Cant.a Illss.mo: Sutz

Con.s y Obe.

Atalaya divina, &a

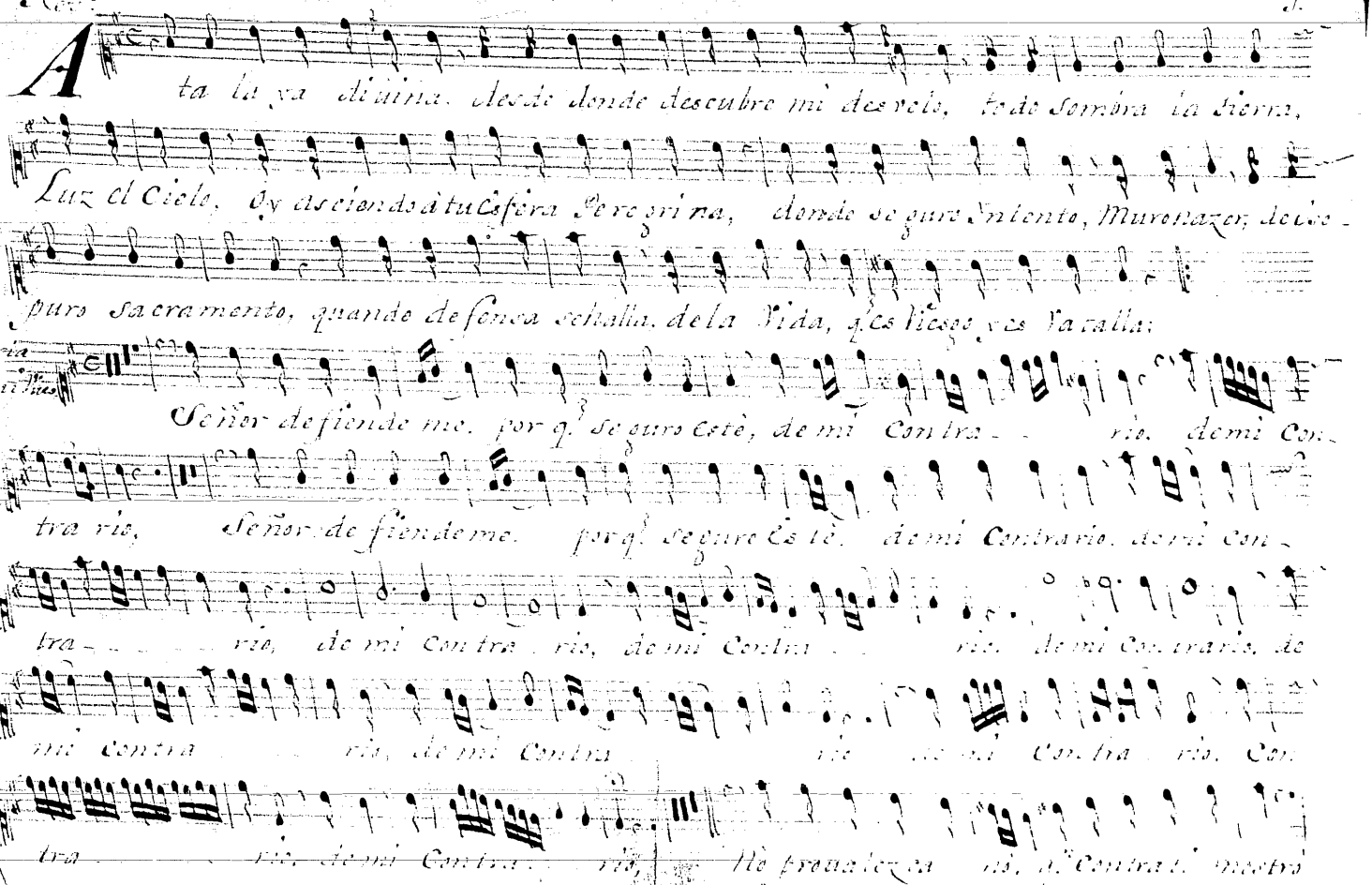
Litteres;
1731

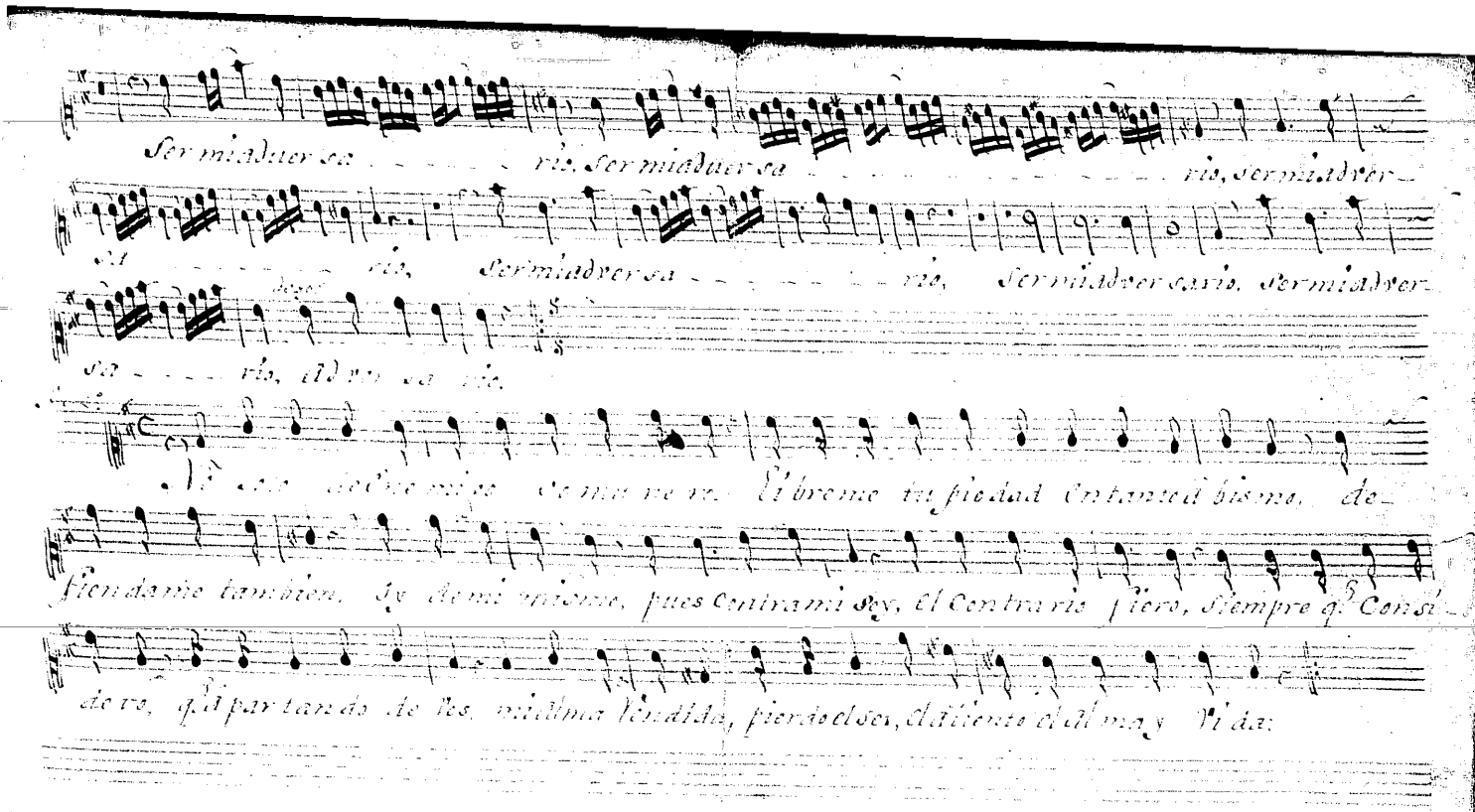
Sutz

ARCHIVO DEL ... GUATEMALA ... ECLESIASTICO

345 A

Rec.to


Aria
Marcial
Ata la ya divina, desde donde descubre mi desvelo, todo Sombra la tierra,
Luz el Cielo, oy desciendo à tu Esfera Peregrina, donde se guarde Intento, Muro mazer, dulce
puro Sacramento, quando desfrega señalla, de la Vida, q.es Riesgo, es Batalla:
Señor defiendeme, por q.l Seguro estè, de mi Contra - - rio, de mi Con-
tra rio, Señor defiendeme, por q.l Seguro Estè, de mi Contrario, de mi Con-
tra - - - rio, de mi Contra rio, de mi Contra - - rio, de mi Contrario, de
mi Contra - - rio, de mi Contra - - rio, de mi Contra rio, Con-
tra - - - rio, de mi Contra - rio, Mi fragilezza mis, q.e Contra el nuestro


Sermiadversa rio, Sermiadversa rio, sermiadver-
rio, Sermiadversa rio, Sermiadversario, sermiadver-
sa rio, adversa rio.
Líbrame tu piedad Contanto bien, de-
fiendame tambien, Se de mi parte, pues Contra mi soy, el Contrario fiero, Siempre q. Consi-
dere, q. apartando de Vos, mi alma perdida, fiendo de Vos, distante de alma y Vida:

