

no. 28.

Si fiuta l'armi il cor le straggi abbor: - ve vi:  
Si fiuta l'armi il cor le:  
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

fiute l'armi il cor le strag: gi abbor: - ve le straggi abbor: ve  
straggi abbor: - ve si fiuta l'armi il cor si fiuta l'armi il cor le  
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

le straggi si fiuta l'armi il cor si fiuta l'armi il cor le straggi ab:  
straggi abbor: - ve le straggi abbor: ve le  
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

for: - re, L'ira, e'l furor d'un'arabbia =

raggi albor: re, L'ira e'l fu:

ta - guerra L'i: ra e'l furor d'un'arab:

ror d'un'arabbia: ta guerra

bia: - ta guer: ra L'i: ra e'l furor d'un'arabbia:

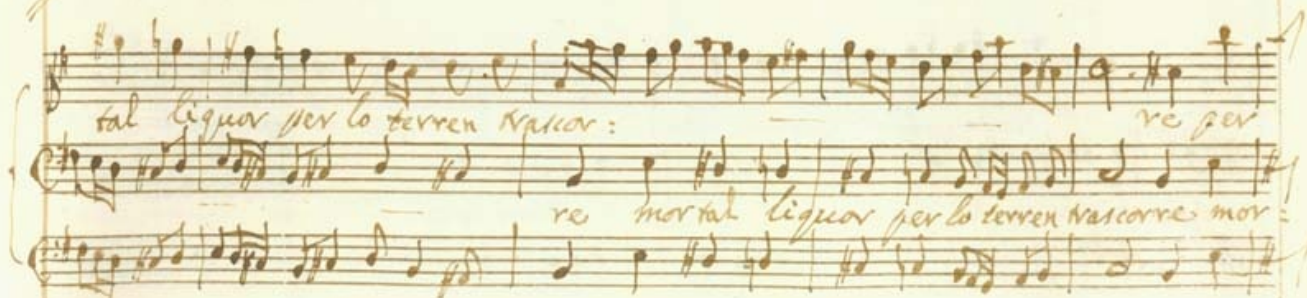
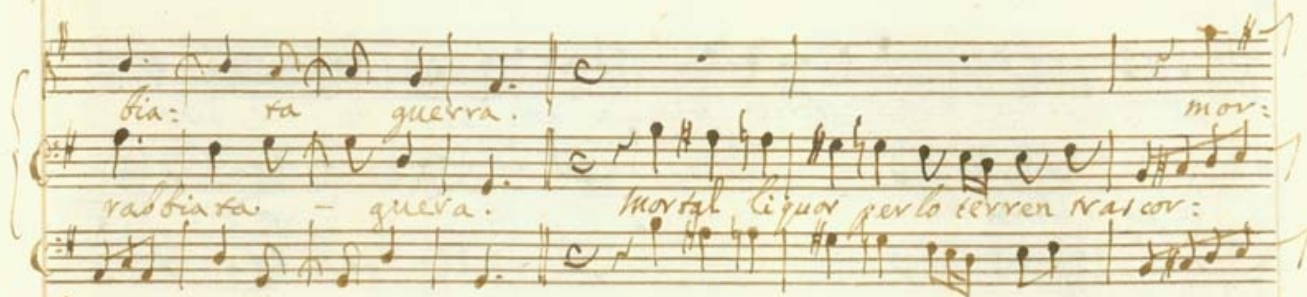
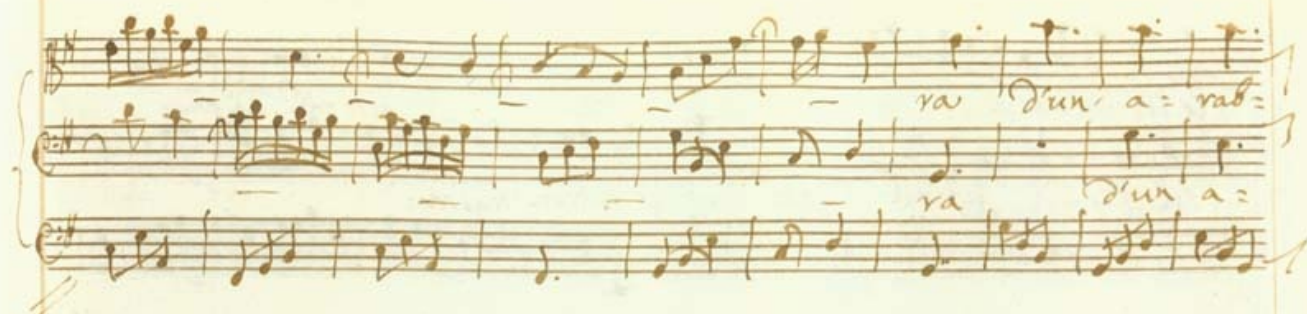
d'un'arabbia: ta guer: ra L'ira e'l furor

