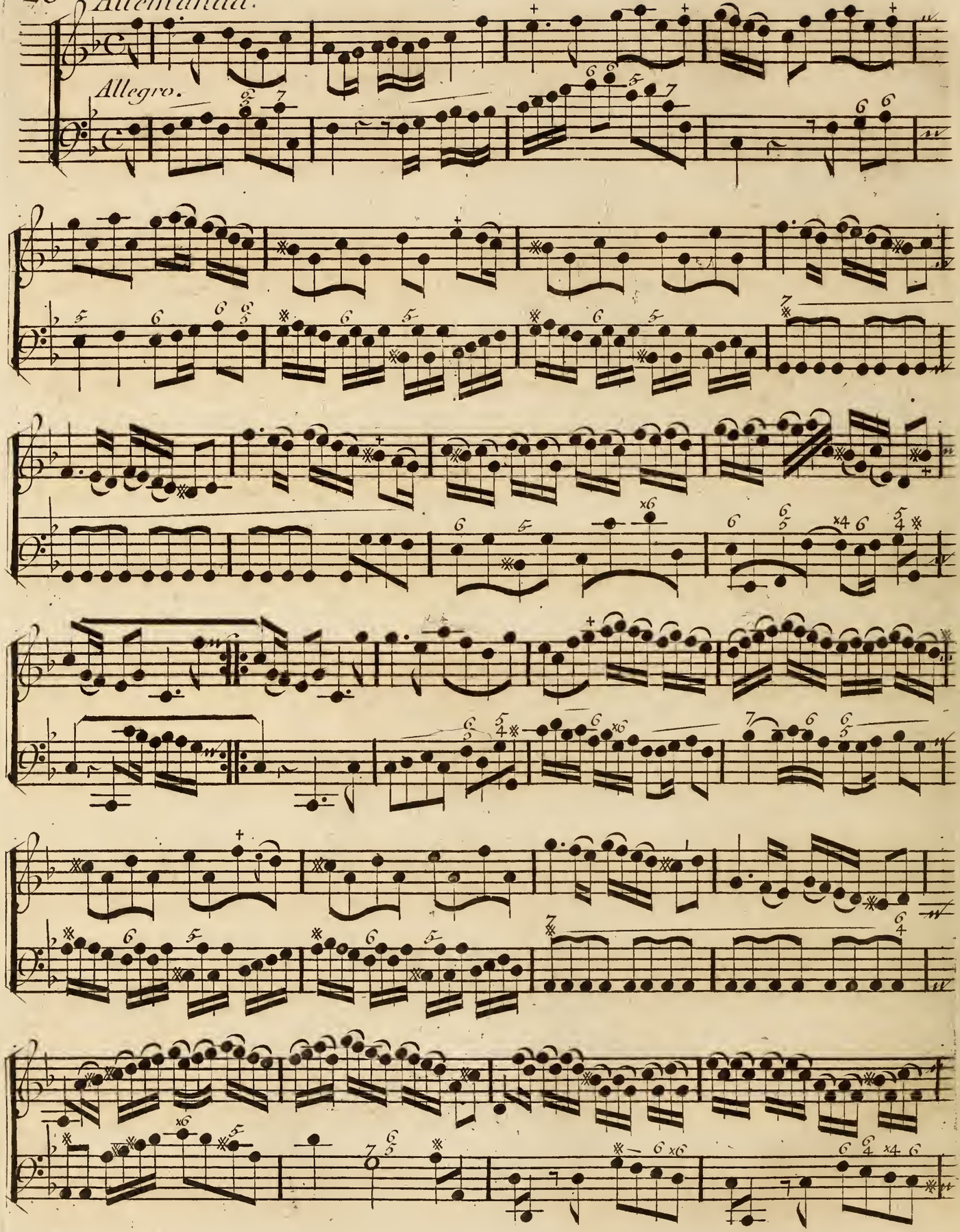


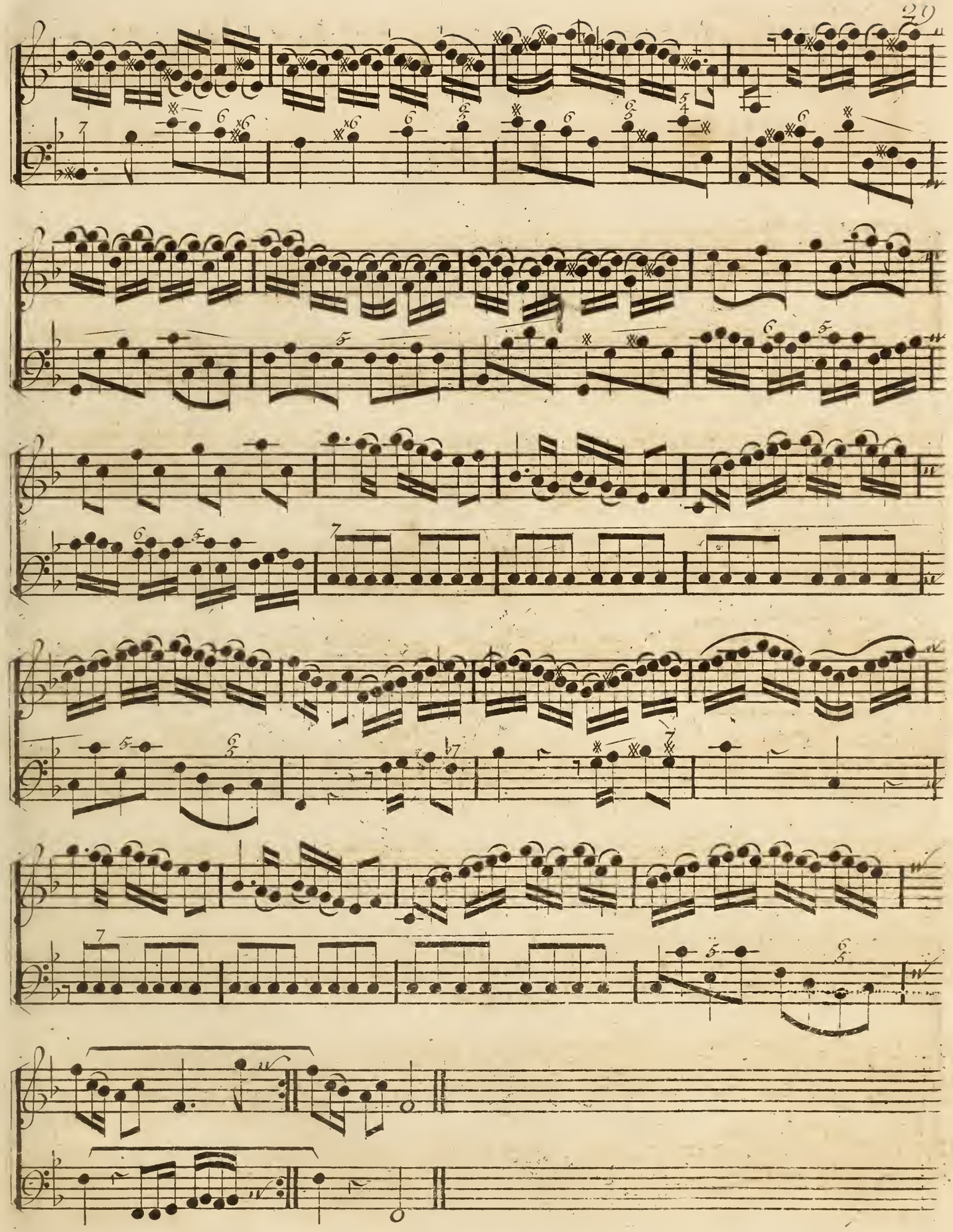
Sonata Sesta.

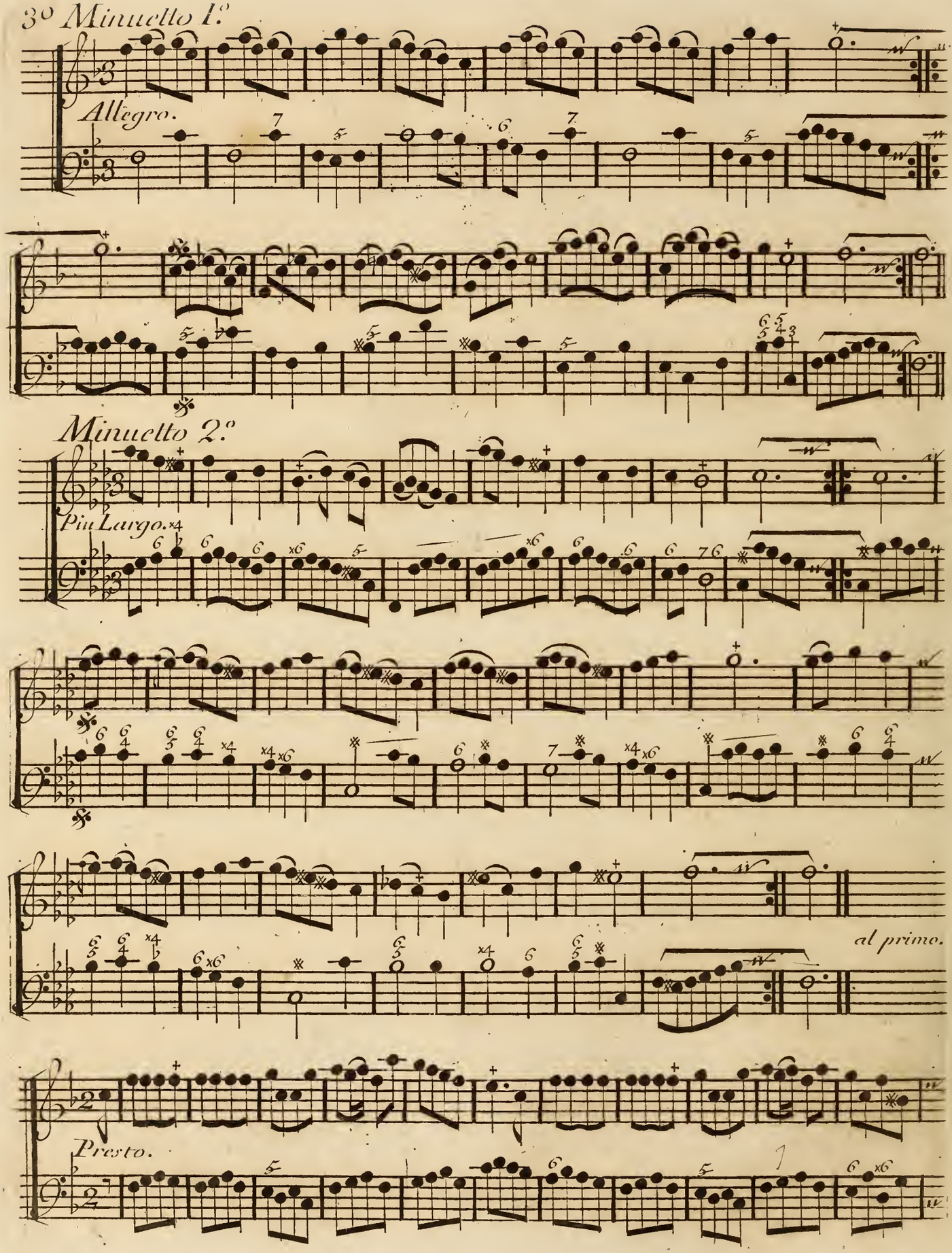
Largo.

