

Viola.
I.
Polonaise.

Fr. Chopin, Op. 40. N°1.

Allegro con brio.

non divisi

Allegro con brio.

non divisi

f

fp mf p f

mf f

TRIO.

f

p cresc.

arco ff

sf riten. ff a tempo

p cresc. p cresc.

arco ff

ff D.C. al Fine senza rep.

Viola.
II.
Nocturne.

Fr. Chopin, Op. 15. N° 1.

Andante. *p*

poco rit. *poco cresc.* *A a tempo* *3*

mf *pp* *B* *mf*

p *mf colla parte*

poco rall. *p* *pp smorz.*

Più mosso. *mf* *mf*

mf *CV* *p cresc.*

ff

poco riten. *mf* *a tempo* *p* *1*

D

mf

mf

E

p *f* *p* *f* *p* *pp*

rall.

dim.

Tempo I.

p

poco rit.

poco cresc.

F

p

G

mf

p sub.

f

mf *colla parte* *p* *pp smorz.* *poco rall.* *1* *pizz.* *p* *lento arpegg.*

mf *p* *pp smorz.*

rit.

Viola.

III.

Mazurka.

Fr. Chopin, Op. 50. N° 3.

Moderato. sul D. **2** *p* **3** *animando* *pizz.* **1** *p*

rit. poco **1.** **2.** **A** *arco* *Più mosso.* *f*

p *p* *rit. poco a poco* **B** *mf* *f*

Tempo I. **1** **4** *Poco più mosso.* *pp*

cresc. *poco più largo* *pizz.* *mf* *f* *poco*

arco *p* *mf* **4**

pizz. **E** *p animato poco a poco* *mf* *pizz.* *f* *p animato poco a poco* *mf*

cresc. *poco rit.* **F** **Tempo I.** **2**

864 870

Viola.

5

sul D.

p

3 *animando* *pizz.*

rit. poco

6 *arco* **Più mosso.**

f

p

rit. poco a poco

H *mf* *f* **Tempo I. 1**

p *animando* *pizz.* *mf*

poco rit. **1** *I* *poco più largo* *arco* *pp* *f* *mf*

dim. *non div.* *f* *f* *sf* *f* *mf*

rit. **2** *K* *poco a poco più agitato* *ff* *p* **1** *p* *cresc.*

sf *mf* *mf cresc.*

L **Appassionato.** *f cresc.* *ff* *poco rit.* **Tempo I.** *p* *p*

f cresc. *ff* *p* *p*

poco a poco più lento **M 2** *ff*

3

Viola.

IV.

Tarentelle.

Fr. Chopin, Op.43.

Presto.

Viol. I.

1 2 3 4

p

A

f *mf*

pizz. *arco*

f *p* *arco*

B

f *mf*

pizz. *arco*

f *p* *arco*

C *pizz.*

mf

p

Viola.

7

D arco

sf ff

div.

unis.

sf

div.

E

p

cresc. poco

f

p

cresc.

F

f

p

cresc. poco

f

p

cresc.

G

f

mf

1 2 3 4 5 6 1

pizz.

f dim.

p

mf

H arco

p

cresc. poco

f

cresc.

I

ff

f

ff

f

Poco a poco

più animato.

f

ff

f

ff

K

1

Viola.

L
p leggiero

M
f *div.* *mf* *saltando* *non div.* *f* *saltando*

N
p *f* *mf* *ff*

O
ff *pp* *cresc.* *sempre più animato*

P
f *p sub.*

Q
sf *f* *p cresc. poco a poco*

R
ff *Prestissimo.*

sf *f* *sf*