fa - guerra d'un'arabbia:  
 d'un'arabbia ra - guerra d'un'arabbia: ra

ra guerra l'ira e'l furor d'un'arabbia:  
 l'ira e'l furor d'un'arabbia: ra guer:

ra d'un'arabbia: - ta guer:  
 ra d'un'arabbia: - ta guer:





lo terren nascor: *re* mortal liquor mor:

tal liquor mortal liquor per lo terren nascor:

tal liquor per lo terren nascor: *re*

*re* per lo terren nascor: *re* mor:

mortal liquor mortal liquor per lo terren nascor:

tal liquor mortal liquor per lo terren nascor:

re, *mentre Parca crudel le vite at-*  
*mentre Parca cru-*

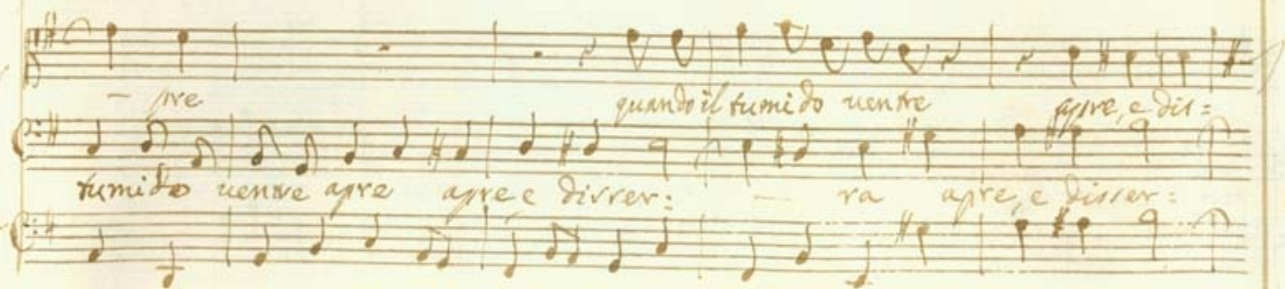
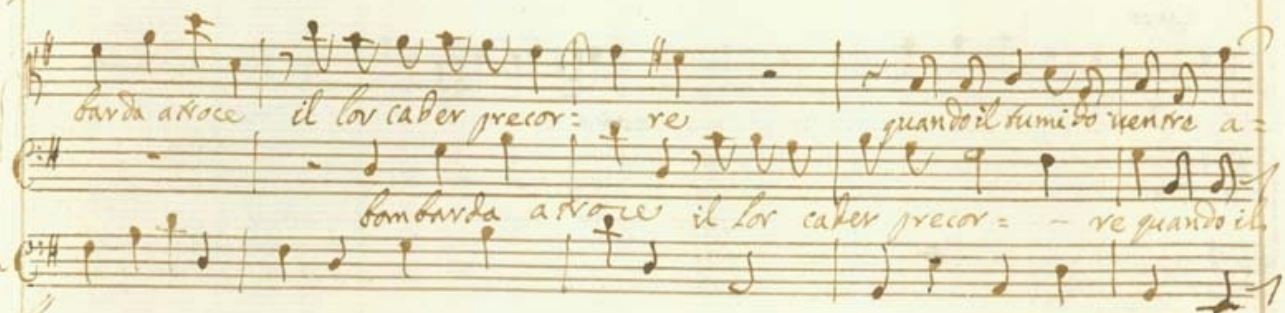
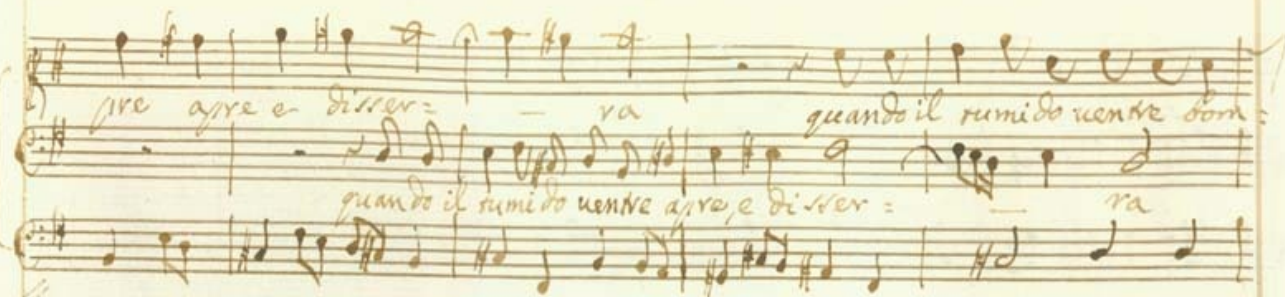
*terra le vite atterra mentre Parca crudel*  
*del la vite atterra le vite atterra mentre Parca cru-*