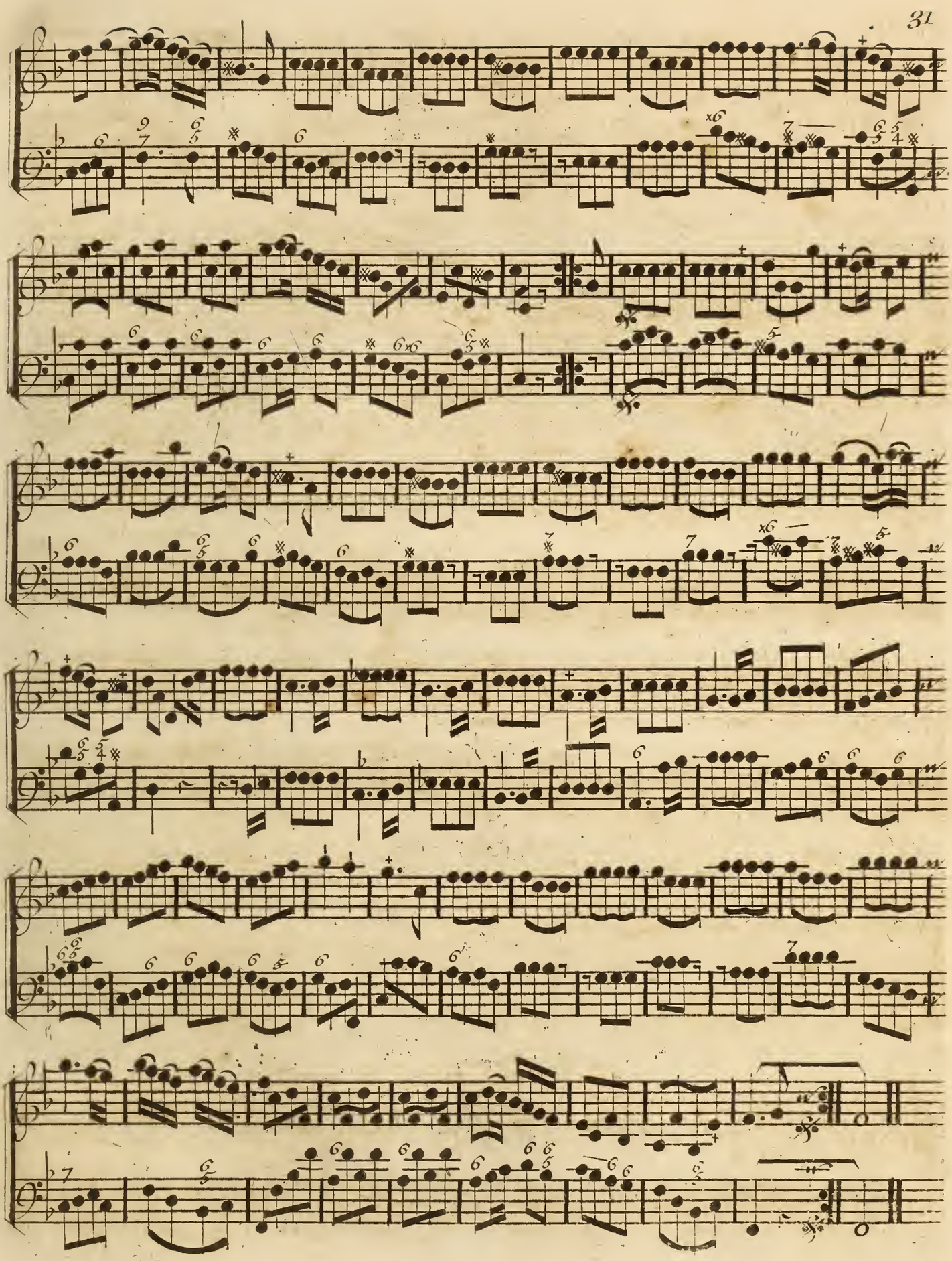
Allemanda.

Allegro.

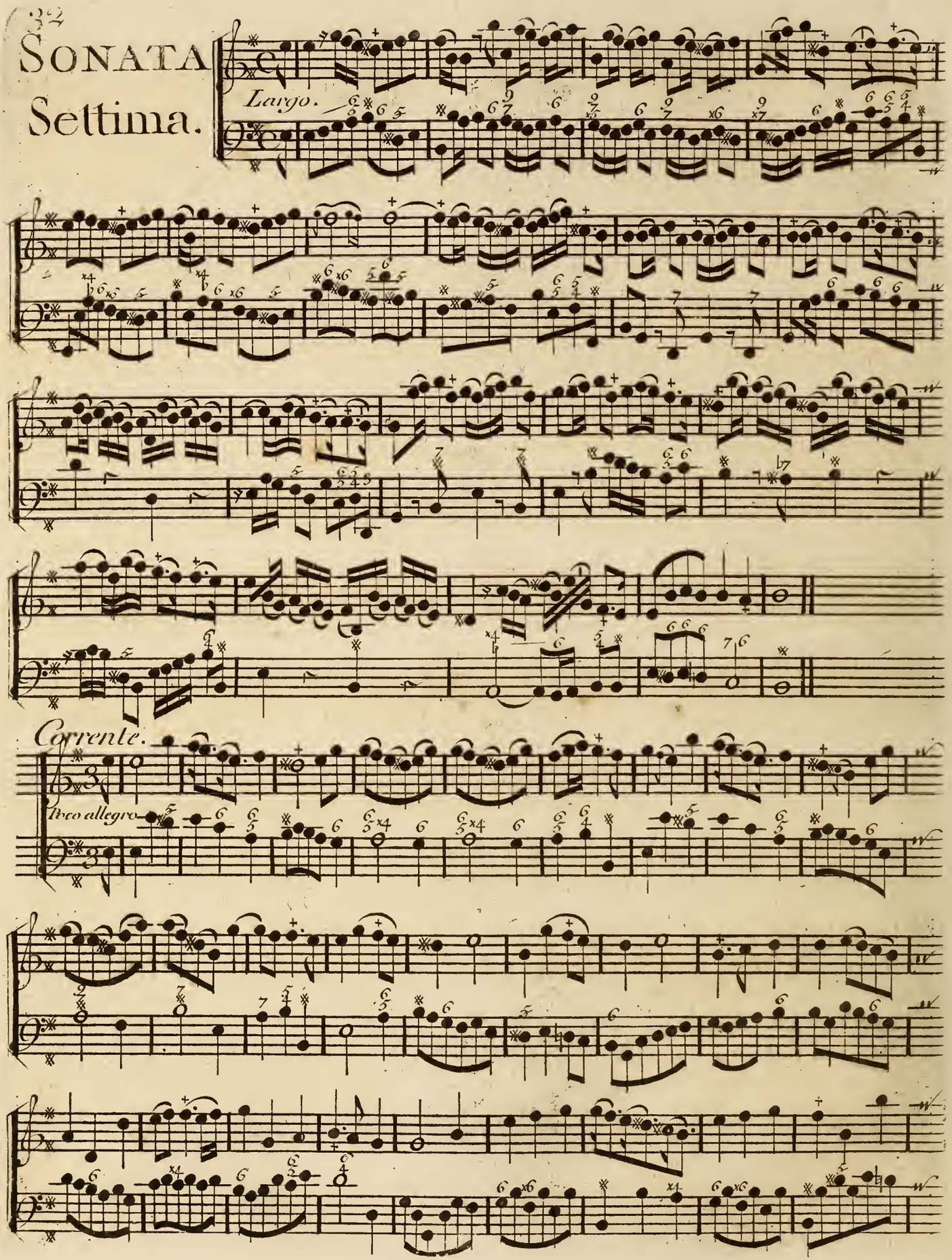


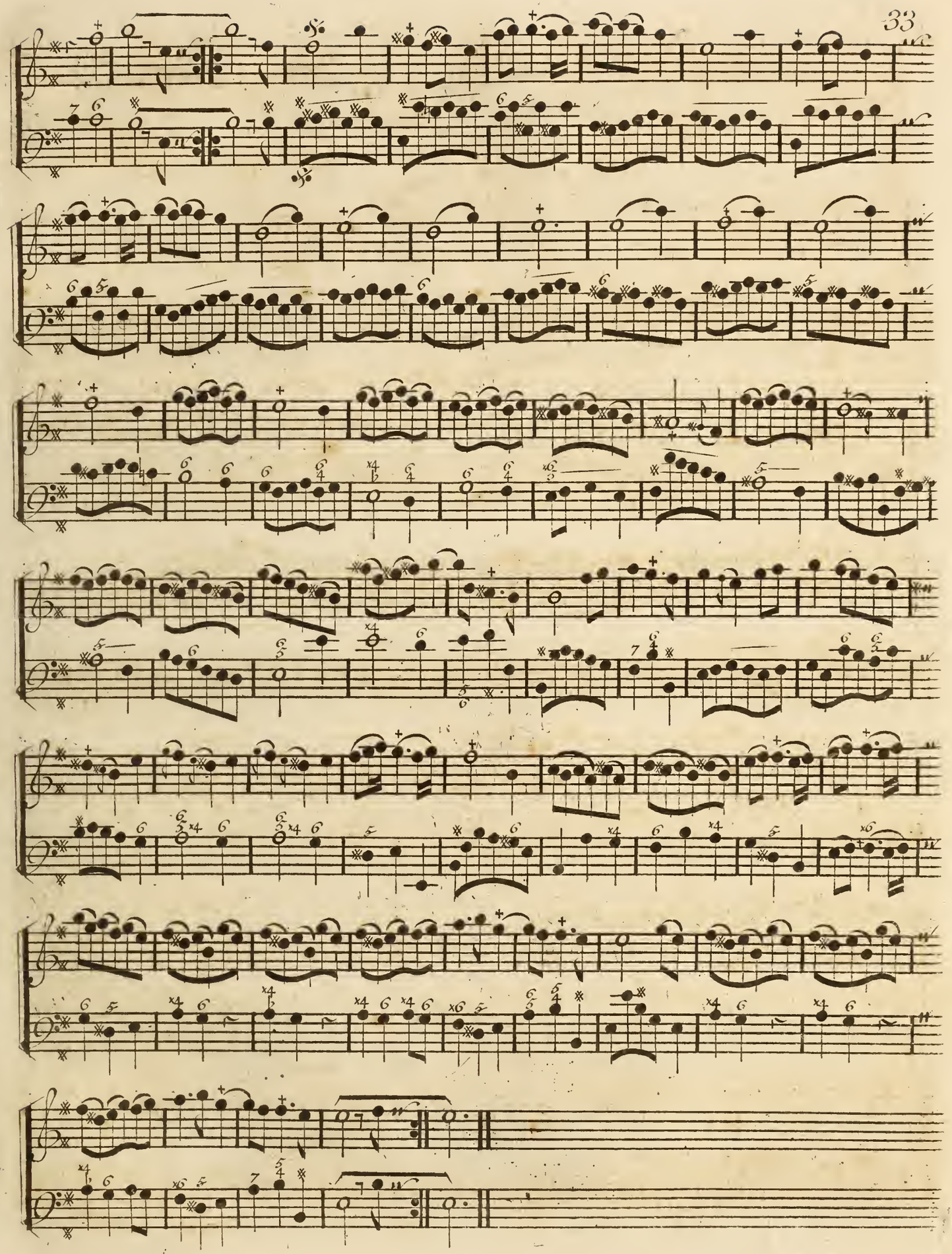



3° Minuetto 1°
Allegro.
Minuetto 2°
Piu Largo.
al primo.
Presto.



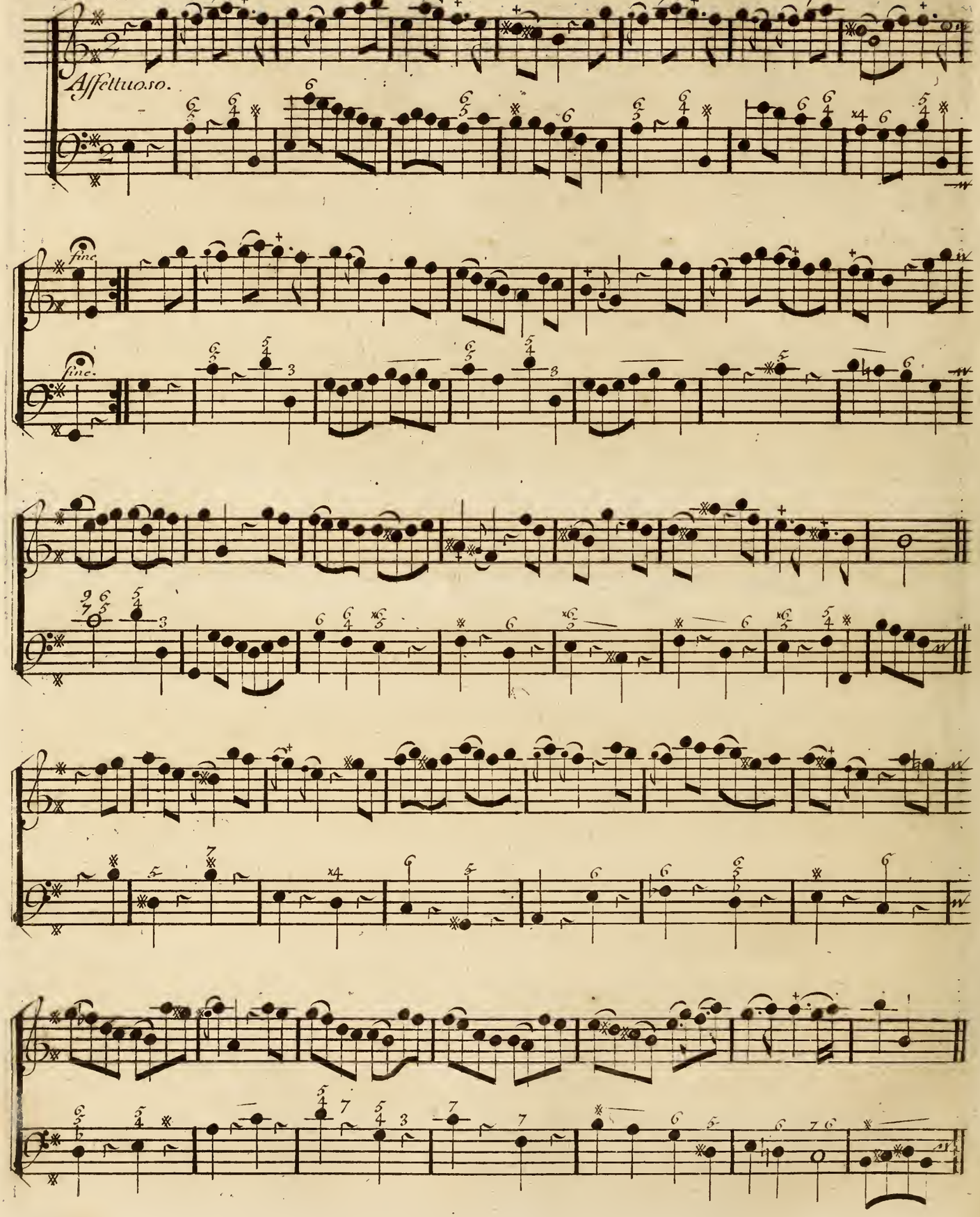
Sonata Settima.





