

Antonio Cifra

(1584 - 1629)

„Tribularer si nescirem misericordias tuas Domine“

C.C.A.B.

aus

MOTECTA
Quaternis vocibus canenda

Rom 1620

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Oktober 2010
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

Tri-bu - la - - rer si nes - ci - - - rem mi - se - ri -

Tri-bu - la - - rer si nes - ci - - - rem

si nes - ci - - rem

si nes - ci - - - rem

2 6 4 3

3
cor - di - as tu - as Do - - - mi - ne

tri - bu -

tri - bu - la - - - rer

tri - bu - la - - -

5 #6

5

tri-bu-la-rer, tri-bu-la - - - rer si nes-ci - - - rem

la - - - rer tri-bu-la-rer si nes - ci - rem, si nes-ci - rem mi-se-ri -

tri-bu-la - - - rer si nes-ci - - - rem

rer tri-bu-la - - - rer si nes-ci - - - rem

6 6 5 4 3 b 4 3

7

tu di-xi - sti, tu di-xi - sti no-lo

cor-di-as tu-as Do - - mi-ne tu di-xi - - sti

tu di-xi - sti

tu di-xi - - sti

9 8 6 6 5 4 3

9

musical score for measures 9-10, featuring five staves. The lyrics are: mor-tem pec-ca - to - ris no - lo mor-tem pec-ca - to - ris, sed ut no - lo mor-tem pec-ca - to - - - - ris no - lo mor-tem no - lo mor-tem pec-ca - to - - - - ris no - lo mor-tem pec-ca - to - - - - ris. The bottom staff includes fingerings: 6 6, 6 4, 3 5.

11

musical score for measures 11-12, featuring five staves. The lyrics are: ma - gis con - ver - ta - tur, sed ut ma - gis con - ver - ta - sed ut ma - gis con - ver - ta - tur sed ut ma - gis con - ver - ta - .

14

tur sed ut ma - gis con - ver - ta - -

ma - gis con - ver - ta - - tur, sed ut ma - gis con - ver - ta - -

sed ut ma - gis con - ver - ta - - tur, con - ver - ta - -

tur sed ut

5 6 5 6 b

17

tur et vi - - - - vet qui Ca-na-nae - -

tur, con-ver-ta - tur et vi - - - - vet

tur et vi - - - - vet qui Ca-na-nae - am

ma-gis con-ver-ta - tur et vi - - - - vet qui Can-na -

6 4 3 #

19

am et Pub-li - ca - - num et Pub-li - ca - - num, qui Ca-na -

et Pub-li - ca - num, qui Ca-na - nae - am et Pub-li - ca - num qui

qui Ca-na-nae - am et Pub-li - ca - - num, et Publi - ca - num qui Ca-na -

nae - - am et Pub-li - ca - - num et Pub-li - ca - num

21

nae - am, qui Ca-na-nae - am et Pub-li - ca - num et Pub-li - ca - num

Ca-na-nae - am, qui Ca-na-nae - am, qui Ca-na - naeam et Pub-li - ca - - num

nae - am, qui Ca-na-nae - - am, qui Ca-na - nae - am et Pub-li - ca - num vo-ca -

qui Ca-na-nae - - am, qui Ca-na-nae - - am, et Pub-li - ca - - num vo -

6 b 6 5 4 3

23

vo - ca - sti ad poe-ni ten - ti-am vo - ca -

vo - ca - sti ad poe-ni ten - ti-am vo - ca -

sti ad poe-ni-ten - ti - am vo - ca - sti ad poe-ni - ten -

ca - sti ad poe-ni-ten - ti-am, vo - ca - sti ad poe-ni-ten - ti-am

6

25

sti, vo - ca - sti ad poe-ni-ten - ti - am, ad poe-ni-ten - ti - am.

sti ad poe-ni-ten - ti-am, vo - ca - sti ad poe-ni-ten - ti - am.

- ti-am, vo-ca - sti, vo-ca - sti ad poe-ni-ten - ti - am.

vo - ca - sti ad poe-ni - ten - ti - am.

6 5 3
3 4 #