

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MOTETS À 1, 2 OU 3 VOIX AVEC ET SANS INSTRUMENTS CONCERTANTS

Frédéric-Hubert Paulin (1678-1761)

Regina cæli lætare

à voix seule et basse continue



Nomenclature :

 *Dessus*

 *Basse continue*

Source :

1er LIVRE / DE MOTETS / A I. ET II. VOIX /

avec la Basse continuë / A L'USAGE /

DES DAMES RELIGIEUSES.

Paris, auteur, Roussel, Foucaut, 1705.

RISM [P 1050 - BnF[Vm¹ 1152

Regina cæli lætare, alleluia.

Quia quem meruisti portare, alleluia.

Resurrexit, sicut dixit, alleluia.

Ora pro nobis Deum, alleluia.

Dessus

Re - gi - na cæ - li læ - ta - re, Re - gi - na cæ - li læ - ta - re, læ - ta -

Basse continue

6 6 6 # 6 6 6

5

- - - - re, læ - ta - re al - le - lu - ia. Re - gi - na cæ - li læ - ta - - -

6 6 6 # 3 5 6 # 6 6 #

10

re, læ - ta - re, læ - ta - - - - re, al - le - lu - ia.

6 6 6 6 6 7 # 6

14

Re-gi - na cæ - li læ-ta-re, Re-gi - na cæ - li læ-ta-re, læ-ta - - - - re,

4 3# 6 6 # 5/3 # 6 6 6 # 6

19

Lentement

læ-ta - re al - le - lu - a, læ-ta - re al - le - lu - a. Qui - a quem me-ru-

6 # 6 # 3 6 # 6 5

23

i - sti por-ta - re, qui a quem me-ru - i - sti, por - ta - re, por-ta - - - - re, por-

9/7/4 5 6 6 # 6 6 7 6# 3 b

28

ta-re, al-le-lu-ia, qui - a quem me-ru - i - sti por - ta - re, por-ta - - - re, al-le-lu - a, qui -

6 5 \flat 6 5 6 # 6 5 7 6 6 5 5 3 \sharp # 6

33

a quem me-ru - is - ti por - ta-re al-le-lu - ia, al - le-lu - ia. Qui - a, qui -

\flat 6 \sharp 6 # 6 6 4 3 \sharp # 6 # 6

38

a quem me-ru - i - sti por - ta - re, al - le - lu - ia, por - ta - - - - re, por-ta - re, por-

6 6 6 4 3 \sharp 6 6 7 6 \sharp 7 6

43

ta-re al-le-lu - ia. Re - sur - re-xit, re - sur - re - -

6 5_b 4 3 6 7 # # # 5

47

- xit si-cut di-xit al-le - lu-ia, al-le-lu-ia, re - sur - re-xit, re - sur - re-xit si-cut di-xit al - le -

6 6 3 6 # 5_b 6 5

51

lu-ia, al-le-lu - a, re - sur - re-xit, re - sur - re - -

6 6 6 5 7

55

xit, re-sur-re-xit si-cut di-xit al

6 6 6# 6 6 5 # b b

59

le-lu-ia.

5 4 3# 5 6 6 # 6 5b

65

O-ra pro no-bis De-um, o-ra pro no-bis

b 6 6 6 4 3# b b 6# 6 6 b #

75

De - um, o - ra pro no - bis De - um, o - ra pro no - bis De - um,

6 \flat # 2 5 \flat \flat 6 \flat 7 6 7 6 #

84

Gay

o - ra pro no - bis De - um, al-le - lu - ia, al-le - lu -

6 \flat \flat 6 \flat 4 3# 6 6# 6

92

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al-

6 6 6 # # 6 # \flat 6

97

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

6 6# 6 # 6 # 6 5 6 6 6 #

102

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - -

6 6 6 # 6 6 6 6 6 6 6 6

107

- - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

6 4 3 6 6 6 # 6 5

Frédéric-Hubert Paulin (1678-1761)

Regina cæli lætare

Motet à voix seule à la Vierge

Basse continue

6

12

18 *Lentement*

24

31

38

45

52

58

63

73



84

Gay



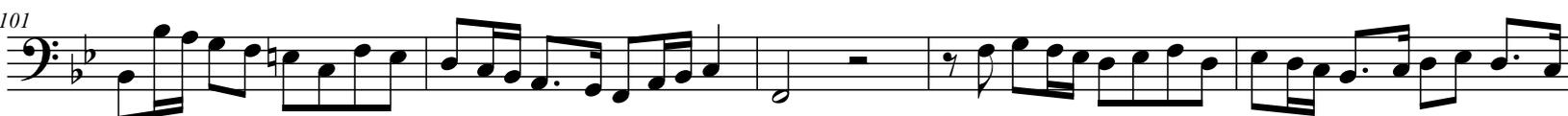
91



96



101



106