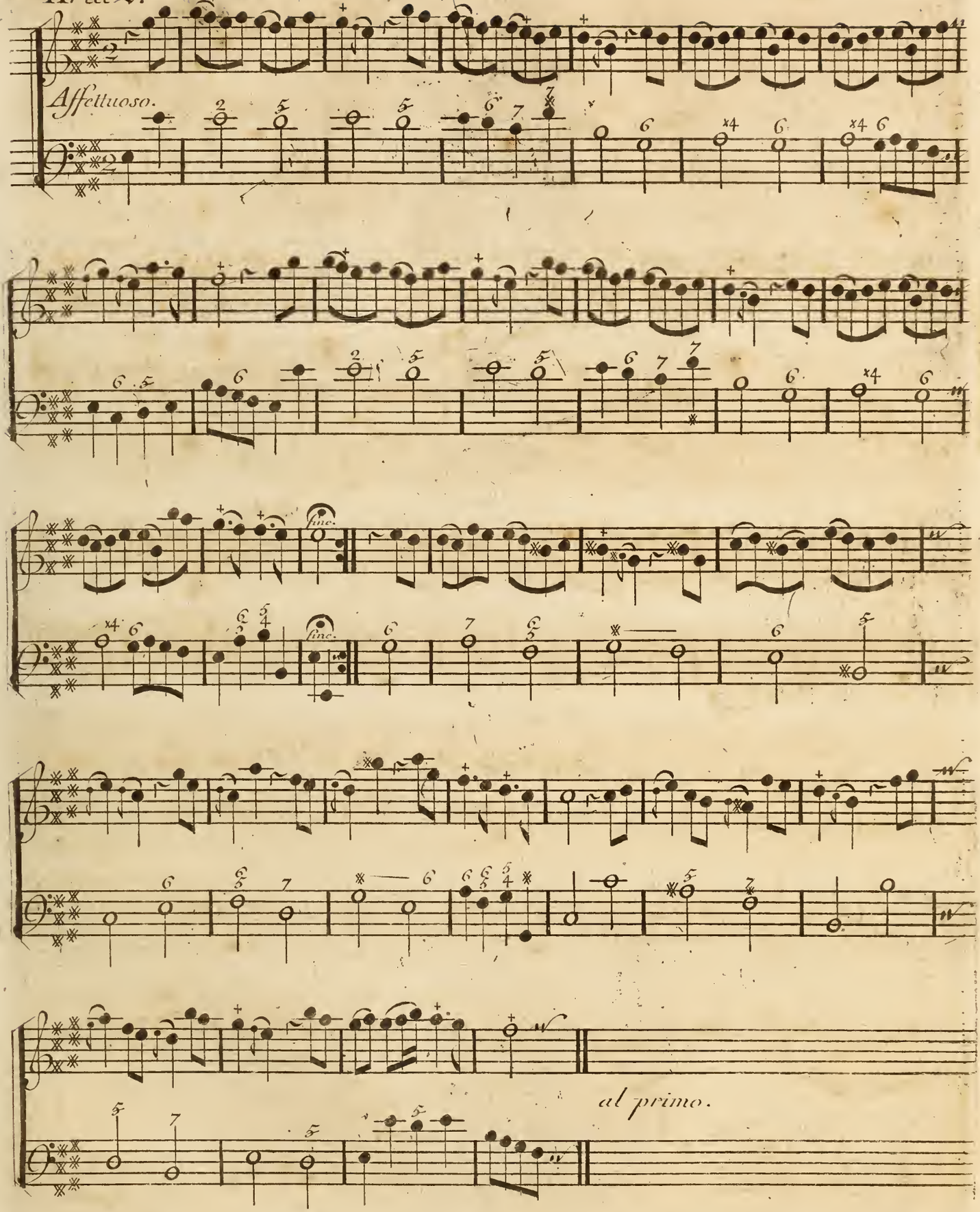
Aria I.o

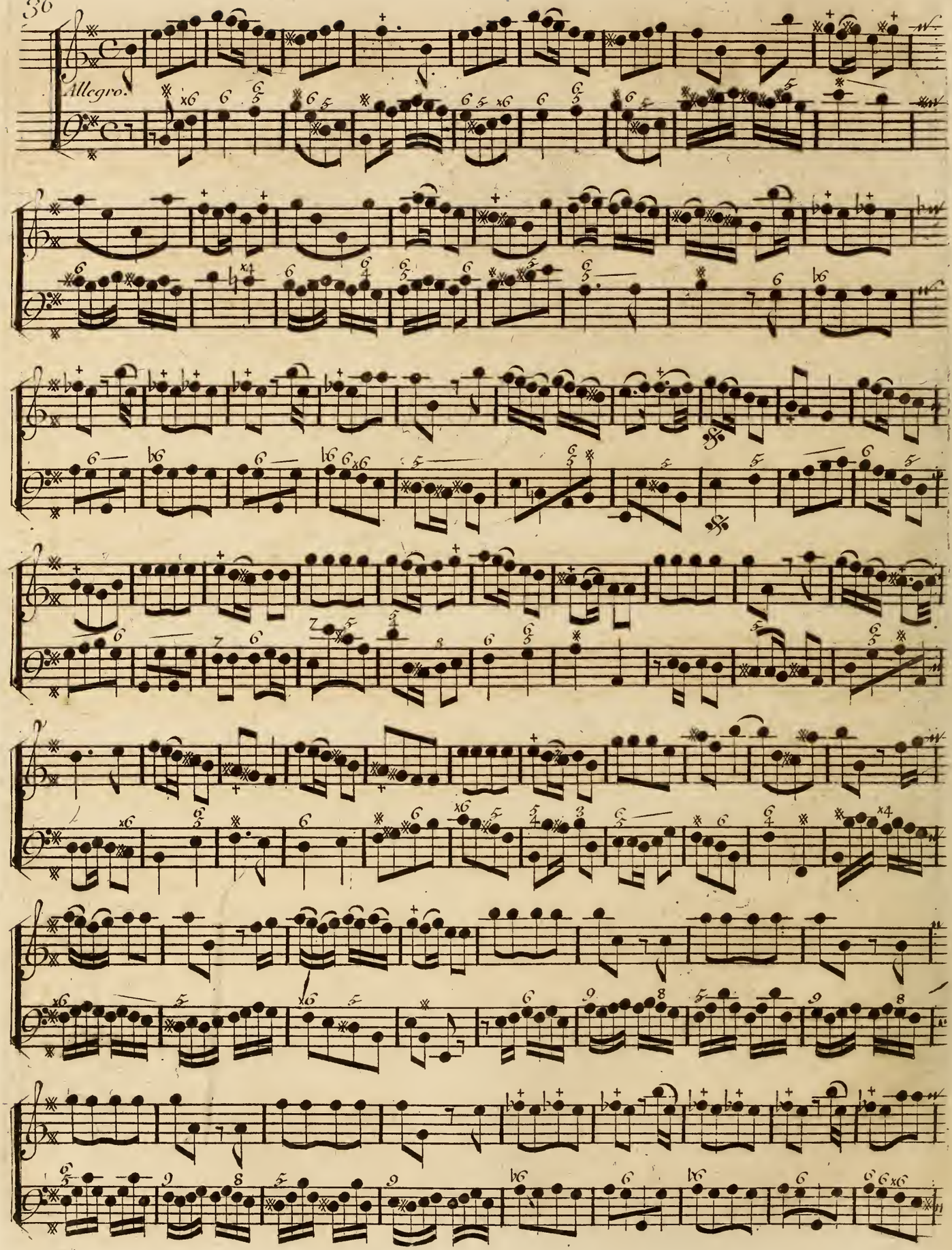
Affettuoso.

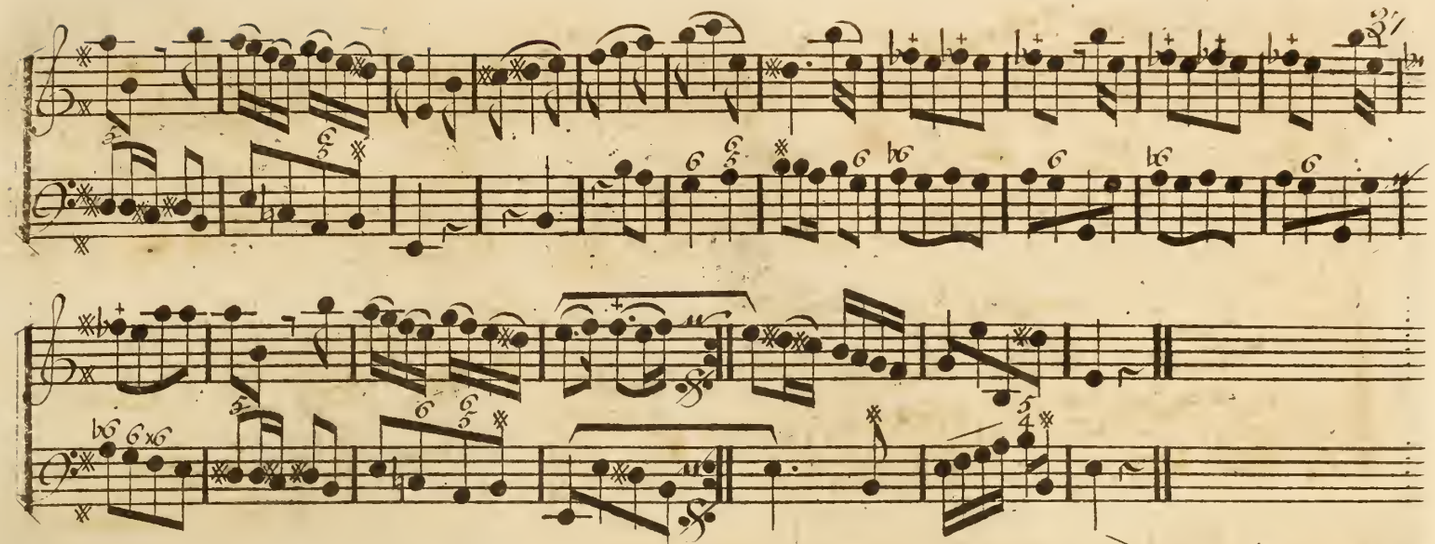


Aria 2.ª

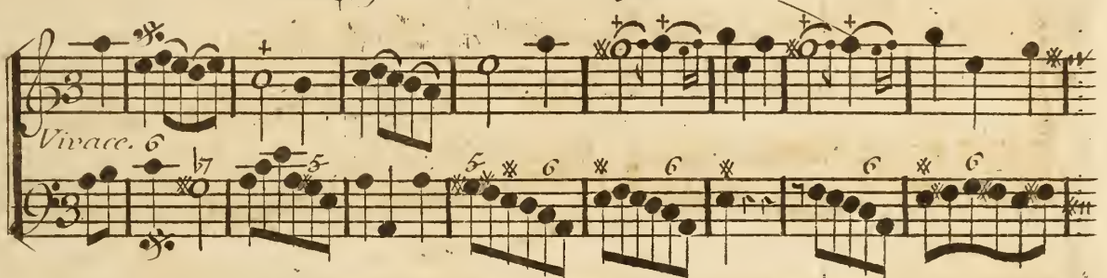
Affettuoso.

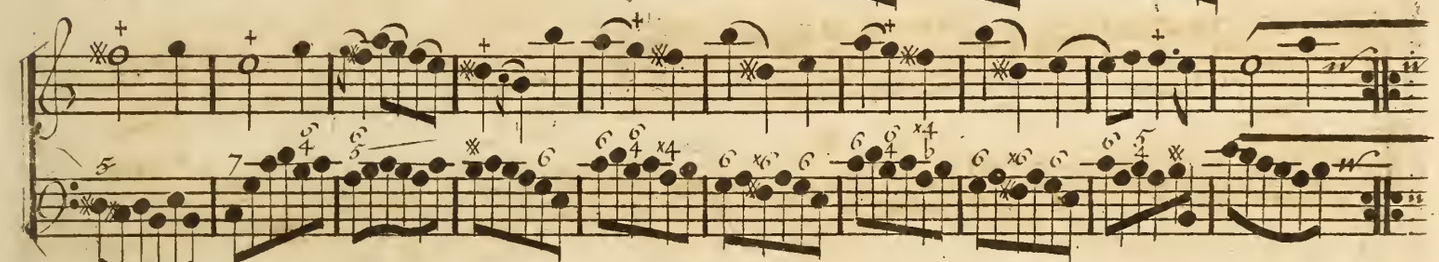


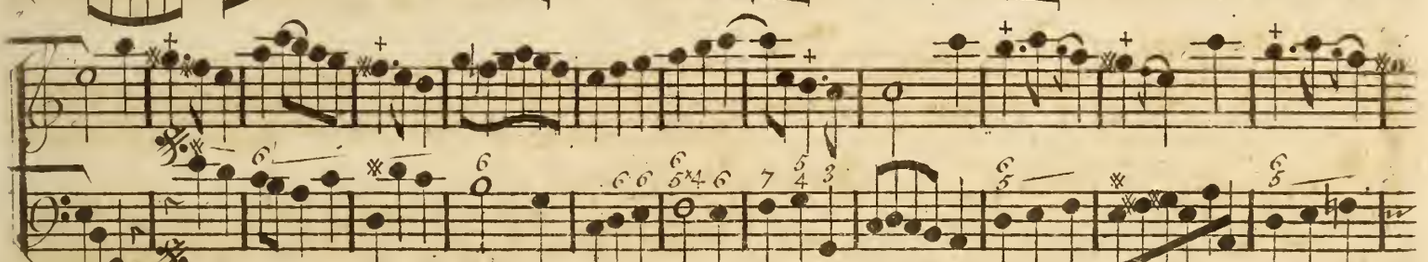

Allegro.

