

Scherzo fantastique.

Violino I.

Josef Suk, Op. 25.

Allegro vivace. (M. M. $\text{♩} = 63-66$.)

10 Timp. 11 12 13 G. P. 1 pizz.

arco 1 4 2 marcato

5 marc. 3 7 4 2 1

pizz. 5

sfz sfz sfz ff mp dim. p

cresc. f dim. p

arco 6 2. mf molto espress.

cresc. 7 ff dim. mp

1. 8 marc. fff ff sfz

2. ten. ff sfz ff sfz sfz

9 1 ff rfz rfz rfz rfz rfz fff

10 1 ff fsz dim.

Poco tranquillo e un poco rubato.

11 *poco stringendo* a tempo (Tempo I.) 3 4 12 pizz. 13 14 5 15 pizz. 16 17 18 19 20 21 pizz. 22 23 arco 24

mp *pp* *pp* *dim.* *ppp* *mf sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *mp* *p* *dim.* *pp* *dim.* *f* *pp* *sfz* *sfz* *arco* *dim.* *pp* *rfz* *p* *cresc.* *f* *sfz* *ff* *f espr.* *sfz* *sfz* *p* *cresc. molto* *f sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *pp* *cresc.* *ff* *ff* *pizz.* *ff* *mf dim.* *p* *cresc.* *f dim.* *p*

Violin I

24

arco

25

mf

26

cresc.

ff dim.

mp ten.

27

sfz

ff

sfz

ff

28

fff

marcato

29

ff

sfz dim.

pp

30

con sord.

fff

p dim.

sul ponticello

5

fff

p

sul ponticello

1

31

p

f

loco

mp

p dim.

32

pp

ppp

L'istesso tempo.

(♩ = 7)

33

1

Vel.

4

34

con sord.

3

pp

sempre pp

35

p sfz

p sfz

dimin.

5

Violino I.

senza sord. **36** *f* *sfz* *molto cresc.* *sfz* *sfz* *molto cresc.*

37 1. *sfz dim.* *con sord.* 1 *pp sempre* 2. *sfz* *molto cresc.* *sfz* *molto cresc.* *sfz* *dim.*

ff sfz *sfz* *sfz* *dim.*

38 *mp dim. e perdendosi* *pp* **39** *Tempo I, ma più tranquillo. poco a poco accel.* *3*

40 *Tempo I. (Allegro vivace.)* *3* *Bassi pizz.* *4* *5* *6* *7* *8* *ff sfz* *sfz*

Un poco pesante. *a tempo* *5* *ff* *sfz* *sfz* *sfz* *pp* *cresc.* **41** *1*

Un poco pesante. *a tempo* *pizz.* **42** *pp* *cresc.*

1 *arco* *ff* *sfz*

43 *pizz.* *sfz* *mf* *dim.* *p*

cresc. *f* *dim.* *p*

44 *arco* *mf* *molto espress.*

45 *cresc.* *ff* *dim.* *mp*

46 *cresc.* *fff*

Tranquillo e un poco rubato.

1 2 47 *mp* *dim.*

pp *ppp* *poco stringendo* 3

48 *a tempo* *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *mp* 49

p *dim.* *pp* *dim.* 5

50 *pizz.* *sfz* *pp* *fff* 4

51 *p* *cresc.* *f* *dim.* *pp* *arco* *rfz.* *p*

52 *rfz.* *p*

53 *sfz* *sfz* *ff* *f espr.* *sfz*

54 *pp* *molto cresc.* *f* *sfz* *sfz* *pizz.*

55 *sfz* *sfz* *f sfz* *sfz* *sfz* *pp* *ten.* *arco* *ff* *ff sfz*

56 *pizz.* *ff sfz* *ff sfz* *ff* *mf* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.* *p*

57 *arco* *p* *mf molto espress.* *cresc.* *ff* *dim.* *mp*

58 *ten.* *ff* *sfz*

59 *ff* *sfz* *sfz* *ff* *sfz* *non div.*

60 *sfz* *sfz* *sfz* *ff sfz* *tr* *sfz* *tr* *ff sfz*

61 *sfz* *tr* *ff* *tr* *sfz* *sfz* *mf*

62 *ff sfz* *mf* *ff sfz* *ff sfz* *3* *sfz* *3* *3*

63 *sfz* *3* *ff* *sfz* *f sfz* *sfz cresc.* *sfz* *Poco più mosso.* *sfz ff sempre*

64 *mf* *cresc.* *sfz* *sfz* *poco a poco string. al Fine* *trem.* *ff sfz*

65 *ff* *sfz* *sfz* *ff*