*le vite atterra le vite atterra le vite atterra mentre*  
*del le vite atterra mentre Parca crudel le vite atterra*

Carca ondel le Vixe atter = ra,  
 le Vixe atter va: le Vixe atter = ra,

Bombarda atoce il lor cader precor: re quando il tumido uentre a:  
 quando il tumido uentre a: pre aggre dis:

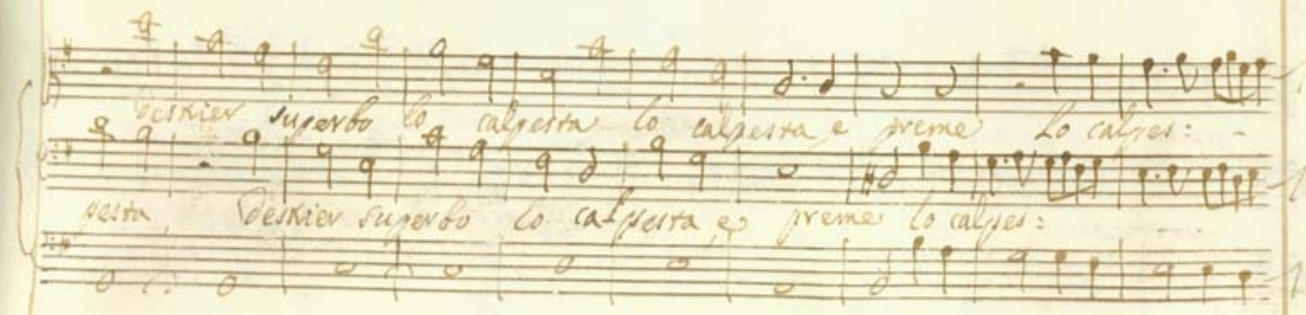
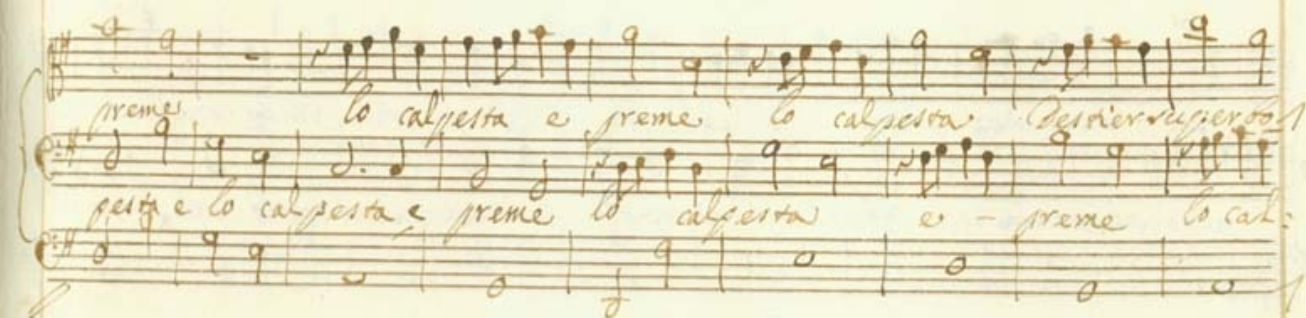
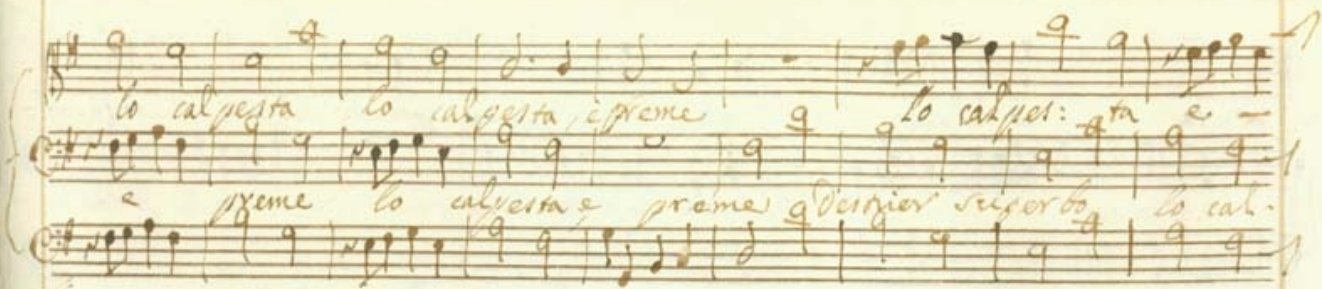
pre aggre e darrer: va quando il tumido uentre a:  
 re: va Bombarda atoce il lor cader precor: - re



sera apre e differ = va. va.

