

VIOLA.

1

SYMPHONIE.

Allegro non troppo.

August Klughardt, Op. 57.

p tranquillo

cresc.

p *mf* *p* *mf*

p *mf* *cresc.* *p* *cresc.*

f *ten. 3* *ten. 3* *ff* *ff*

Viol. II. *cresc* *pp* *f* *Viol. II.* *pp* *cresc* *f*

f *cresc. (nicht eilen.)* *p* *poco rit.*

C *sempre tranquillo* *dolce* *p*

D *pp* *poco a poco agitato*

f *f*

E *ff* *marcato*

fp *cresc* *f* *poco rit.*

M

p

N *tranquillo*

pizz. *pp* 1 2 3 4

5 6 *arco*

O *pizz.* *pp* 1 2 3 4 5 6

arco *p*

P *a tempo* *pizz.* *arco* 2 3 4 5 6 *cresc.*

poco rit. *p*

p *mf* 3

p *mf* *cresc.* *p* *cresc.* 3

Q *ff* 2

R *ff* 3 5

marcato

f *dim.* *p* *1* *marcato* *cresc.*
dim. *S* *un poco più animato*
p
poco a poco cresc.
sempre cresc.
T *1* *2* *3* *4* *5* *6* *ten.* *ten.*
f *ten.* *ten.* **U** *Molto moderato quasi Andante.* *più Allegro.*
pp *getheilt* *ppp* *f* *3*
f *3*
cresc. *ff* *ff* *ff* *ff*
Andante cantabile.
1 *p* *ben tenuto*
A
5 *un poco più tranquillo*
pp *espressivo* **B**
dolce *poco a poco cresc.* *f* *tr*

ritard. **ff** *largando*

D1 *Tempo I.* *dim.* *p* *f*

E *f* *p* *3* *3* *3* *3*

cresc. *f* *3* *3* *3* *3*

dim. *f* *3* *3* *3* *3* *p* *f*

poco rit. **F3** *p* *dolce*

fff *3* *3* *3* *3* *f* *pizz.* *molto rit.* *getheilt*

G *a tempo* *ppp arco* *poco a poco cresc.*

f *p* *cresc.*

f *p*

H *1* *pp* *1*

p *ppp* **I**

Presto.

f *p* *cresc.* *dim.*

A *pp* *f* *ff* 1. 2.

B *Meno mosso.* **C**

B *Meno mosso.* **C** 15 *dolce* *f* *p* *ff* *p* *f* *p* *f* *p* *dim.* *p leggiero* *dolce* *dim.* *pp*

cresc. *dim.*

Presto.

7

E.

ff

sempre f

f

f

F 1

dim.

p

dim.

pp

cresc.

G

f

p

f

espressivo

f

f

mf

cresc.

p

pp

H

f

f

ff

f

Andante maestoso.

3

getheilt

f

p

f

f

A

p

f

fp

cresc.

f

ff

Moderato e molto maestoso.

B

C

D

E

F *getheilt*

G

H

I

poco a poco cresc.

poco a poco accel.

sempre cresc.

Tempo I.

dim. **L** 1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 **M** 7 *cantabile* 3 1

dim. *p*

N *p cresc.* *cresc.* *ff*

ff *dim.* 0 9 *p marcato*

P 4 *mf cresc.* **Q** *f*

con tutta la forza *ff*

R

S 1 3 *ff*

1 T 2

ff *ff*

1 U

ff *dim.* *espressivo*

p *espress.*

dim. e riten. *pp* *dim.*

V 1 2 3 4 5 6 7 *Allegro.*

ppp *f*

W *più Allegro.*

X *f* *ff*

ff *ff* *f* *f* *f* *f*

Y

Z