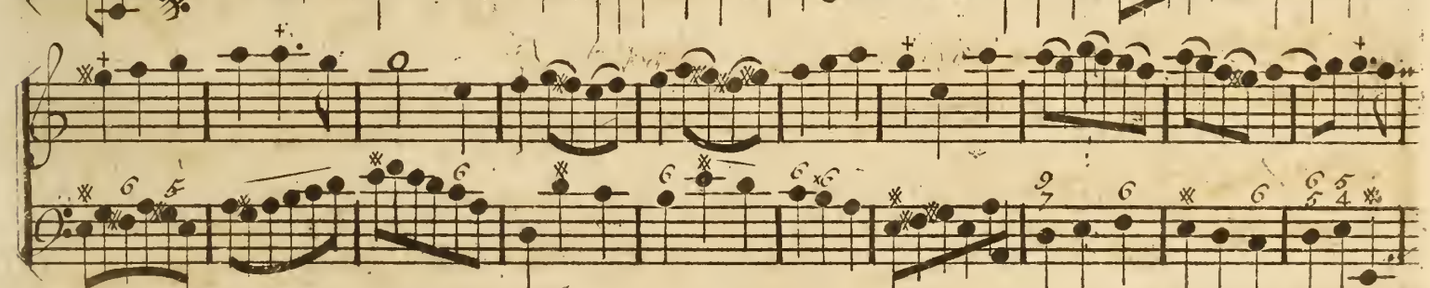


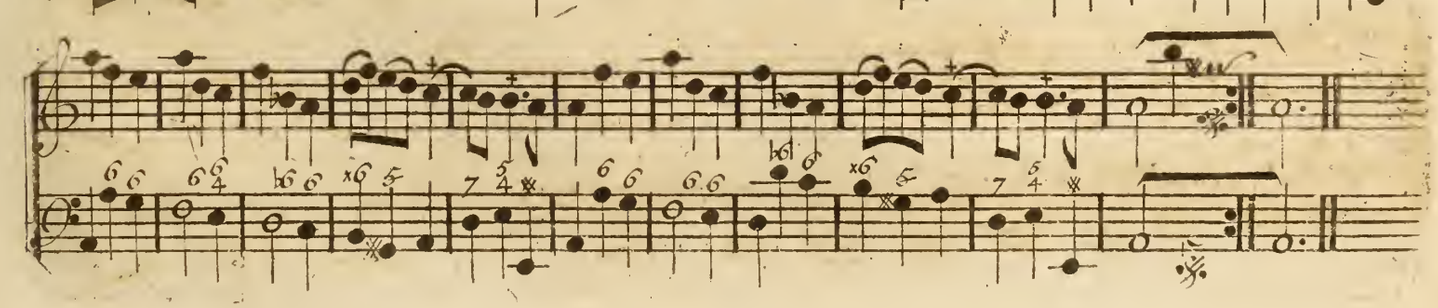
SONATA
Ottava.



