

PAUL HINDEMITH

SIX CHANSONS

For Four-Part Chorus of Mixed Voices, Unaccompanied

On Original French Poems

by

RAINER MARIA RILKE

The Doe (*La Biche*)

→ A Swan (*Un Cygne*)

Since all is passing (*Puisque tout passe*)

Springtime (*Printemps*)

In Winter (*En Hiver*)

Orchard (*Verger*)

Price 15 cents each



SCHOTT & CO., LTD., LONDON

ASSOCIATED MUSIC PUBLISHERS, INC.

NEW YORK

II. A Swan

Un Cygne

Rainer Maria Rilke

For Four-Part Chorus of Mixed Voices
Unaccompanied

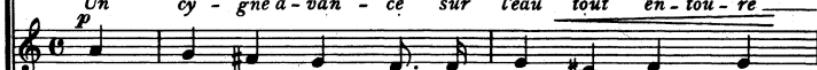
Paul Hindemith

Lento ($\text{♩} = 60 - 66$)

Soprano



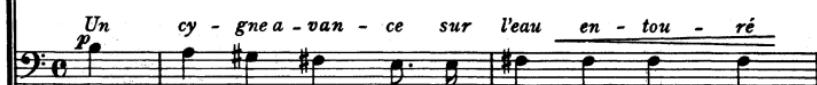
Alto



Tenor



Bass



*For rehearsal
only*



de lui - mē - me com meun glis - sant ta - bleau;

*de lui - mē - me com meun glis - sant ta - bleau; *mf**

de lui - mē - me com meun glis - sant ta - bleau, ain - si à cer -

de lui - mē - me com meun glis - sant ta - bleau;

Copyright, 1939, by B. Schott's Söhne

Copyright assigned to Associated Music Publishers, Inc.

Copyright, 1943, by Associated Music Publishers, Inc.

A.S. 19432, II

Printed in U.S.A.

ain - si à cer - tains in-stants un ê - tre que l'on
ain - si à cer - tains in - stants un ê - tre que l'on
tains in - stants, cer - tains in - stants un ê - tre que l'on
ain - si à cer - tains in-stants un ê - tre que l'on

ai - me est tout un e - spa - ce mou - vant. Il
ai - me est tout un e - spa - ce mou - vant. Il
ai - me est tout un e - spa - ce mou - vant. Il
ai - me est tout un e - spa - ce mou - vant. Il

se rap-pro - che dou - blé com-me ce cy - gne qui na - ge sur no -
 se rap-pro - che dou - blé com-me ce cy - gne qui na - ge sur no -
 se rap-pro - che dou-blé com-me ce cy - gne qui na - ge sur no -
 se rap-pro - che dou-blé com-me ce cy - gne qui na - ge

treâ - me trou -
 treâ - me sur no - treâ - me trou -
 treâ - me, no - treâ - me trou -
 sur no - treâ - me trou -

blé - e ... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem-blanc - te i -
 blé - e ... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem-blanc - te i -
 blé - e ... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem-blanc - te i -
 blé - e ... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem-blanc - te i -

ma - ge de bon - heur et de dou - te.
 ma - ge de bon - heur et de dou - te.
 ma - ge de bon - heur et de dou - te.
 ma - ge de bon - heur et de dou - te.