*Largo* e Dell'aspro morir nell'ora estrema = me, *Grasso*  
 e Dell'aspro morir nell'ora estrema. *Des*

*Largo* *Des* *Grasso*  
 Desmier superbo lo calpesta lo calpesta e preme lo calpesta

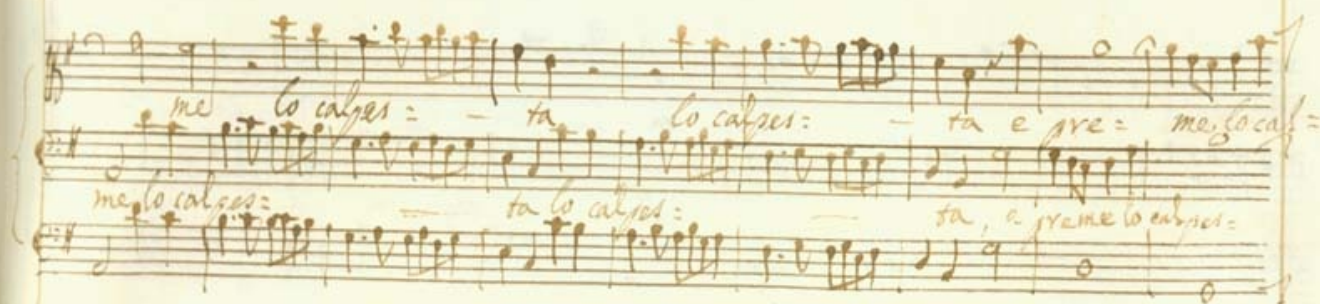
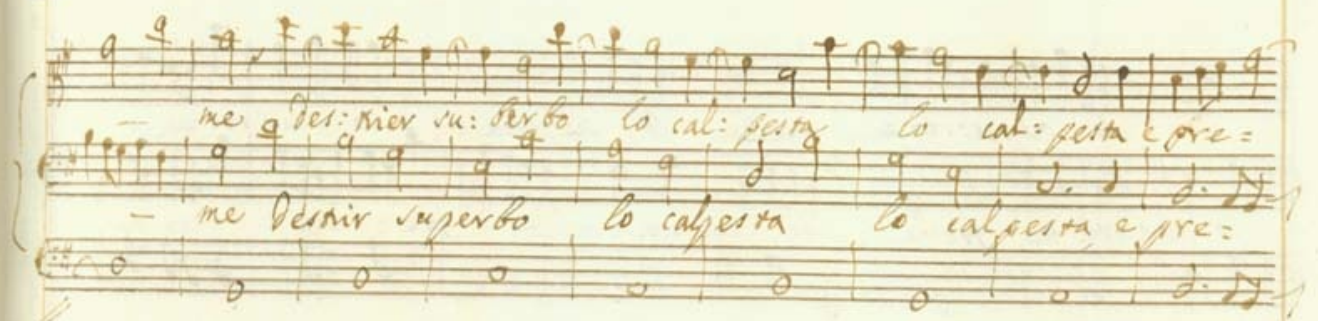


Handwritten musical notation on three staves. The lyrics are: *- ta lo calpes: - ta e pre: me lo calpes: ta lo calpes: - ta e preme lo calpes: - ta e pre-*

Handwritten musical notation on three staves. The lyrics are: *pes: - ta e preme lo calgesta e preme lo calgesta a me lo calpes: ta Desrier superbo lo calgesta lo calgesta e*

Handwritten musical notation on three staves. The lyrics are: *preme Desrier superbo lo calgesta lo calgesta e pre: (preme) lo calgesta e preme lo calgesta e pre*





pes: ora e pre- me lo calpesta e preme  
 ta lo calpes: ta e preme derrier superbo lo calpesta

Lo calpes: ta e preme lo calpesta lo calpes:  
 lo calpesta e preme lo calpesta e pre:

ra derrier superbo lo calpesta  
 ra lo calpesta e preme



lo calpesta e preme lo calpes: ta e preme lo cal: =  
 lo calpes: ta e preme = me lo calpes: =

pesta e - preme lo calpes: ta e preme =  
 - ta e preme = me lo calpes: = ta e preme =

me.  
 me.  
 me.