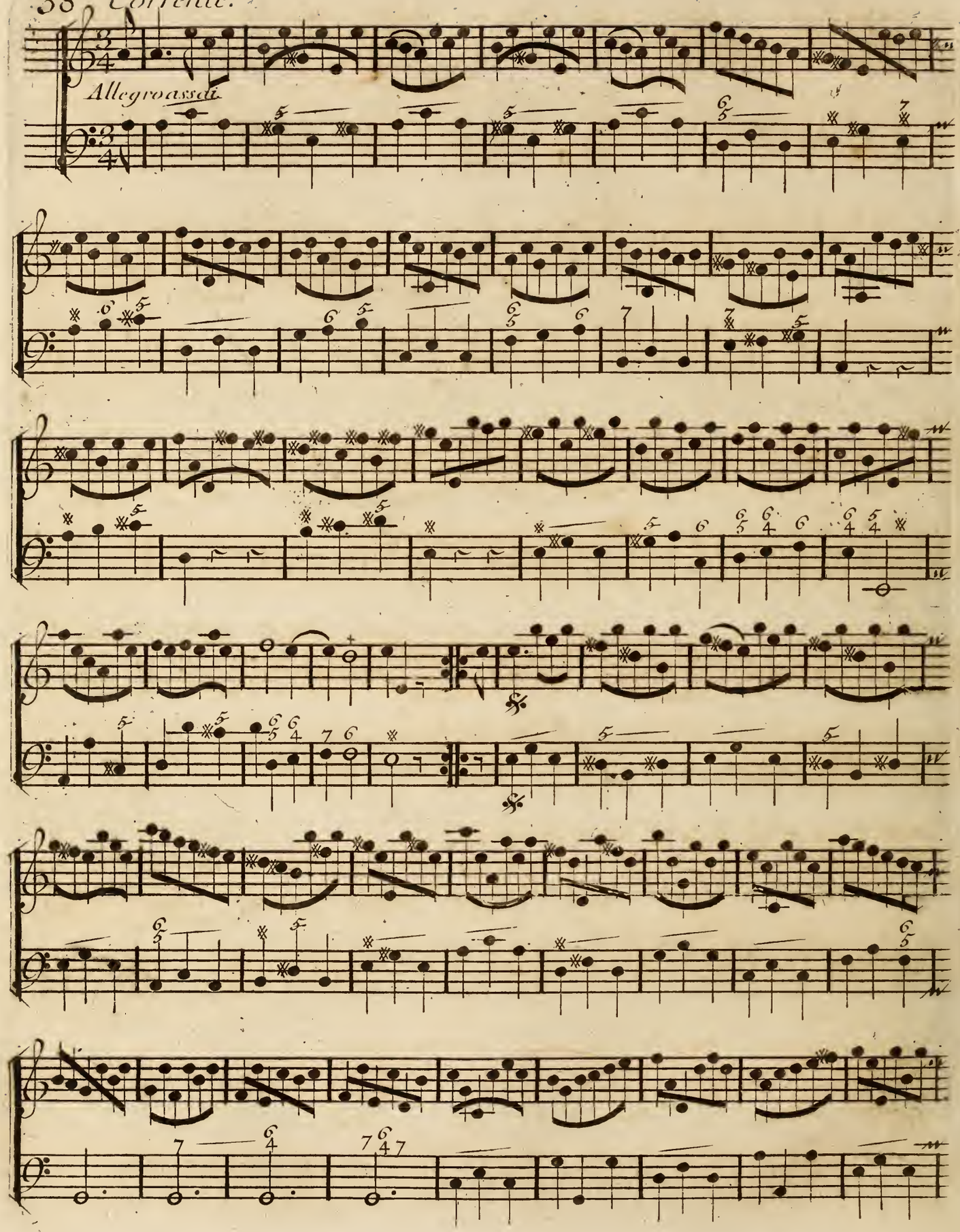


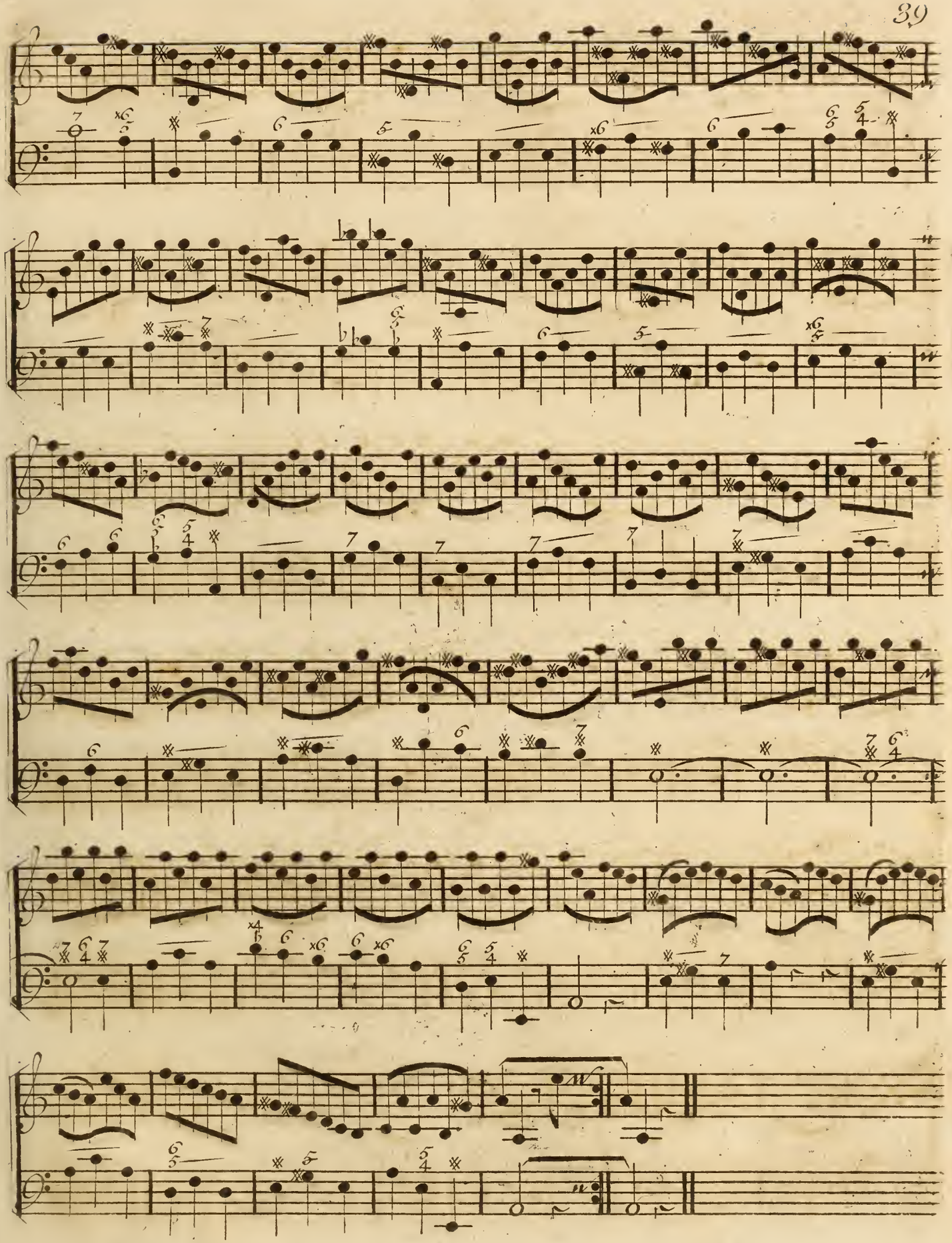




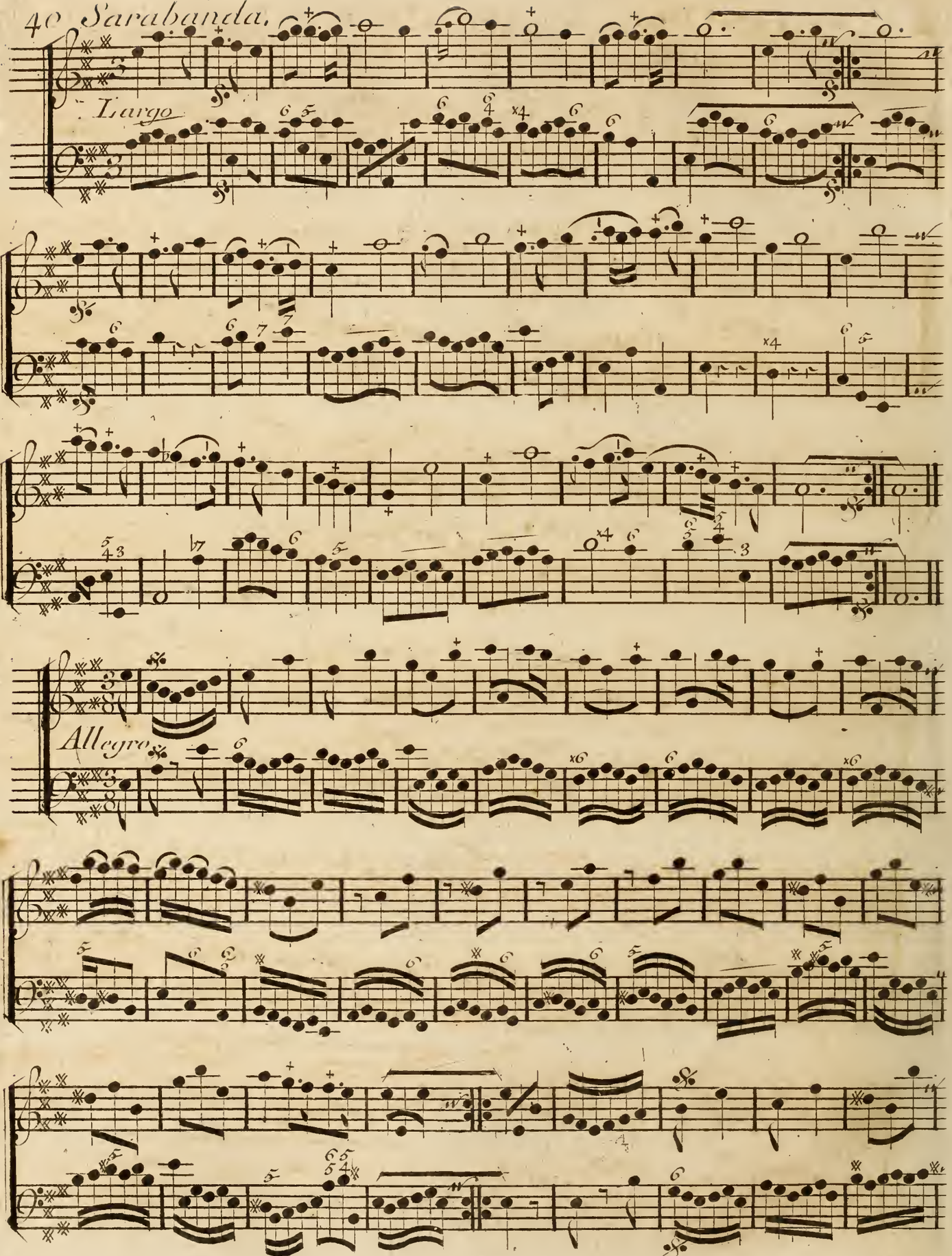


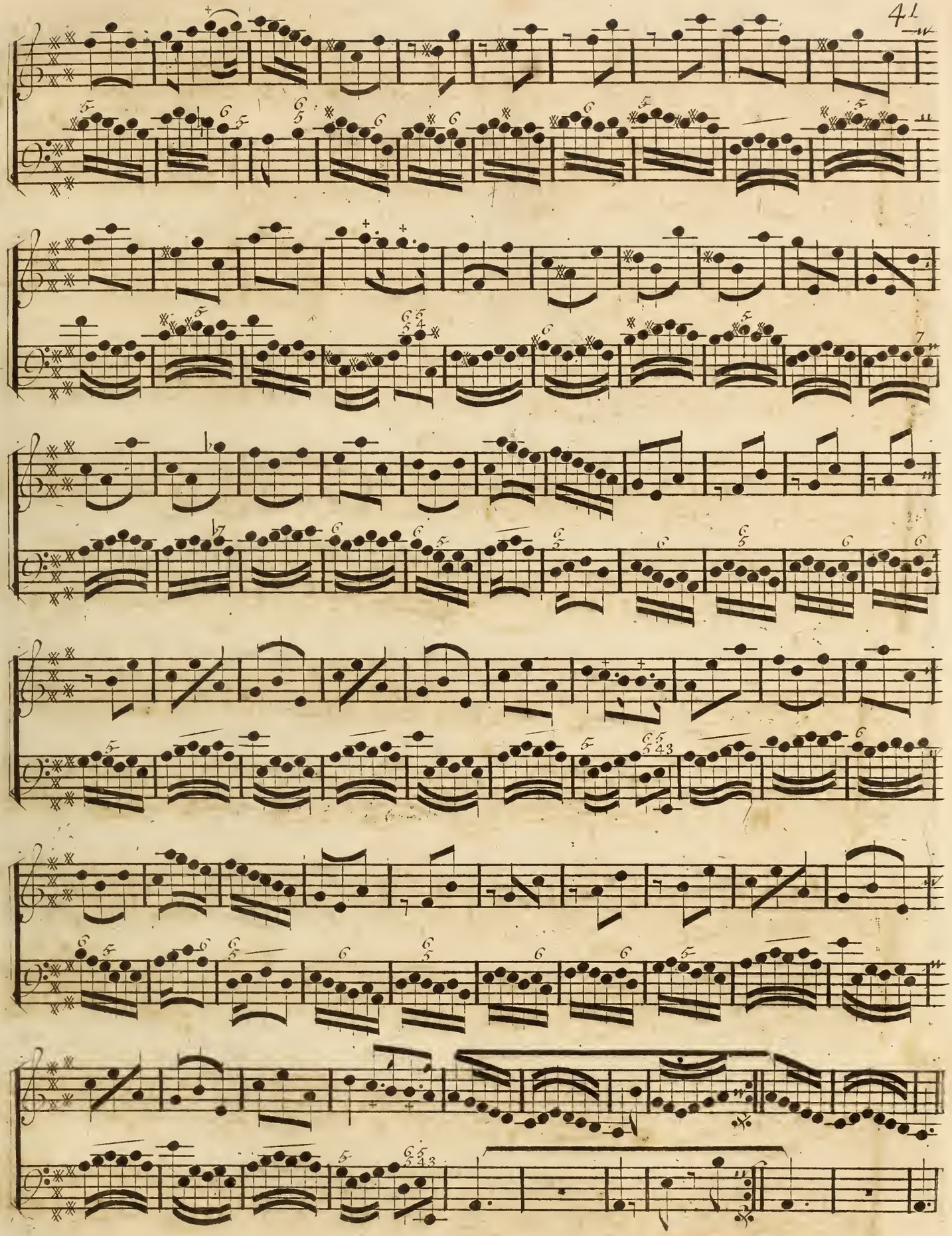
38 Corrente.



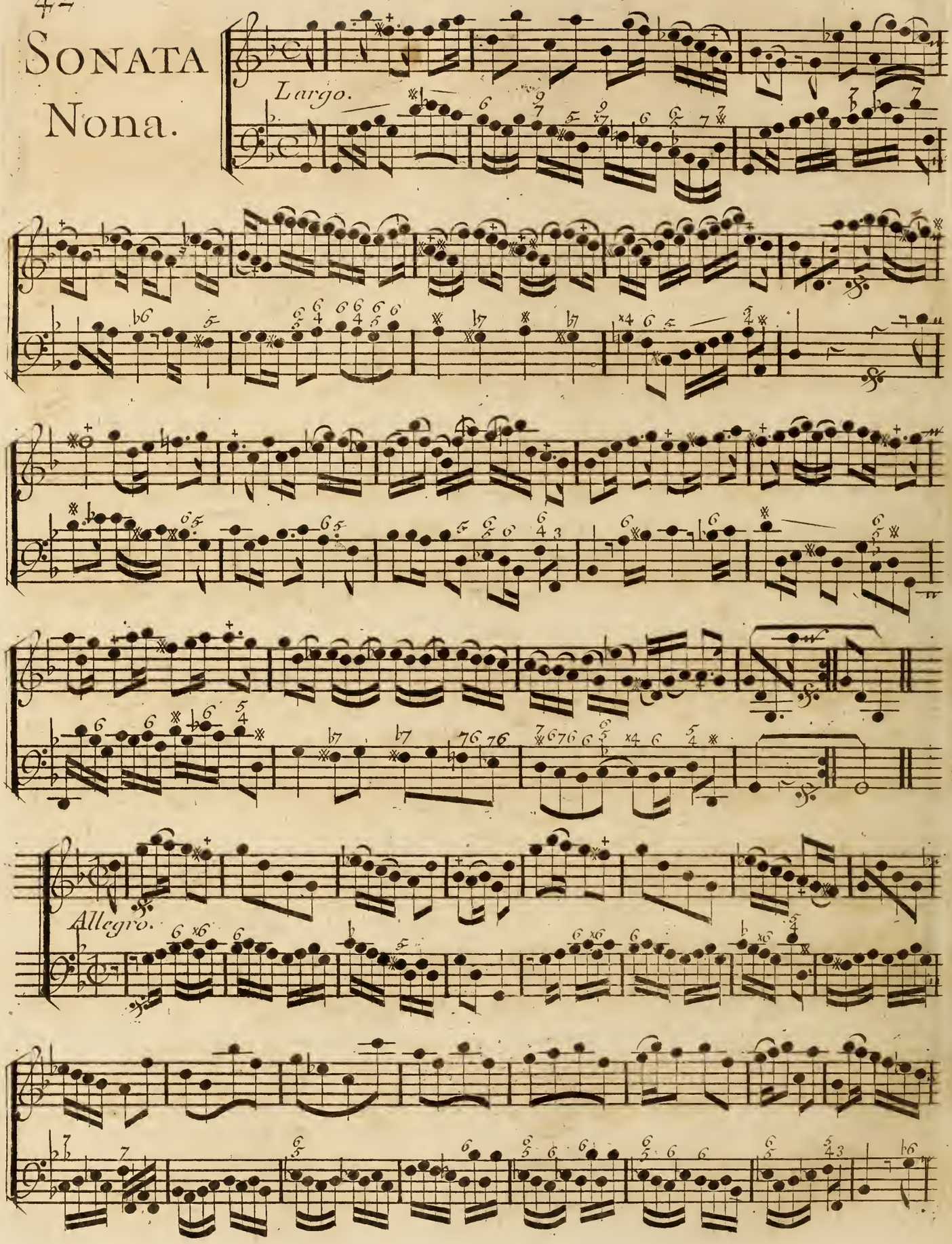


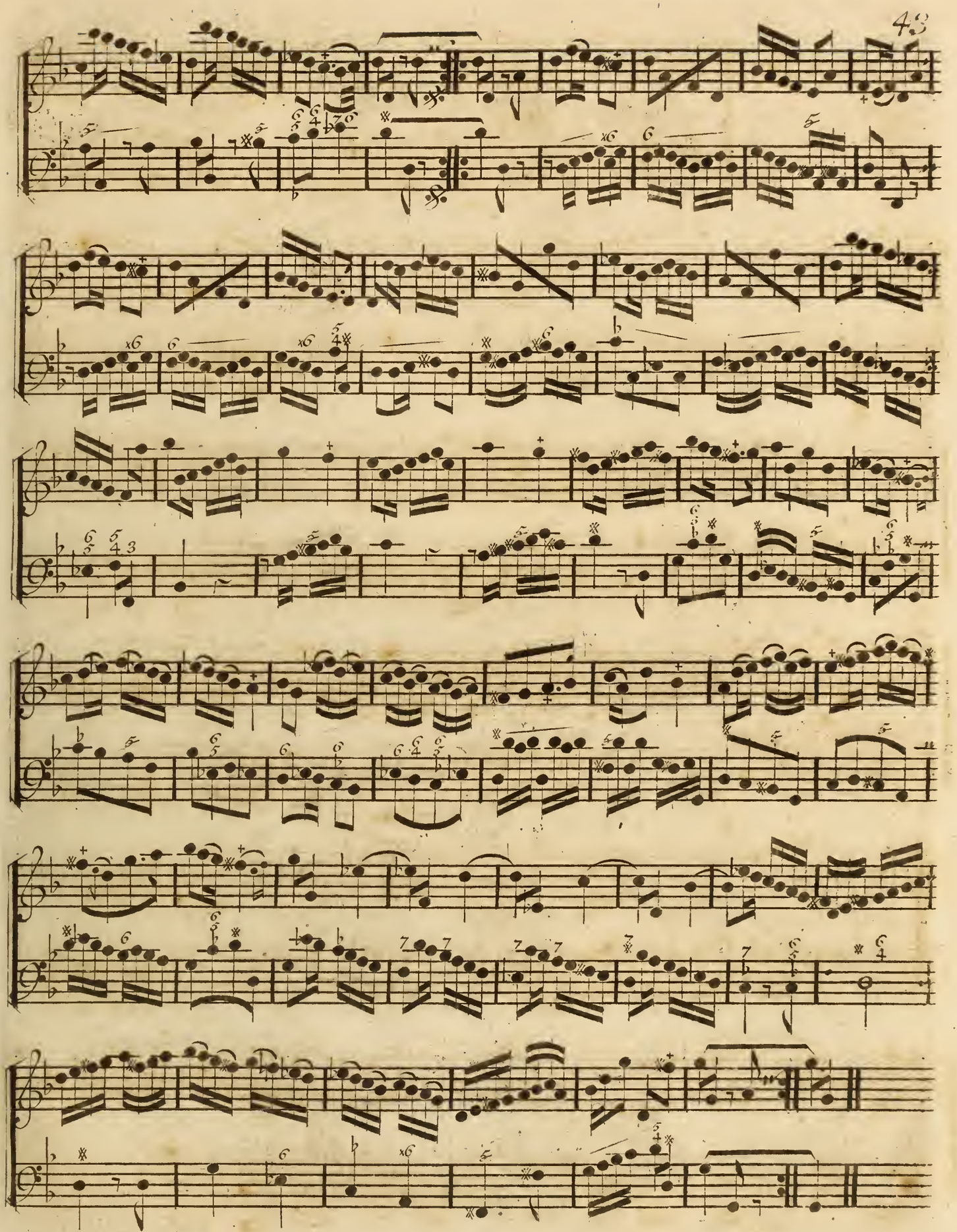
Sarabanda.

