

Hosana Filio David

Dominica in Palmis

Rafael Sales Arantes

16/03/2006

Moderato ♩ = 100

Flute 1
f
p

Flute 2
f
p

Horn in F 1
f
p

Horn in F 2
f
p

Moderato ♩ = 100

Soprano
p Ho - san - na

Alto
p Ho - san - na

Tenor
p Ho - san - na

Bass
p Ho - san - na

Moderato ♩ = 100

Violin I
f
p

Violin II
f
p

Viola
f
p

Contrabass
f
p

5

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

S *f* Fi - li - o Da - vid, ho-san-na Fi - li - o Da - vid,

A *f* Fi - li - o Da - vid, ho-san-na Fi - li - o Da - vid

T *f* Fi - li - o Da - vid, ho-san-na Fi - li - o Da - vid

B *f* Fi - li - o Da - vid, ho-san-na Fi - li - o Da - vid,

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Cb. *f*

9

Fl. 1

p

Fl. 2

p

Hn. 1

p

Hn. 2

p

S

p Ho - san - na, *mf* be - ne - di-ctus qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A

p Ho - san - na,

T

8 *p* Ho - san - na, *mf* be - ne - di-ctus qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

B

p Ho - san - na, *mf* qui ve - nit in

Vln. I

p *mf*

Vln. II

p *mf*

Vla.

p *mf*

Cb.

p *mf*

18

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.

f

ff

p

no - mi-ne Do - mi - ni, *ff* o Rex Is - rä - el *p* Ho - san -

no - mi-ne Do - mi - ni, *ff* o Rex Is - rä - el *p* Ho - san -

no - mi-ne Do - mi - ni, *ff* o Rex Is - rä - el *p* Ho - san -

no - mi-ne Do - mi - ni, *ff* o Rex Is - rä - el *p* Ho - san -

ff

p

ff

p

ff

p

27

Fl. 1

Fl. 2

Hn. 1

Hn. 2

S

A

T

B

Fi - li - o Da - vid. Ho - san - - - na.

Fi - li - o Da - vid. Ho - san - - - na.

Fi - li - o Da - vid. Ho - san - - - na.

Fi - li - o Da - vid. Ho - san - - - na.

27

Vln. I

Vln. II

Vla.

Cb.