

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
CHANSONS FRANÇAISES DE LA RENAISSANCE À 4, 5 ET 6 VOIX

Josquin des Prez (c.1450-1521)

Petite camusette

6 voix



Nomenclature :

 *Superius*

 *Quinta Pars*

 *Contratenor*

 *Tenor*

 *Sexta Pars*

 *Bassus*

Source :

RISM 1545¹⁵

Petite camusette à la mort m'avez mis.

Robin et Marion s'en vont au bois joli.

Ils s'en vont bras à bras, ils se sont endormis.

Petite camusette...

Superius

Pe - - - ti - te ca - mu - set - te,

Quinta Pars

Pe - - - ti - te ca - mu -

Contratenor

Canon Ad longum

Tenor

Canon

Pe - - -

Sexta Pars

Pe - - - - ti - te

Bassus

Pe - - - ti - te, Pe - ti - te ca - mu - set - te,

11

Pe - ti - te ca - mu - set - te A la mort m'a - vez mis,

set - te, Pe - ti - te ca - mu - set - te A

Pe - - - ti - te ca - mu - set - te A la mort

ti - te ca - mu - set - te A la mort m'a - vez _____

Pe - ti - te ca - mu - set - te A la mort

Pe - ti - te ca - mu - set - te A la mort m'a - vez mis,

21

A la mort ma - vez mis. Ro -

la mort m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis.

m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis.

mis, A la mort m'a - vez mis. Ro -

m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis. Ro -

A la mort m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis.

30

bin, Ro - bin, Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri -

Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on s'en

Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri -

bin, Ro - bin et Ma - ri - on

bin, Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on s'en

Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on, Ro - bin et Ma - ri -

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in three pairs. The first pair uses Treble clefs, the second pair uses Treble clefs with an octave 8, and the third pair uses Bass clefs. The lyrics are: 'bin, Ro - bin, Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri -' (first line), 'Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on s'en' (second line), 'Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri -' (third line), 'bin, Ro - bin et Ma - ri - on' (fourth line), 'bin, Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on s'en' (fifth line), and 'Ro - bin, Ro - bin et Ma - ri - on, Ro - bin et Ma - ri -' (sixth line). The music features various note values including half notes, quarter notes, and eighth notes, with some triplets marked with a '3'.

39

on, Ro - bin, s'en vont au bois jo - li, Ils

vont au bois jo - li, _____ Ils s'en vont

8 on s'en vont au bois jo - li,

8 s'en vont au bois jo - - - li, Ils s'en vont

3 3 vont au bois jo - li, s'en vont au bois jo - li, _____

3 3 on s'en vont au bois jo - li, Ils s'en vont

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in three pairs. The first pair uses treble clefs, the second pair uses alto clefs (C-clefs on the third line), and the third pair uses bass clefs. The lyrics are in French and describe robins going to a beautiful forest. The score includes various musical notations such as whole, half, quarter, and eighth notes, rests, and triplets. There are also some specific markings like a sharp sign on a note in the first staff and a slur over two notes in the fifth staff.

47

s'en vont, Ils s'en vont bras à bras, Ils se sont en -

bras à bras, Ils se sont en - - - dor - mis.

Ils s'en vont bras à bras, Ils se sont en - dor -

bras à bras, Ils se sont en - dor - mis

Ils s'en vont bras à bras, Ils se sont en - dor - mis.

bras à bras, Ils se sont en - dor - mis. Pe -

56

dor - mis, Pe - ti - te, Pe - ti - te ca - mu - set - te A

Pe - ti - te ca - mu - set - te, Pe - ti - te ca - mu -

mis. _____ Pe - - - ti - te ca - mu -

Pe - - - - ti - te _____ set - te

Pe - ti - te, Pe - ti - te ca - mu - set -

ti - te, Pe - ti - te ca - mu - set - - - te

65

la mort m'a - - - - vez mis, A

set - te A la mort m'a - vez mis,

set - te A la mort m'a - vez _____ mis,

A la mort m'a - vez _____ mis, A la mort

te A la mort m'a - vez mis, A la mort

A la mort m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis,

Detailed description: This is a musical score for six voices, arranged in three pairs. The first pair uses treble clefs, the second pair uses alto clefs (C-clefs on the third line), and the third pair uses bass clefs. The music is written in a single system with 8 measures. The lyrics are in French and appear to be a liturgical or dramatic text. The first voice part begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo or meter is indicated by a '65' at the start of the first staff. The lyrics are: 'la mort m'a - - - - vez mis, A', 'set - te A la mort m'a - vez mis,', 'set - te A la mort m'a - vez _____ mis,', 'A la mort m'a - vez _____ mis, A la mort', 'te A la mort m'a - vez mis, A la mort', and 'A la mort m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis,'.

73

la mort m'a - vez__ mis, A la mort m'a - - - vez__ mis.

A la____ mort m'a-vez mis, A la mort m'a - vez mis.

A la mort m'a - avez____ mis.____

m'a - vez____ mis, mis.____

m'a - avez mis, A la mort ma - vez____ mis.

A la mort m'a - vez mis, A la mort m'a - vez mis.