

COMPOSITIONEN

VON

FRANZ RIES.

Eigenthum des Verlegers.

LEIPZIG, R. SULZER.

- Op. 5. Quartett** in D moll für 2 Violinen, Viola und Violoncello 7,30 Mk.
- Op. 6. 6 Lieder** für eine Singstimme 2,00 "
- Dieselben einzeln:
- Nr. 1. Mädchen mit dem rothen Mündchen 0,60 "
- " 2. Ständchen: „Ihr blauen Augen“ 0,90 "
- " 3. Mein Herz ist wie die dunkle Nacht
dasselbe für tiefe Stimme 0,60 "
4. Ich will dich auf den Händen tragen 0,60 "
- dasselbe für tiefe Stimme 0,60 "
5. So lach doch mal: „Nu mak mi nich dat
Haart so buck“ 0,60 "
6. Schlaf du liebes Kind 0,60 "
- Op. 7. Drei Characterstücke** für Violine und Pianoforte 3,50 "
- Dieselben einzeln:
- Nr. 1. Humoreske 1,30 "
- " 2. Mazurka 2,30 "
- " 3. Frühlingsnahen 1,00 "
- Dieselben für Violoncello arrangirt von Jacquard
mit Pianofortebegleitung:
- Nr. 1. Humoreske 1,30 "
- " 3. Frühlingsnahen 1,00 "
- Op. 8. 6 Lieder** für eine Singstimme 1,80 "
- Dieselben einzeln:
- Nr. 1. Müde bin ich, geh' zur Ruh 0,60 "
- " 2. Das Blatt im Buche „Ich hab' eine
alte Muhme“ 0,60 "
- dasselbe für tiefe Stimme 0,60 "
- " 4. Meister Zimmermann: „Lieb' Liebchen“ 0,60 "
- " 5. Wanderers Nachtlied: „Ueber allen
Gipfeln ist Ruh“ 0,60 "
- " 6. Frohe Lieder will ich singen 0,60 "
- Op. 13. Traumbilder.** 3 Clavierstücke 2,30 "
- Dieselben einzeln:
- Nr. 1. Adagio sostenuto, G dur 0,60 "
- " 2. Vivace e leggiero, B moll 1,30 "
- " 3. Lento molto espress., E dur 0,80 "
- Op. 14. 3 zweistimmige Gesänge** 2,50 "
- Dieselben einzeln:
- Nr. 1. Ständchen: „Schliesse deine holden
Augen“ 0,80 "
- " 2. Neue Liebe, neues Leben: „Herz mein
Herz, was soll das geben“ 1,00 "
- " 3. Lied des Mädchens: „Lass schlafen
mich und träumen“ 0,80 "

- Op. 16. 3 Lieder** für Alt oder Bariton 2,30 Mk.

Dieselben einzeln:

- Nr. 1. Schilffied: „Auf dem Teich“ 0,90 "
- " 2. Tragische Geschichte: „Es war einer,
dem's zu Herzen ging“ 0,90 "
- " 3. Frühlingsglaube: „Die linden Lüfte“
in Fis dur 0,90 "
- dasselbe für Sopran in As dur 0,90 "

- Op. 17. 6 Lieder** für eine Singstimme 2,30 "

Dieselben einzeln:

- Nr. 1. In meinem Garten die Nelken 0,60 "
- " 2. Wohl waren es Tage 0,60 "
- " 3. Gute Nacht mein Herz 0,60 "
- " 4. Wach auf du schöne Träumerin 0,60 "
- " 5. Gott grüsse dich 0,60 "
- " 5. Vergieb! „Ich hab' dir nie vertraut“ 0,60 "

- Op. 20. 4 Romanzen** für Violine und Piano 4,30 "

Dieselben einzeln:

- Nr. 1. Abschied 1,80 "
- " 2. Erinnerung 1,80 "
- " 3. Wehmuth 1,50 "
- " 4. Schummerlied 1,50 "
- dasselbe für Streichquartett 1,30 "
- " für Violoncello u. Pianof. 1,50 "
- " für Pianof. zu 2 Händen 1,30 "

- Kriegslied** von Emanuel Geibel. „Empor
mein Volk“ für 4-stimm. Männerchor. Par-
titure u. Stimmen 1,00 "
- dasselbe für eine Stimme 0,50 "

- Albumblätter.** Sammlung von Melodien alter
Meister für Violine oder Violoncello mit
Pianofortebegleitung:

- Nr. 1. Pergolese, Siciliano 1,00 "
- " 2. Durante, Arie 1,00 "
- " 3. Ries, Ferd., Romanze 1,00 "
- " 4. Rameau, Gavotte 1,30 "
- " 5. Hasse, Arie 1,30 "
- " 6. Rameau, Menuett und Passepieds 1,00 "
- " 7. Tartini, Larghetto 1,00 "
- " 8. Bach, Arie und Gavotte 1,30 "
- " 9. Lully, Gavotte und Rondo 1,30 "
- " 10. Martini, Gavotte 1,30 "
- " 11. Leclair, Sarabande und Tamb. 1,60 "
- " 12. Gluck, Ballet aus Orpheus 1,30 "

Nr. 6 und 11 sind nur für Violine mit Pianoforte arrangirt.