

VINCENZO DI CHIARA

Canzoni Popolari Napolitane

con accompagnamento di Pianoforte

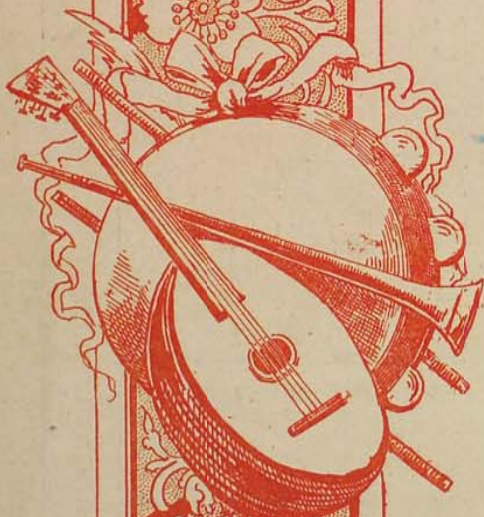
413/53

- | | | | |
|------|--|-------------------------|--------|
| 735 | Catari! | Versi di G. Capurro | Fr. 4. |
| 736 | Addio fenesta! | M. de Navasquez | 3, 50 |
| 810 | 'E tre chiuove, | G. Capurro | 4. |
| 824 | Fronne fronne! | P. Cinquegrana | 3, 50 |
| 825 | 'O scrivano (a duettino) | V. Stoppelli | 3, 50 |
| 827 | 'A tozza (a duettino) | G. Capurro | 3, 50 |
| 835 | Serate 'e Paraviso
(Napole bellu!) | G. Casilli | 3. |
| 854 | 'E Cataplaseme | G. Capurro | 4. |
| 855 | 'Na vota sola! | I. Melidoni | 3. |
| 883 | Poveri sciuri! | V. Stoppelli | 3. |
| 886 | 'O dentista (a duettino) | G. Capurro | 3, 50 |
| 890 | Aro o doce! (a voce d'è limone) | V. Stoppelli | 3. |
| 927 | 'E zzite cuntignose | Versi di G. Capurro | 4. |
| 1065 | Quanno ll'ommo va a marcià! | | 4. |
| 1116 | Tuppete-tuppete!.. | Versi di P. Cinquegrana | 4. |

G. SANTOJANNI
Editore-Stampatore
NAPOLI

PROPRIETÀ PER TUTTI I PAESI—DEPOSITO ENT: STA: HALL

Tutti i diritti di riproduzione, d' esecuzione,
rappresentazione, traduzione e di trascrizione sono riservati.



O Scrivano

DUETTO

I.

- Buongiorno 'on Niculi: vuie cumme state?
— Sto buono si, ma scarzo a surdacchielle!
— Chest'è l'urdema cosa, a chi pensate?
Me jamme arricettate 'o bancariello.
— Ma forse m'è pigliato pe scarparo?
'I cumme staje sempe c'è pazzia
— 'On Niculi, nun ve facite amaro...
C'è a saccio bona, 'a mana dritta mia.
— Pe chesto intanto 'o saccio,
Tu quanta si scialona...
Però, si sempe bona!...
— Dicitte 'a verità!...
— Che buò, jammo dicenno?
— Ched'è, nun'ò sapite?
— N'ò saccio! — E mo'ò sentite..
Ma 'e mmane àna ciuncà!

II.

- M'avite 'a fa na lettera azzeccosa,
A Peppeniello mio, o marenare.
— Ma siente a mme, ca chillo nun è cosa!
A tte, nce vo'ò bancone cu'è denare.
— Miez' a sti fatte ca, nun nce trasite;
I' mo cu chillo tengo 'a passione!
— Tu te sentisse 'e di: *Lavate 'o brtte!*
Pavate 'a princepala à int'ò bancone.
— Nun mporta, nun fa niente...
I' vaco asciann'ò bene!
— E si Peppino vene,
E nun te sposa chiù?
— Vuje site 'o capo guaiol...
— Anz' lo te parlo schietto.
— Stu cancaro 'è fuglietto,
'On Niculi, addò sta?

III.

- Sta cà, iammo dicenno bella mia,
— Aviti 'a di: *Caro Peppino mio.*
Te l'allicaorde quanno miez' 'a via.
Na vaso me cercašte pe gulto?
— Appriesso... E po ciert'ati cusarelle.
Ca nun se ponno di, 'è sapimmo nuie!...
— Ma forse, t'afferrave... sti manelle?
— E ssi, mo v'ò diceva iusto a vuie.
— T'avesse pezzecata?
— Embè, pecchè 'ò facite?
Stu pizzeco sentite,
V'ò faccio arricurda...
Turnate n' ala vota!
(Ma tene 'a faccia tosta...)
Mo'onguacchio a' faccia'ègnosta,
P'ò fa fenì 'è spassà....

O Scrivano

Versi di
V. STOPPELLI

DUETTO

Musica di
V. di CHIARA

8

ALLEGRETTO

8

CANTO (LEI)

Buon giorno on Ni - cu - li: vuie cumme sta - - - - te? Sto

(LUI)

(LEI)

buo_no si, ma scarzo a surdae - chiel - - - - le! Chest

è l'ur de - ma co - sa, achi pen - za - - - te? Me jamme arricet-

(LUI)
- ta - te 'o banca - riel - lo. Ma for - ze m' 'e pi - glia - to pe scar - pa - - -

(LEI)
- ro? 'I cumme staje sem - pe c' 'a paz - zi - - - a 'On

(LEI)
Ni - cu - li, nun ve fa - ci - te a - ma - - - ro C' 'a saccio bona, 'a'

(LUI)

ma-na dritta mi - a Pe chestointan-to'o sac - cio, Tu quan-ta si scia-

Scherzoso

(LEI) (LUI)

- lo - na! Pe - rò, si sempe bo - na!.. Di - ci-ie'a ve-ri - tà Che

(LEI) (LUI) (LEI)

buò, jammo di - cen - no Che d'è, nun'o sa - pi - te? N'no saccio! E mo'o sen-

- ti - te.. Ma'emmaneànnaciun cà! P'no, fa fenie spa - sà

1^a e 2^a 3^a

D.C.

