

FRITHJOF.

SINFONIE.

CLARINETTO I in B.

I. Frithjof und Ingeborg.

Allegro con fuoco.

Heinrich Hofmann, Op. 22.

f

p *mf* *p* *f* *pp* *cresc.* *f*

sf *f* *p*

p *mf* *ff*

dim. *rit.* *Solo. a tempo* *p dolce*

p dolce *mf* *mf cresc.* *f*

ff *pp* *f* *p*

f *rit.* *Etwas ruhiger.* *p* *f* *C* *Primo tempo*

mf *f* *mf* *f* *f*

pp *f* *p* *mf*

cresc. *f*

mf *p* *p* *f*

CLARINETTO I in B.

II. Ingeborgs Klage.

Adagio, ma non troppo.

CLARINETTO I in B.

11 L 6

f

ff *f* *mf* *p* *mf* *pp*

Poco più animato. *Nach und nach*

pp ruhiger. *p* *p* *mf* *cresc.*

Solo. *6* *2* *poco rit.*

p *pp* *<mf>pp*

III. Lichtelfen und Reifriesen. (Intermezzo.)

Allegro moderato. *(Ruhig)*

pp *p*

A *sempre pp* *1*

pp

3 B *p*

C *pp* *2*

pp *2*

CLARINETTO I in B.

Allegro moderato.

(Ruhig.)

5 *f* *f* *p* *pp* *rit.* *D.C.*

IV. Frithjofs Rückkehr.

Adagio assai. 1 **Allegro.** 2

pp *p* *f* *ff* *f* *mf* *f* *mf* *f* *pp* *mf* *mf* *f* *p* *mf* *rit. Ruhiger.* *poco sting.* *Primo tempo* *cresc.* *Solo.* *pp* *mf* *mf* *mf* *mf* *f* *p*

CLARINETTO I in B.

P *ri - - tard. a tempo*

p < f *mf* *cresc.*

f *mf* *ff* *f*

Allegro vivace

mf < f *f* *f*

Solo. *f* *sp* *f*

ritard. *Ruhiger.* *f* *p* *p*

strin - - gen - - do *Primo tempo* *cresc.* *f* *ff* *f* *mf*

f *Maestoso.* *poco* *rit.* *ff* *ff* *pp*

U *pp* *ff* *Più lento.*

FRITHJOF

SINFONIE.

CLARINETTO II in B.

I. Frithjof u. Ingeborg.

Heinrich Hofmann, Op. 22.

Allegro con fuoco.

f

p *f* *f* *pp* *cresc.* *f*

p *ff*

dim. *rit.* *a tempo* *p* *mf*

cresc. *f* *ff* *pp*

f *p* *f* *f* *mf*

rit. *Etwas ruhiger.* *Primo tempo* *f*

mf *f* *ff*

pp *f* *p* *mf* *f*

mf *p* *p*

mf *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

f *p*

CLARINETTO II in B.

F10 *a tempo*
rit. 12

G 5

H

f *f* *pp* *cresc.* *f*

p *f* *p* *pp* *cresc.* *f*

ff *pp* *f* *sf*

sf

poco rit.

II. Ingeborgs Klage.

I

Adagio, ma non troppo. *rit. a tempo*

pp *f* *fpp* *pp* *p*

poco più animato. *Nach u. nach ruhiger.* *Primo tempo*

p *mf* *cresc.* *f*

K **L 6**

ff *mf* *p* *f* *mf* *p* *mf* *pp* *rit.*

M *a tempo* **N** *Primo tempo*

pp *p* *cresc.* *f*

ff *pp* *poco rit.*

151

CLARINETTO II in B.

IV. Frithjofs Rückkehr.

Primo tempo

poco ritard.

Q Etras ruhiger.

Allegro vivace.

tranquillo rit. assai. Etras ruhiger a tempo

S

stringendo

Primo tempo

poco rit.

Maestoso.

U

Più lento.