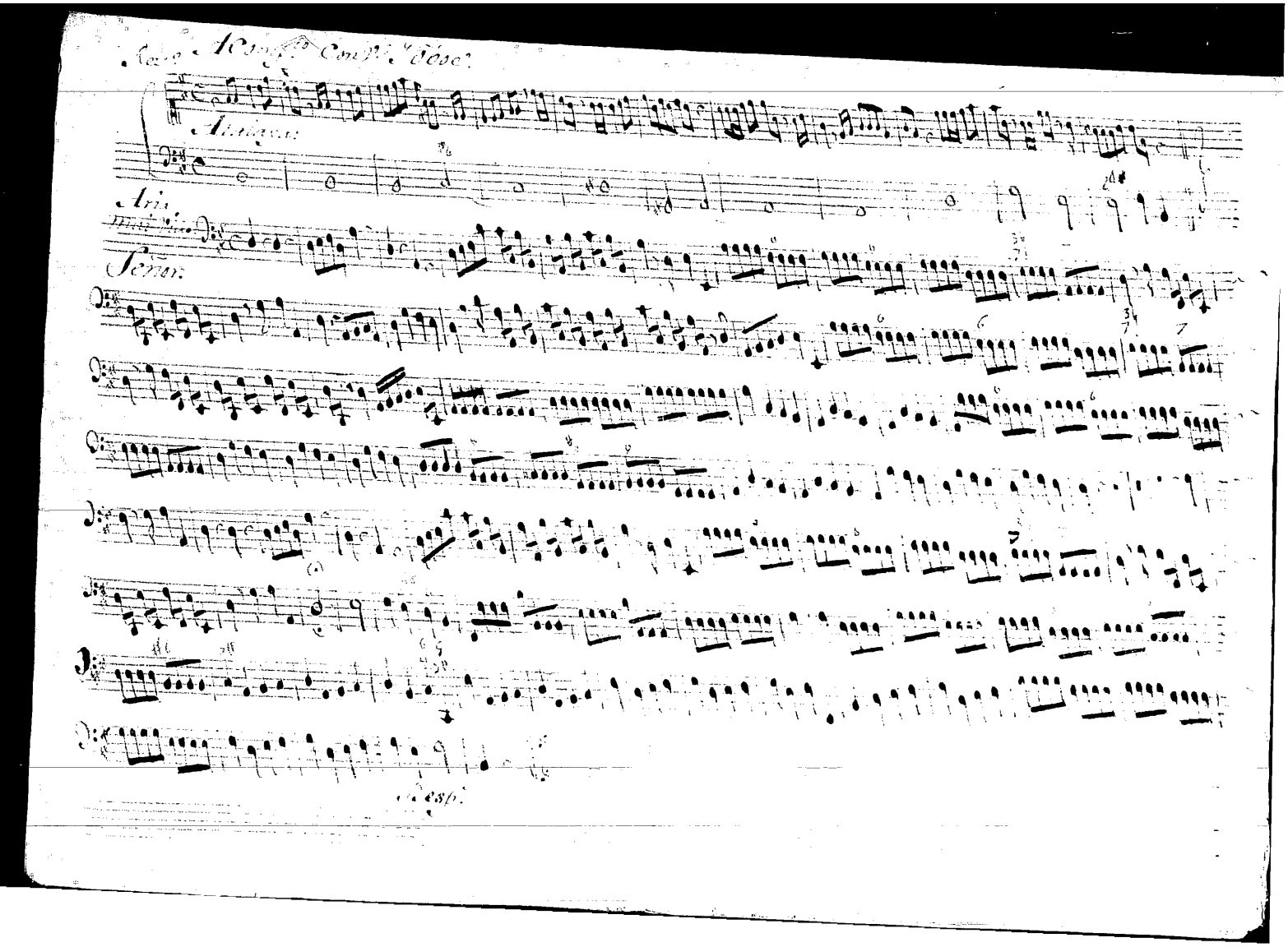
Re...