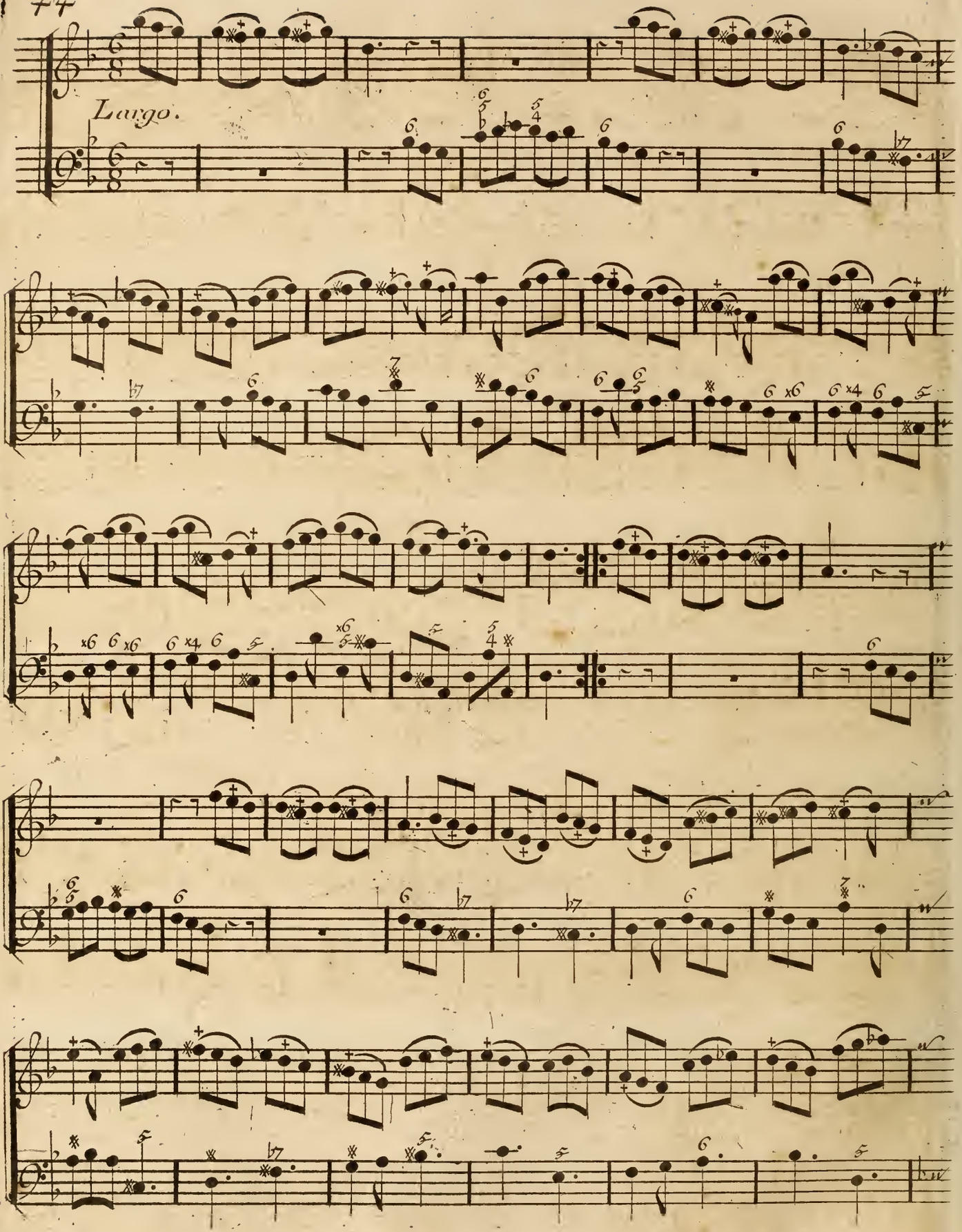


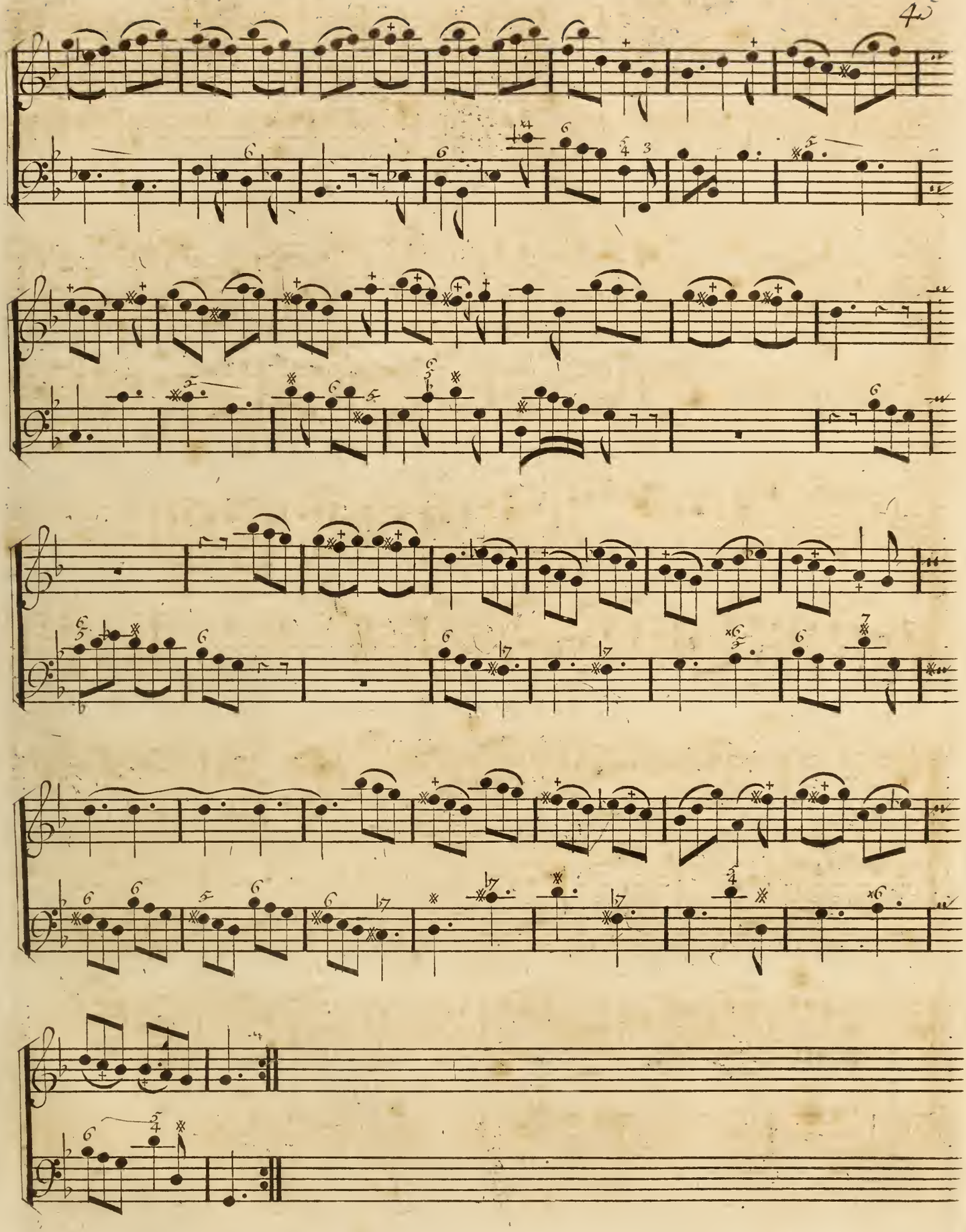


Sonata Nona.



