

Domenico Scorpione

(um 1640 – nach 1708)

*„Usque quo Domine avertis faciem tuam a me“
Per ogni Tempo*

C.C.

aus

SACRA MODVLAMINA

Binis, Ternisque vocibus concinenda.

Vna cum Litanij B.M.V.

A V C T O R E

F. DOMINICO SCORPIONE DE ROSSANO

Minorum Conuentualium.

In almo Divi Francisci Bononiae Conuentu Musices moderatore.

O P V S P R I M V M.

(Wappen des Widmungsträgers)

Reuerentissimo Patri

P. MAGISTRO MARTIALI

PELLEGRINI

A' CASTROVILLARVM

Artium, & Sacrae Theologiae Doctori, totius Ordinis Minorum Sancti Francisci Conuentualium Ministro Generali, Sac. Congreg. Indicis Consultori, & in Romano Archigymnasio Sacrae Historiae Professori.

Bononiae, Typis Iacobi Montij. 1672. Superiorum permissu.

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, April 2012
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

Cantus primus

c¹

Us - que quo Do - mi - ne a - ver - tis fa - ci - em tu - am a me, in - ten - de, in - ten - de

6

#

4

quae - ro a - ma - bi - lis - si - me spon - se ge - - mi - tus et sus -

4

3

6

Cantus secundus

pi - ri - a te a - man - tis, te ex - op - tan - - - tis. Qua - re, qua - re

7

6

#

4

#

10

Do - mi - ne mi re - ce - dis a me au - di, au - di

6

#

13

pre - cor spon - se be - nig - ne vo - ces te quae - ren - tis te su - spi - ran - tis.

6

7

6

#

17

C $\frac{3}{2}$

Sur - ge, sur - ge iam _ sur - - - ge cur - re,

Sur - ge, sur - ge iam _ sur - - - ge cur - re,

6

#

2

21

cur - re__ iam_ cur - re con - for - ta - re do - len - tem, con - so -
 cur - re__ iam_ cur - re con - for - ta - re do - len - tem, con - so -
 4 3 9 8

26

la - re me - ren - - - - tem, ne ob - dor - mi - as o
 la - re me - ren - - - - tem, ne ob - dor - mi - as o
 6 7 6 4 3 6 6 6

31

ca - re o di - le - cte mi Ie - - - su
 ca - re o di - le - cte mi Ie - - - su
 6 5 4 3 7 4 3 6

35

sur - ge, sur - ge, iam_ sur - ge
 sur - ge, sur - ge, iam_ sur - ge
 4 3 6 #

40

con - for - ta - re do - len - tem, con - so - la - re me - ren - -
 con - for - ta - re do - len - tem, con - so - la - re me - ren - -
 7 6 4 #3 7 6

45

- - - tem, ne ob - dor - mi-as o ca - - -
- - - tem, ne ob - dor - mi-as o ca - - -

4 #3 5 6 5 6 5 6

50

- re, o di - le - cte mi Ie - - su, o di - le - cte mi
- re, o di - le - cte mi Ie - - su, o di - le - cte mi

6 5 4 3 7 4 3 # 4 3 5 6

55

Ie - - - su Si non cur - ris
— Ie - - su Si non

4 3

61

piano

in - ter flam - ma-rum ar - do - res in - ter a - mo - ris fer -
pro-peras in - ter flam - ma-rum ar - do - res in - ter a - mo - ris fer -

6 5 5

67

vo - - - - - res com - bu - - sta pe - re - o
vo - - - - - res com - bu - - sta pe - re - o

5 6 6 4 3 5

4

72

in - ter flam - ma - rum ar - do - res, in - ter a - mo - ris fer - vo - -
 in - ter flam - ma - rum ar - do - res, in - ter a - mo - ris fer - vo - -
 6 5 5 6

78

- - - - res com - bu - - sta pe - re - o, in - ter a -
 - - - - res com - bu - - sta pe - re - o, in - ter a -
 6 5 6 4 3 5