Adagio

Aria

Dell'Amico

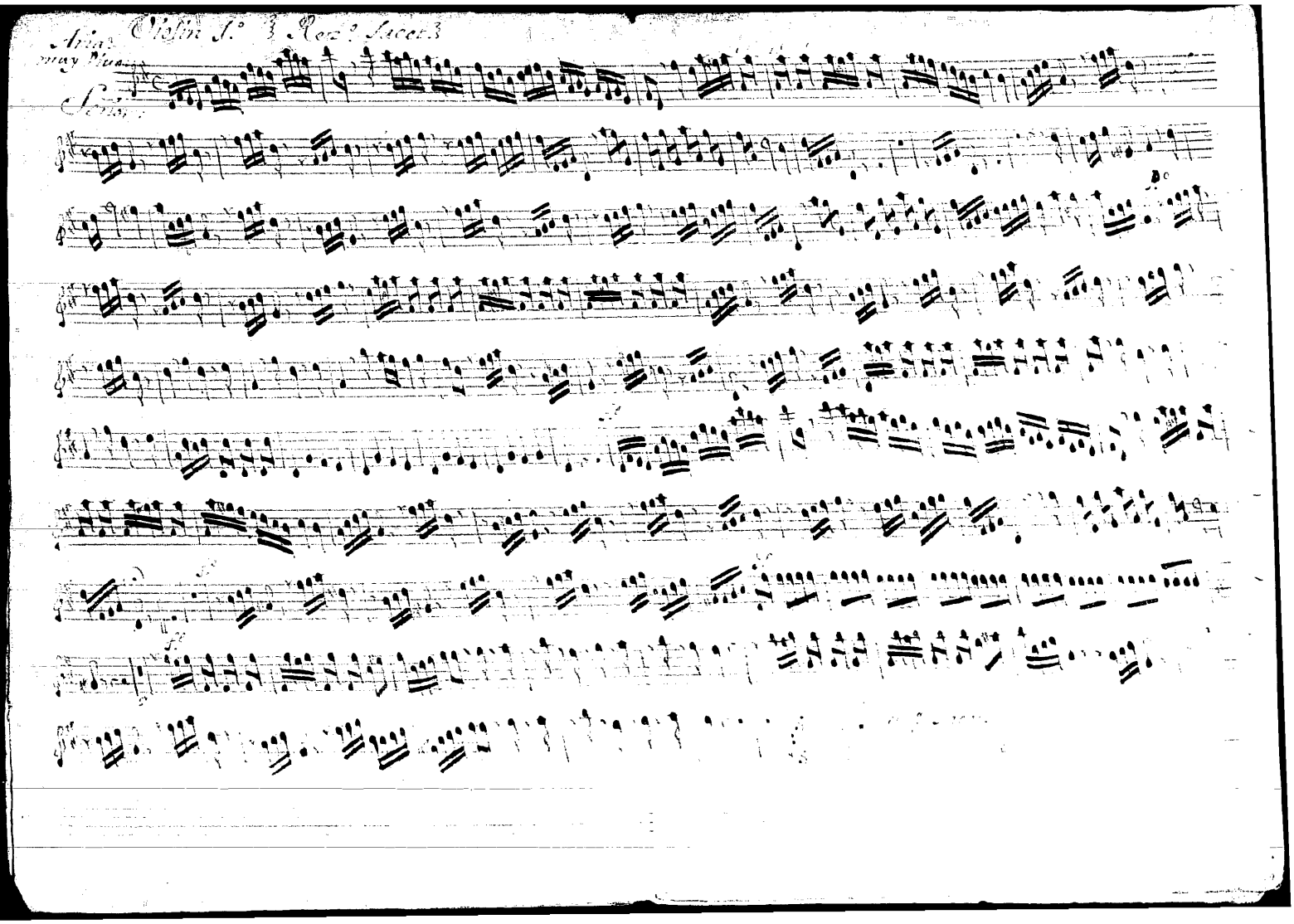
Senor