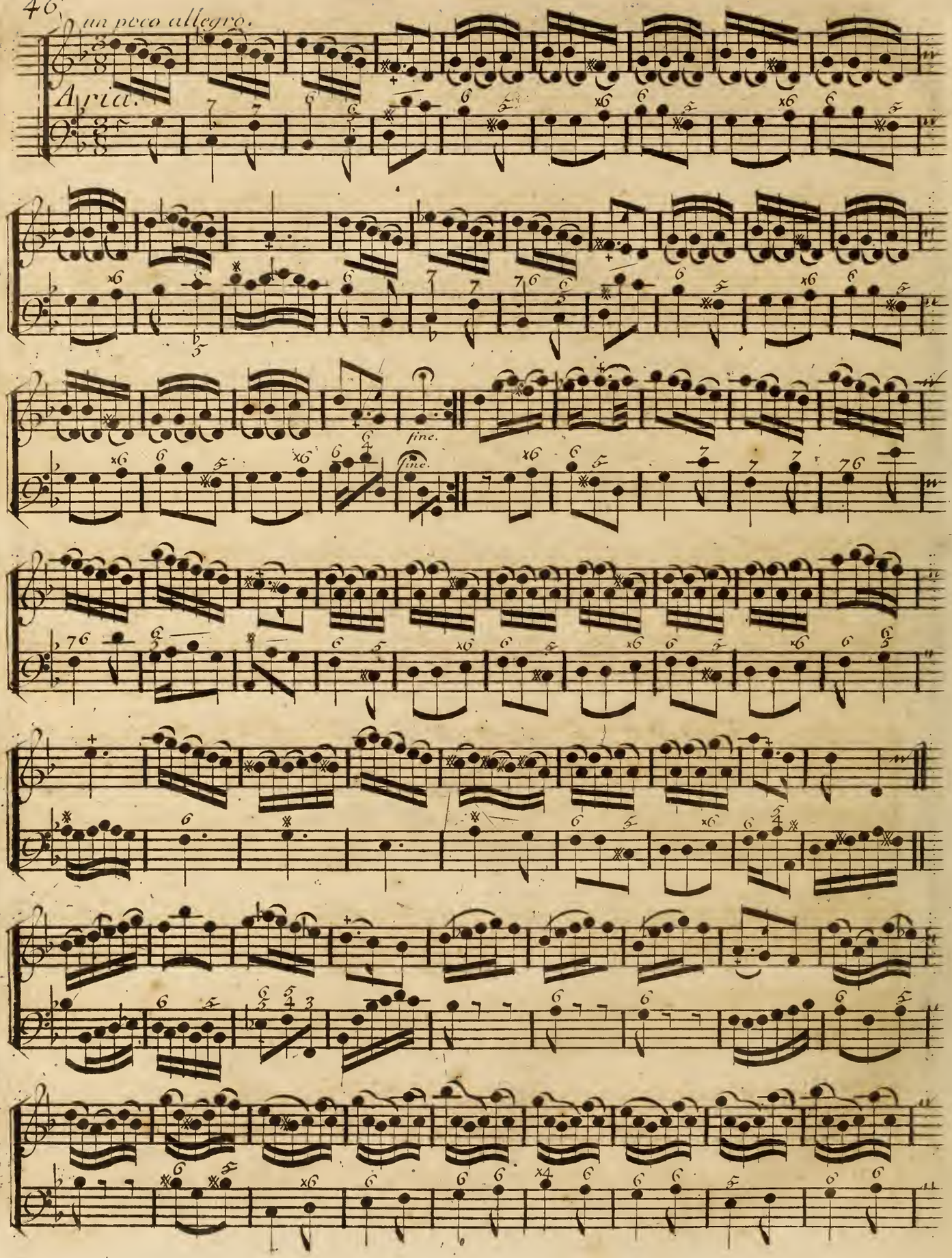


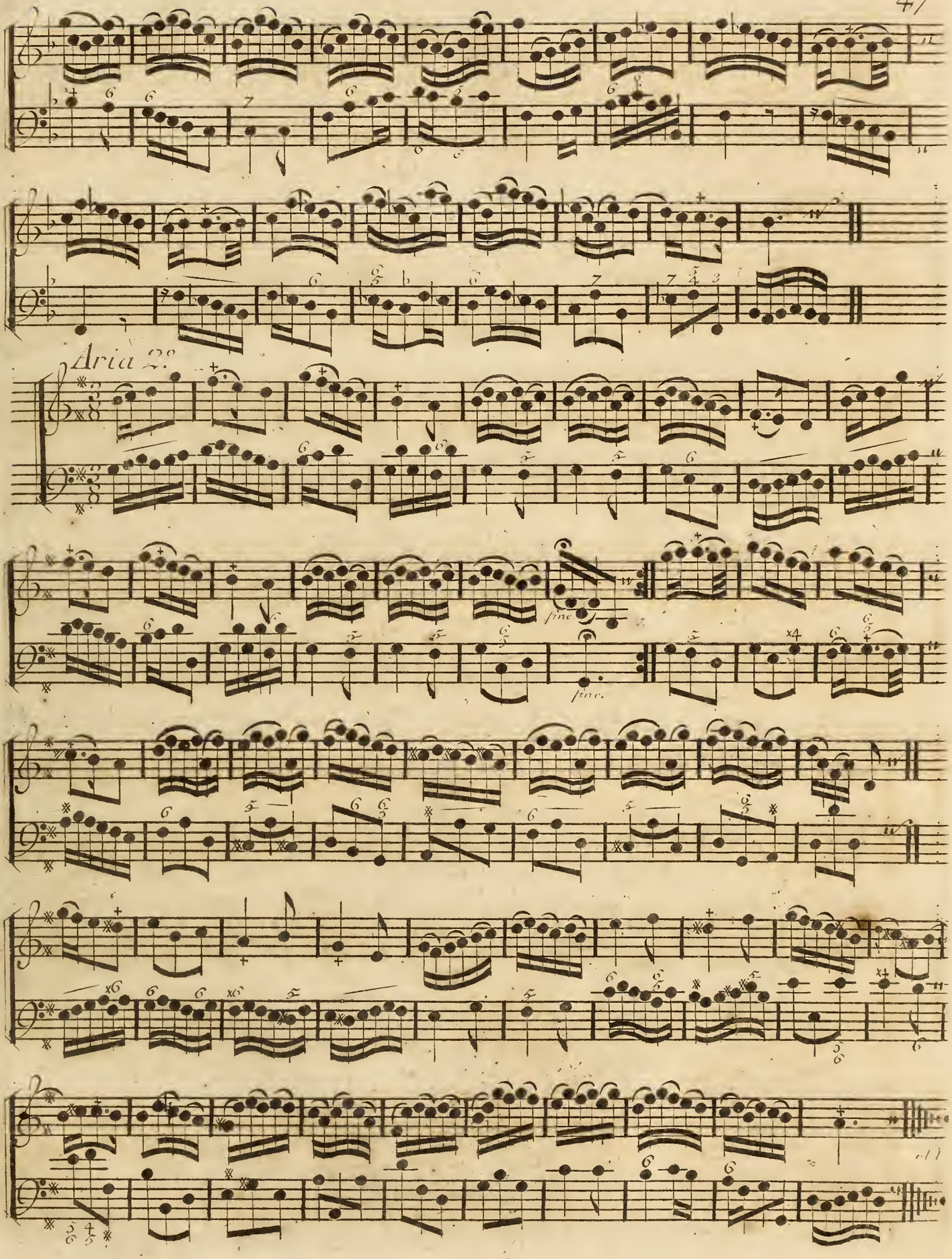

Largo.



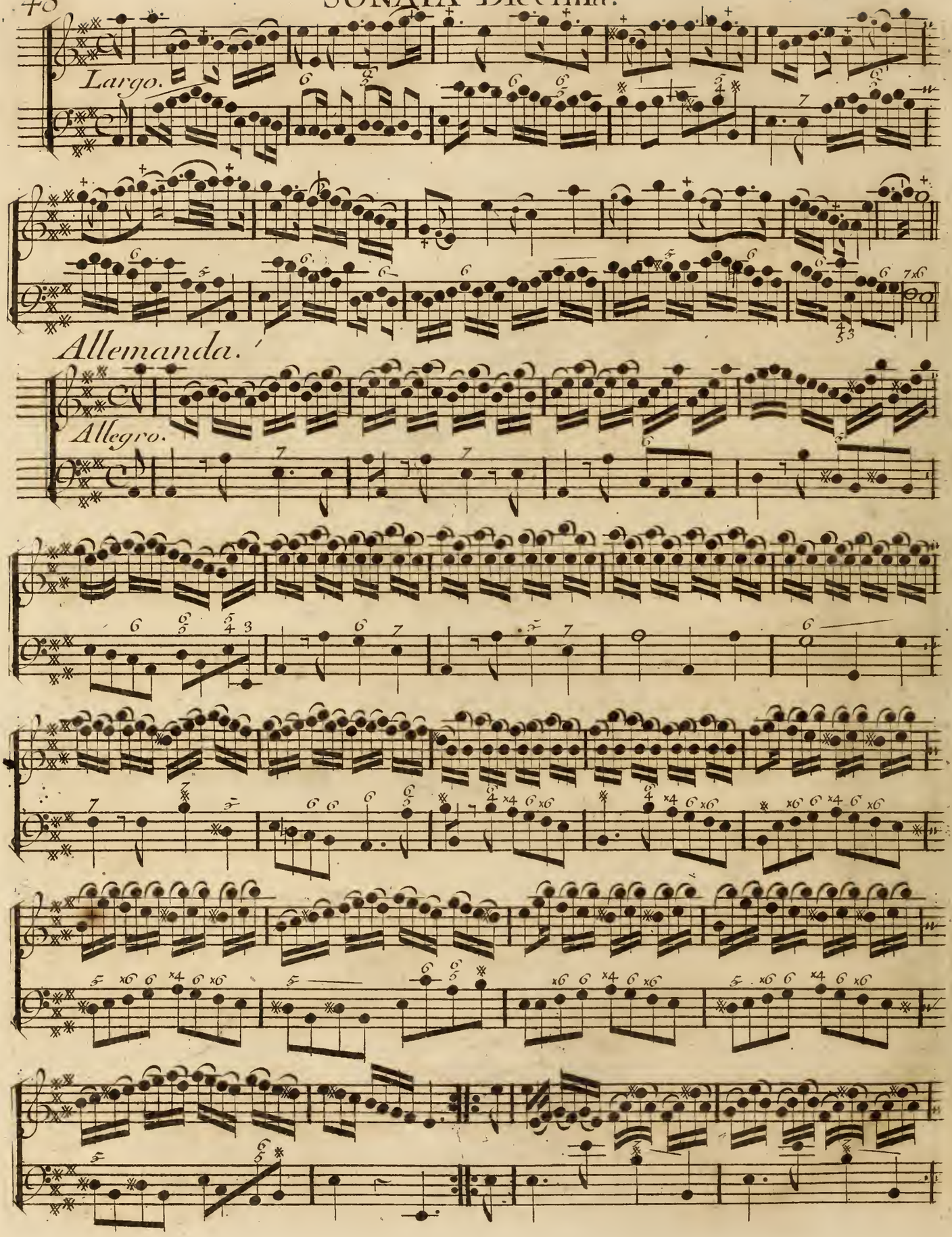
un poco allegro.

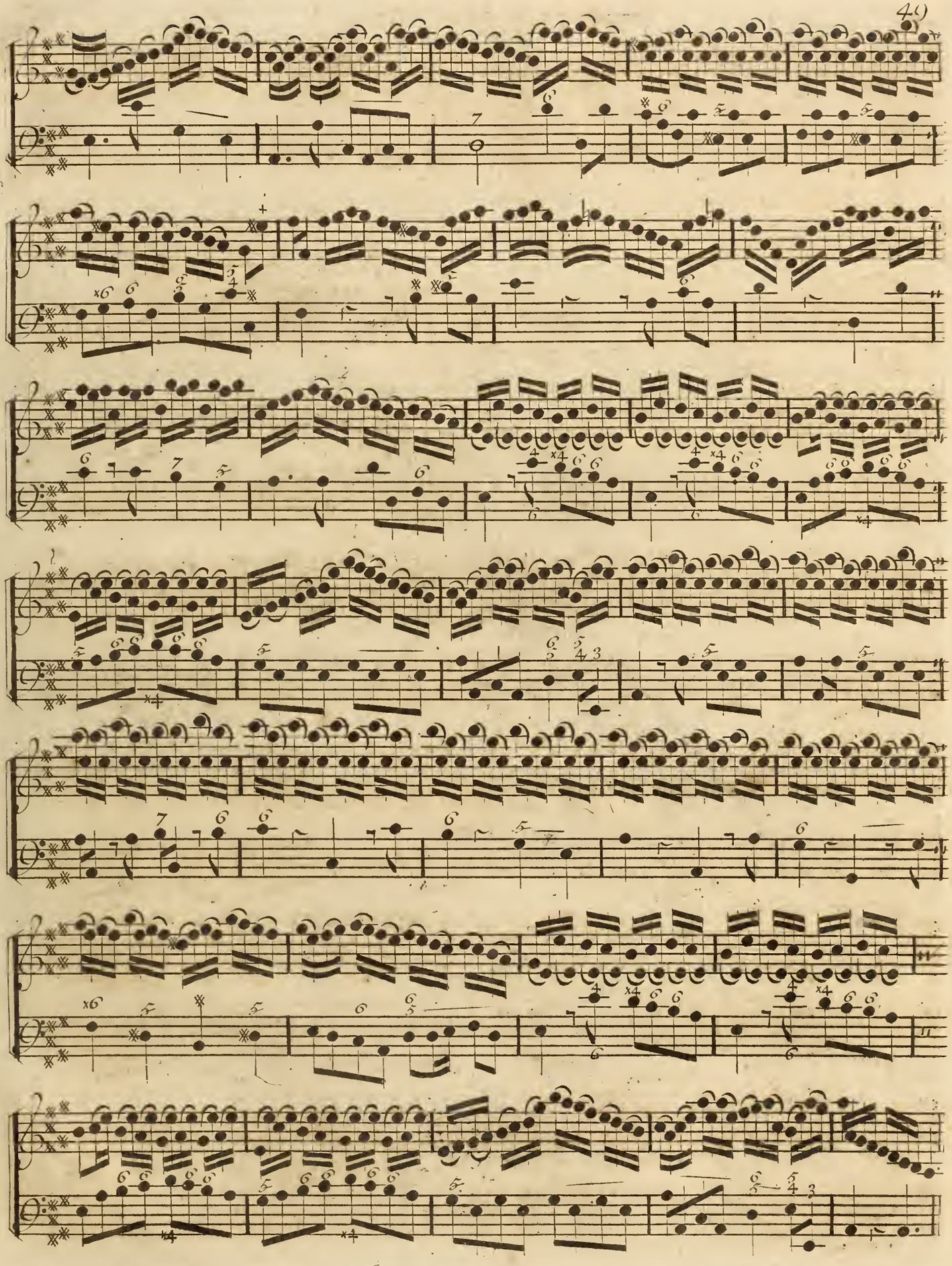
Aria.