83

mo - ris fer - vo - - - - - - - -
 mo - ris fer - vo - - - - - - - -
 6 5 # # #

88

Presto

- res com - bu - sta pe - re - o Iam no - li tar - da - re ad
 - res com - bu - sta pe - re - o Alleg.
 6 4 3 5

94

vo - cis cla - mo - res, fe - sti - na cu - ra - re, fe - sti - na cu - ra - re a -
 Iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res, fe -
 6 5 6 5

100

man - tis lan - guo - res iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res
sti - na cu - ra - re a - man - tis lan - guo - res, iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla -

114

sti - na cu - ra - - - - re a - man - tis lan - - guo - - - -

ra - - - - - re a - man - tis lan - - guo - -

5 7 5 #4 6 5 4 3

120

res, iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo-res, fe - sti - na cu - ra - -
res, iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo-res, fe - sti - na cu - ra - -
5 6 5

127

- - - ra a - man-tis lan - - guo-res, a - man-tis lan - guo - res.

- - - re a - man-tis lan - guo-res, a - man-tis lan - guo - - res.

5 7 # 4 6 # 6 5 4 6 4 3

Cantus primus

C

Ve - ni, ve - ni, ve - ni, ve - - - - - ni tan - dem

6 5 6 #

136

nam spon-sa tu - a in a - mo - - - - - ris in -

6 5 6 #

139

du - ci - is con - su - mi-tur in a - mo - - - - -

6 5 4 3

142

- ris in-du - ci - is consu - mi - tur, con - su - - - - mi - tur

4 #

146

Cantus secundus

C

Ve - ni, ve - ni - - iam - - ve - ni, ve - ni,

6 5 #

150

ve - ni - - iam - - ve - ni nam spon - sa - -

6 #6

154

Musical score for measure 154. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, dash, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, sharp, note, note, note.

tu - - a spe - ran - - - - -

158

Musical score for measure 158. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, note, note, note, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, sharp, note, note, note, note.

- do, spe - ran - do iam spi - - rat, spe -

6 5 6 4 3
5

162

Musical score for measure 162. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, note, note, note, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, note, note, note, note, note.

ran - do, spe - ran - - - - - do, spe -

166

Musical score for measure 166. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, note, note, note, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, note, note, note, note, note.

ran - do iam spi - - rat, spe - - ran - - -

6 4 3
5

b3 4 3

170

Musical score for measure 170. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, note, note, note, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, note, note, note, note, note.

- - - - - do, spe - ran - do iam -

3 4 3 3 4 3
#

6
5

174

Musical score for measure 174. Treble and bass staves. Treble staff: note, note, note, note, note, note, note, note, note. Bass staff: note, note, note, note, note, note, note, note.

spi - - - rat iam spi - - - rat.

4 3
6 4 3
5

Iam

Iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res, fe -

183

no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res, fe - sti - na cu - ra - re a -
sti - na cu - ra - re, fe - sti - na cu - ra - re a - man - tis lan - guo - res

189

man - tis lan - guo - res, iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla -
iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - - res

194

mo - res iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res, fe -
iam no - li tar - da - re ad vo - cis cla - mo - res, fe - sti - na cu -

200

sti - na cu - ra - - - - - - - - re a -
ra - re, fe - sti - na cu - ra - - - - - - - - re a -

5 7 #

205

man-tis lan - - guo - - res, iam no - li tar - da - re ad
 man-tis lan-guo - - - - res, iam no - li tar - da - re ad
 man-tis lan - - guo - - - - res, iam no - li tar - da - re ad

4 6
3 5
4 3
5

209

vo - cis cla - mo - res, fe - sti - na cu - ra - - - -
 vo - cis cla - mo - res, fe - sti - na cu - ra - - - -

6 5
5 7

214

- re, a - man - tis lan - - guo - res, a - man - tis lan - - guo - - res.
 - re a - man - tis lan - - guo - res, a - man - tis lan - - guo - - - res.

3 5
4 6
5
6 5
4 3
6 5
4 3
3