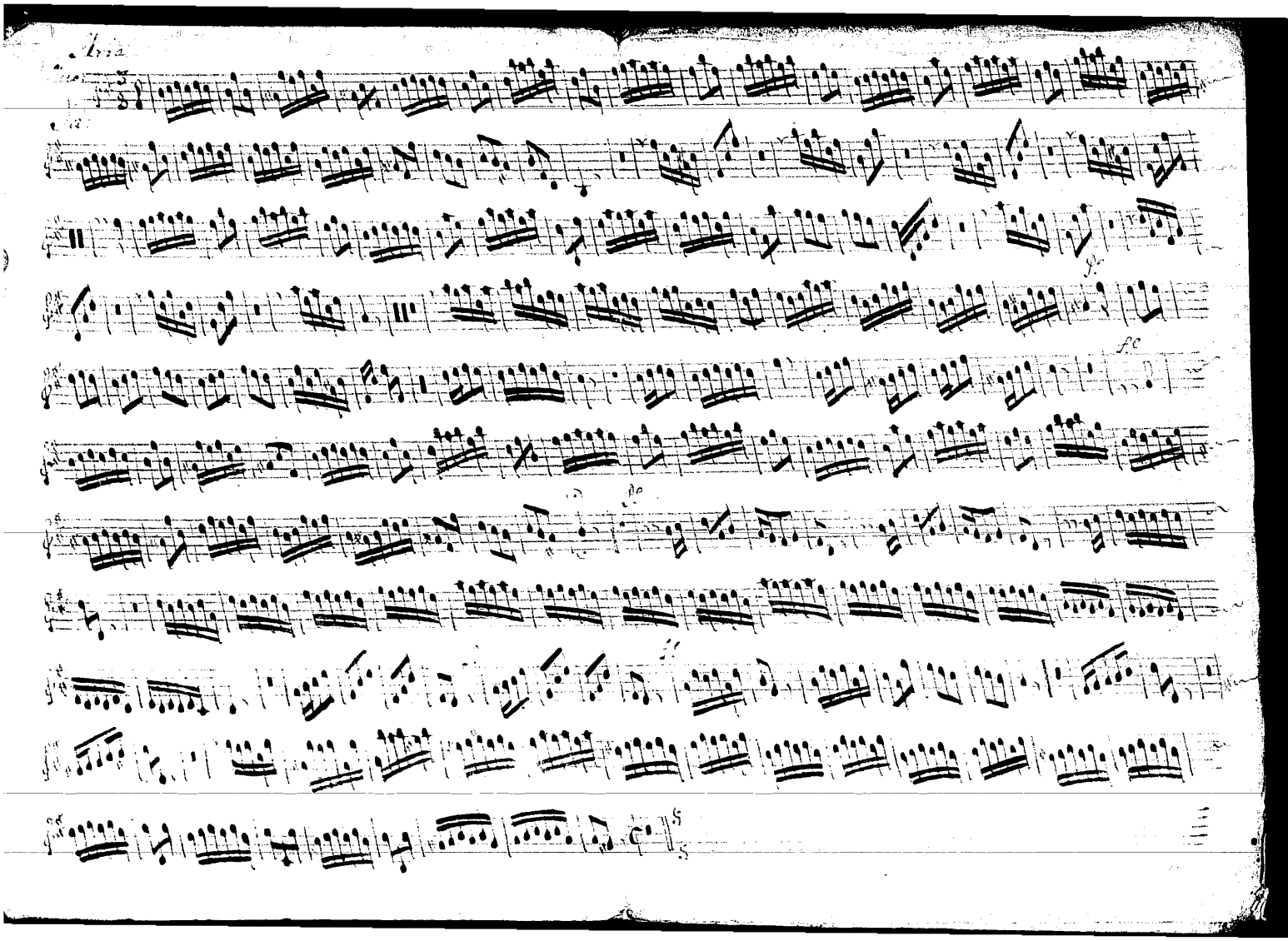

Aria
Aria
Senza

Aria.

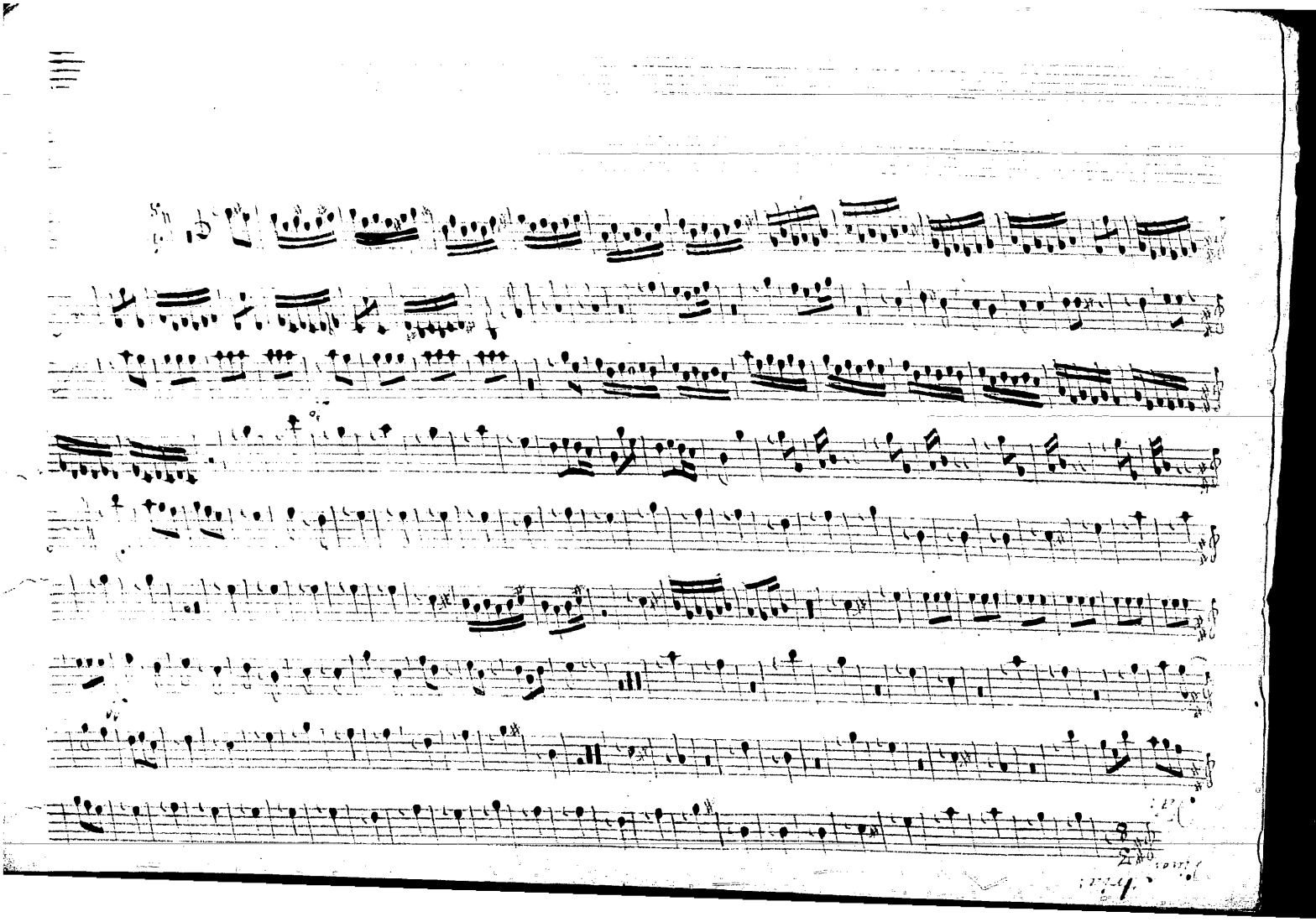
Vno.