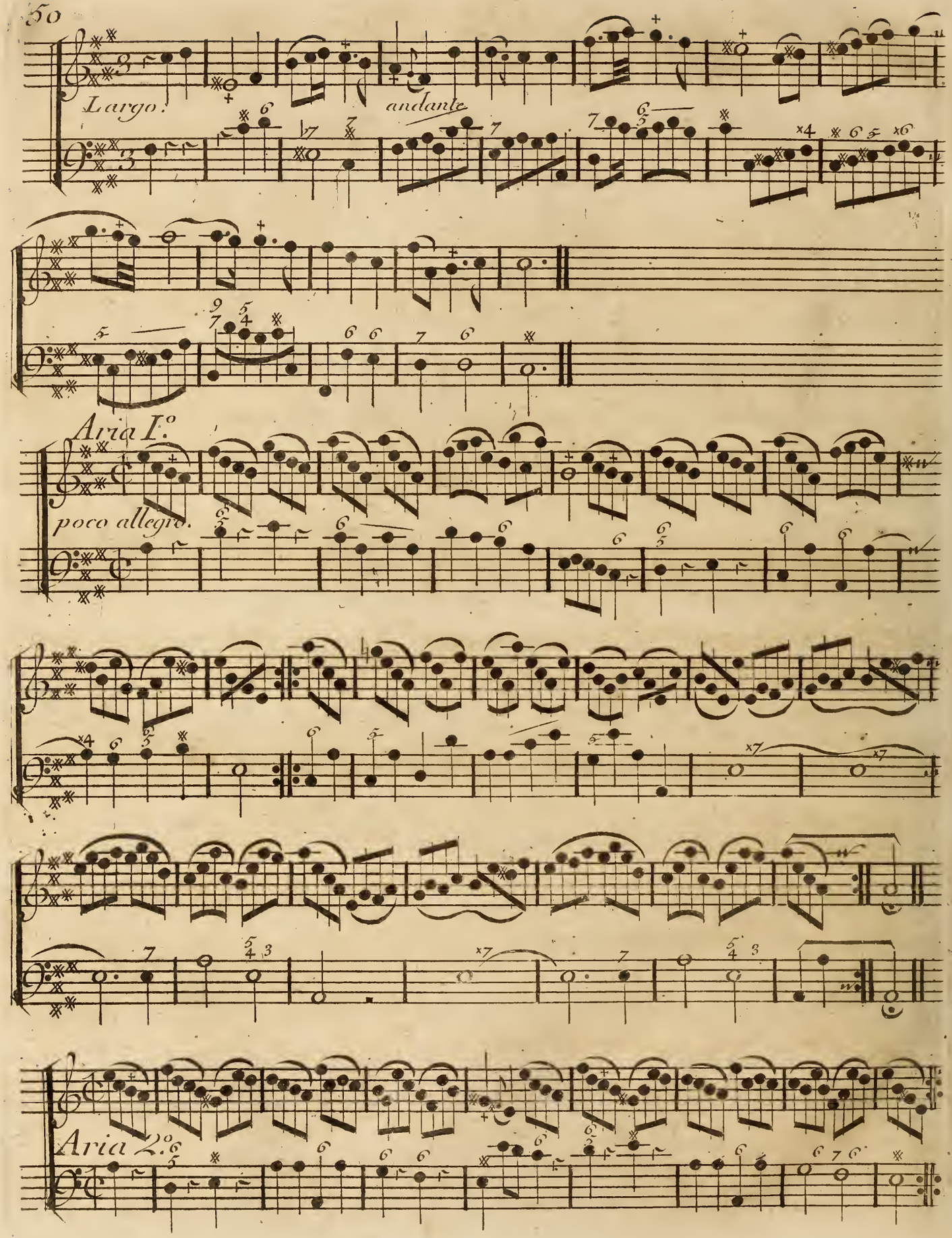


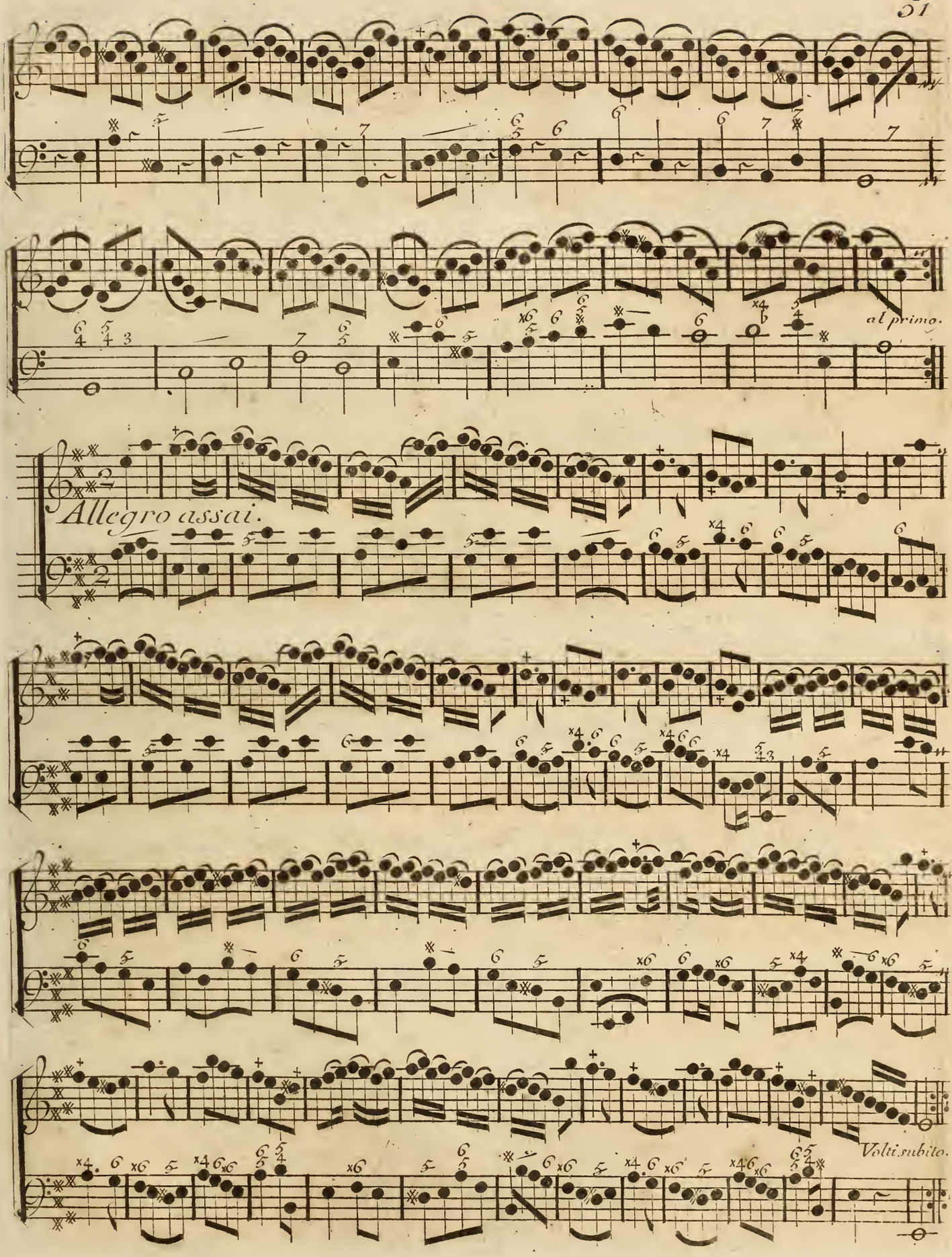

Aria 2a.
fine.
fine.

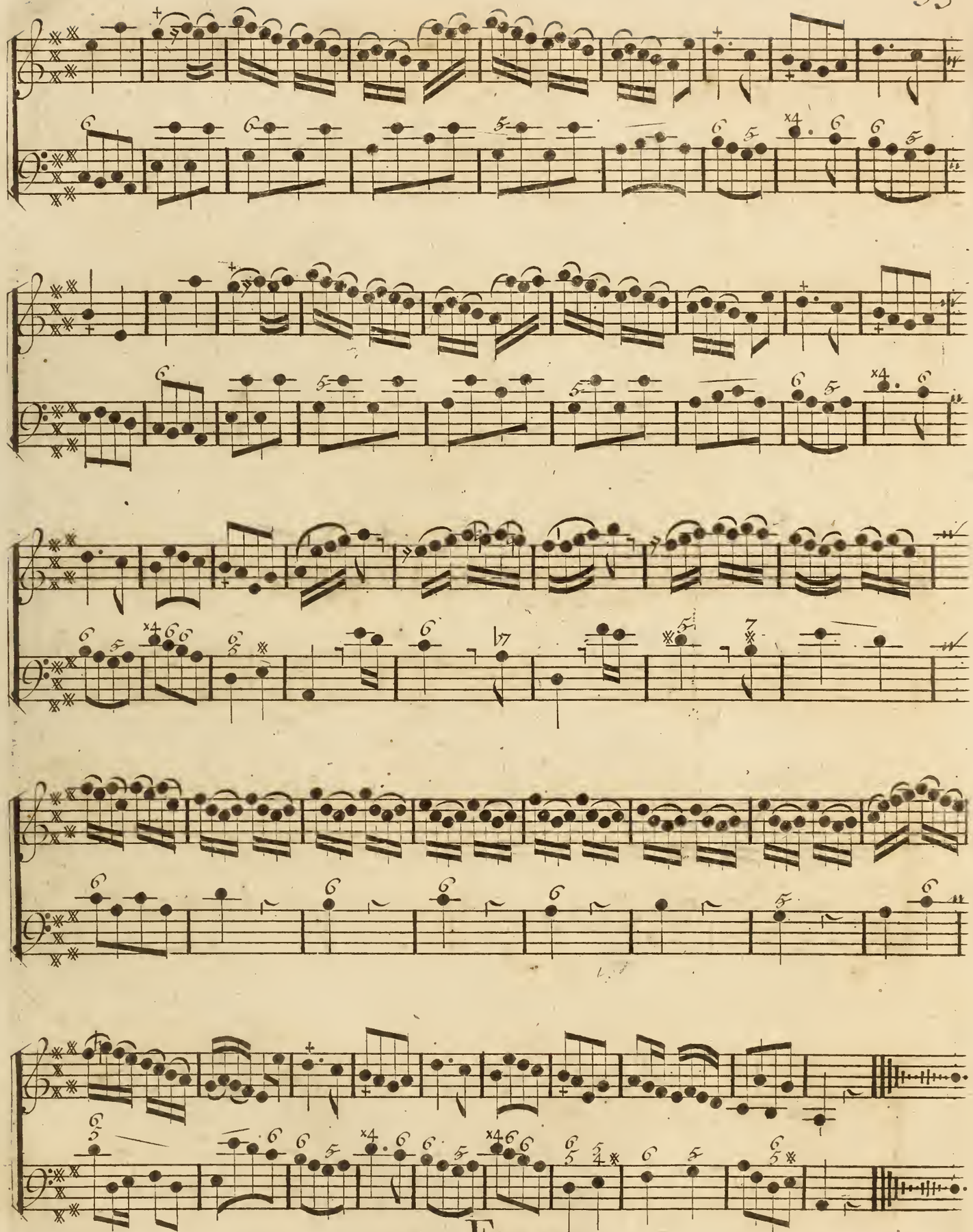
SONATA Diecima.






Largo.
andante
Aria I.o
poco allegro.
Aria 2.o


al primo.
Allegro assai.
Volti subito.



IL FINE.

Copie du Privilége.

Louis, par la grace de Dieu, Roi de France et de Navarre, a nos amés et féaux Conseillers les gens tenant nos cours de Parlement, Maîtres des requêtes ordinaires de notre hôtel, Grand conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenants civils et autres nos Justiciers qu'il appartiendra, salut. Notre bien amée la veuve Senallié nous ayant fait remontrer qu'elle souhaiteroit continuer à faire reimprimer, regraver et donner au public plusieurs Sonates de Senallié, son fils (musique sans paroles), s'il nous plaisoit lui accorder nos lettres de continuation de privilége, sur ce, nécessaires. A ces causes, voulant traiter favorablement ladite Exposante, nous lui avons permis, et permettons par ces presentes, de faire reimprimer et regraver par tel imprim.r et graveur qu'elle voudra choisir, lesdites Sonates cy dessus spécifiées en telle forme, marge, caractere, conjointem.t ou séparém.t et autant de fois que bon lui semblera, et de les vendre, faire vendre et débiter par tout notre Royaume pendant le tems de douze années consecutives, à compter du jour de la date des dites presentes. Faisons deffense à toutes sortes de personnes de quelque qualité et condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression ou gravure étrangere dans aucun lieu de notre obéissance, comme aussi à tous graveurs, imprimeurs marchands libraires, imprimeurs en taille douce et autres, d'imprimer, faire imprimer, graver ou faire graver, vendre, faire vendre débiter ni contrefaire lesdites Sonates cy dessus exposées, en tout ni en partie, ni d'en faire aucuns extraits sous quelq.s prétexte que ce soit d'augmentation, correction, changem.t de titre ou autrem.t sans la permission expresse et par écrit de ladite Exposante ou de ceux qui auront d'elle; à peine de confiscation des exemplaires contrefaits, de trois mil livres d'amende cõtre chacun des contrevenans, dont un tiers à nous, un tiers a l'hôtel Dieu de Paris, et l'autre tiers à ladite Exposante, ou à ceux qui auront droit d'elle, et de tous dépens, dommages et intérêts. A la charge que ces presentes seront enregistrées tout au long sur le registre de la communauté des libraires et imprim.rs de Paris dans trois mois de la date d'icelles; que la gravure et impression desdites Sonates sera faite dans notre Royaume et non ailleurs, en bon papier et beaux caracteres conformém.t aux réglem.ts de la librair. et qu'avant que de les exposer en vente gravées ou imprimées il en sera remis deux exemplaires dans notre bibliotheque, un dans celle de notre chateau du Louvre, et un dans celle de notre très cher et féal Chevalier le Sieur Daguesseau Chancelier de France, Commandeur de nos ordres; le tout à peine de nullité des presentes. Du contenu desquelles vous mandons et enjoignons de faire jouir l'Exposante, ou ceux qui auront droit d'elle et ses ayant-cause pleinement et paisiblement, sans souffrir qu'il leur soit fait aucun trouble ou empêchement. Voulons que la copie desdites present.s qui sera imprimée ou gravée tout au long au commencem.t ou à la fin desdite Sonat.s soit tenue pour duement signifiée, et qu'aux copies collationnées par l'un de nos amés et féaux Conseillers et Secretaires, foi soit ajoutée comme à l'original. Cõmandons au premier notre huissier ou sergent de faire pour l'execution d'icelles tous actes requis et nécessaires sans demander autre permission, et nonobstant clameur de haro, charte normande, et lettres à ce contraires; car tel est notre plaisir. Donné à Versailles le 20.e de mai, l'an de grace 1746, et de notre regne le 31.e

Par le Roi en son Conseil, signé Sainson.

Registré sur le registre 9. de la chambre royale et syndicale des libr.rs et imprim.rs de Paris n.o 632. fol. 558 conformém.t au réglem.t de 1723. qui fait deffence, art. 4 à toutes personnes, de quelq; qualité et condition qu'elles soient, autres que les libraires et imprim.rs de vendre, débiter et faire afficher aucuns livres pour les vendre en leurs noms, soit qu'ils s'en disent les auteurs ou autrem.t et à la charge de fournir les 8 exemplaires prescrits par l'art. 108. du m.e reglem.t à paris le 29 de mai 1746. Vincent, Synd.c

Les exemplaires ont été fournis.