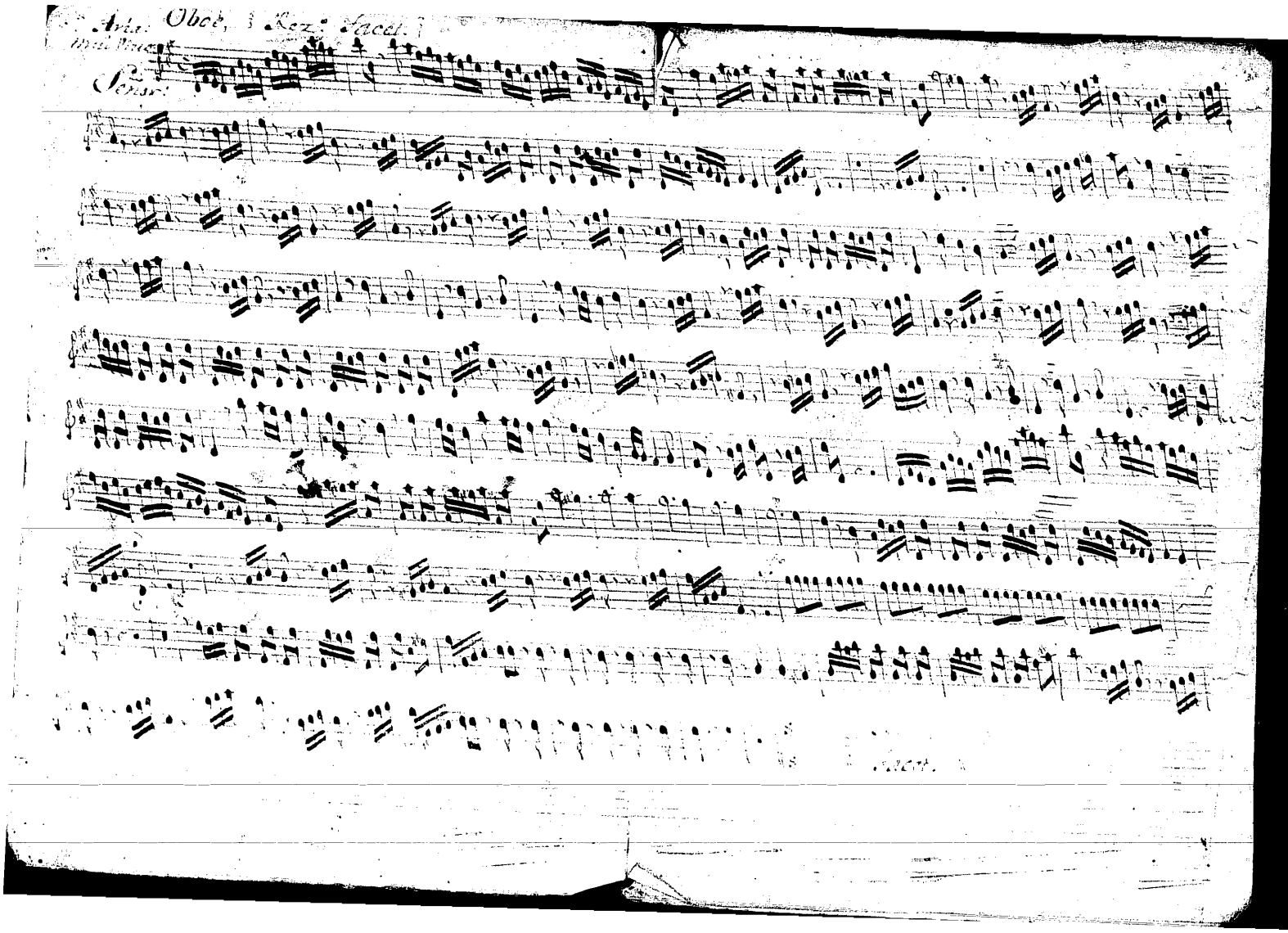
Ob.

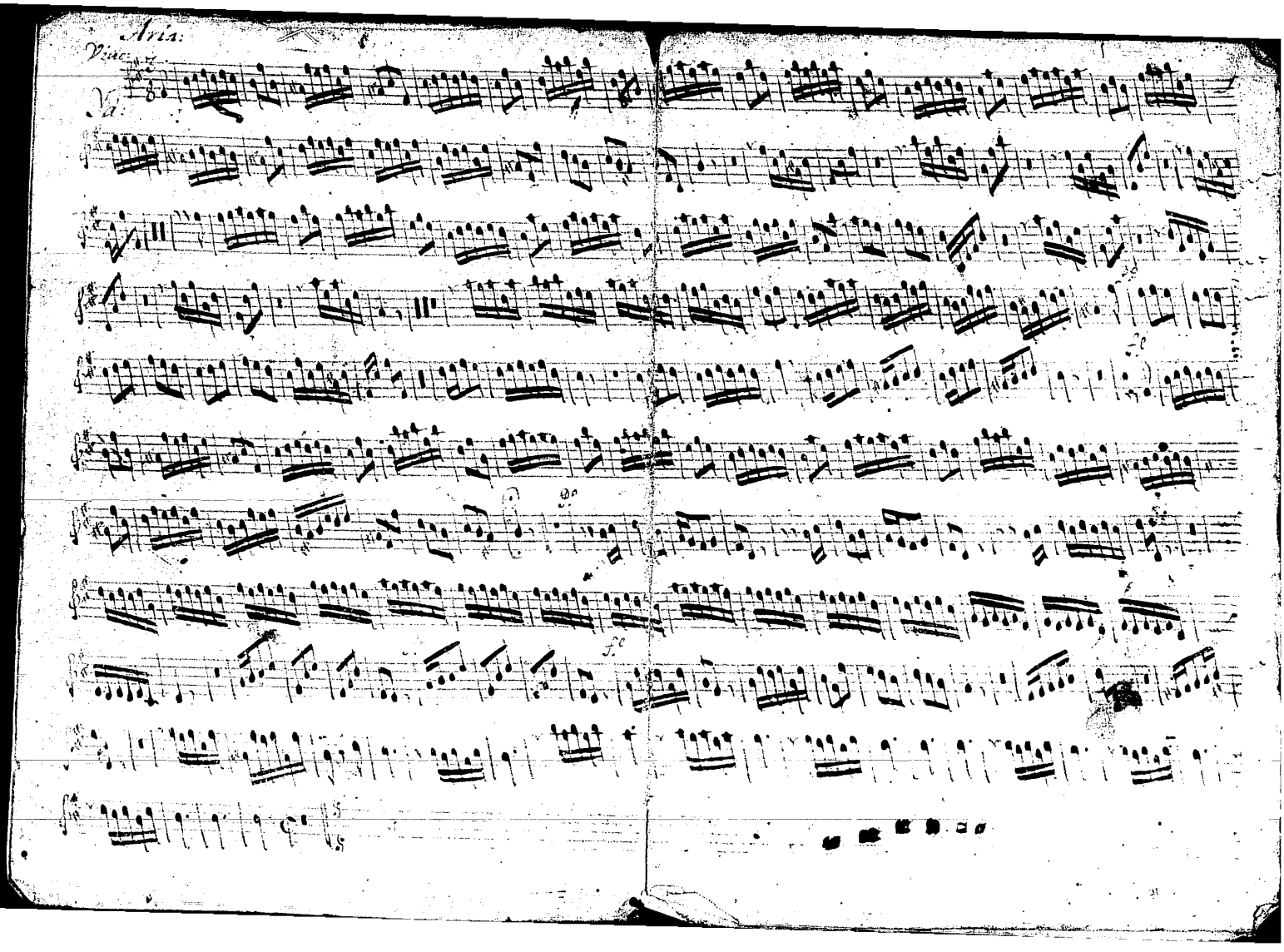


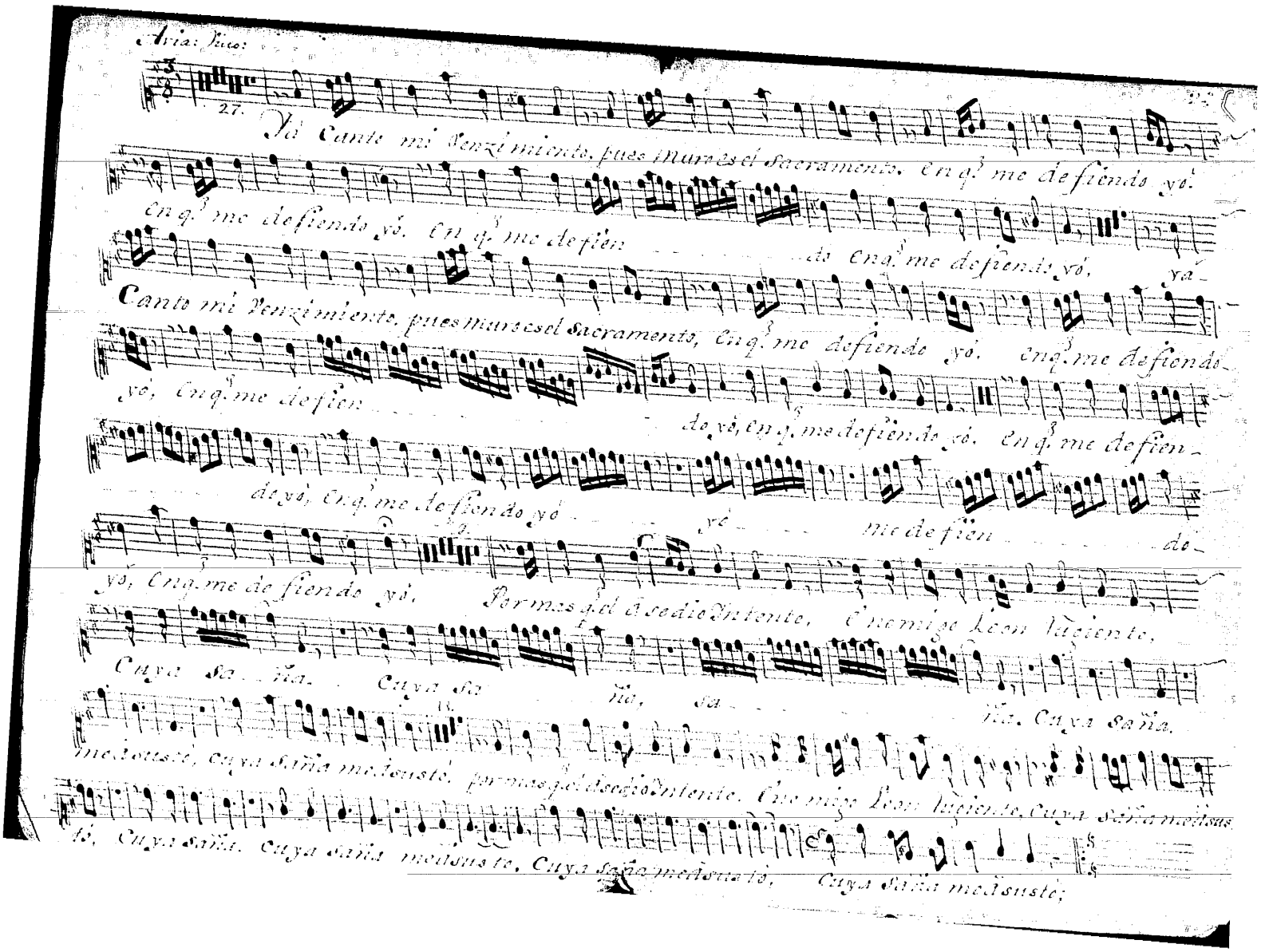


Adagio




Aria. Oboè, Kez.o Facot.
Mod.to
Senor:


Aria:
Vio:
Va:


Aria: Tutti
27.
Yó Canto mi Venzimiento, pues Muro es el Sacramento, En q.e me defiendo yó.
En q.e me defiendo yó. En q.e me defien - - - do En q.e me defiendo yó, yá -
Canto mi Venzimiento, pues Muro es el Sacramento, En q.e me defiendo yó. En q.e me defiendo -
yó, En q.e me defien - - - - - do yó, En q.e me defiendo yó. En q.e me defien -
- - - - - do yó, En q.e me defiendo yó - - - yé - - - me defien - - - do -
yó, En q.e me defiendo yó. Formas q el desdichado intento, Con migo Leon luciento,
Cuya sa - ña. Cuya sa - ña, sa - - - - - ña. Cuya saña.
me ha sido, Cuya saña me ha sido, formas q el desdichado intento, Con migo Leon luciento, Cuya saña me ha sido,
Cuya saña. Cuya saña me ha sido, Cuya saña me ha sido,