

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MOTETS À 1, 2 OU 3 VOIX AVEC ET SANS INSTRUMENTS CONCERTANTS

François Couperin (1668-1733)
Domine salvum fac Regem

à deux voix & basse continue



Nomenclature :

 *Dessus*

 *Basse*

 *Basse continue*

Source :

Mottets a voix seule , deux et trois parties
et Symphonies . 6 livres en ms. estampillés
aux armes du Comte de Toulouse.

Domine salvum fac Regem :

et exaudi nos in die, qua invocaverimus te.

Dessus

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal - vum fac Re - gem, Do - mi -

Basse

Basse continue

6 7 6 6 7 5 6 7 6 7 6 5 3# 4

⁹

ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal-vum fac - Re - gem,

Basse

Do - mi - ne, Do - mi - ne sal-vum fac Re-gem, Do - mi -

Basse continue

5 6 7 6 7 6 6 3# 6 7 6 #

18

Do - mi - ne sal-vum fac

ne, Do - mi - ne sal-vum fac Re-gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne sal-vum fac Re - - -

6 3# 4 6

25

Re - - - gem, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi -

gem, Do - mi - ne sal-vum fac Re-gem, Do - mi - ne, Do - mi -

6 7 6 3 # 3# 3# #

31

ne, Do - mi - ne sal - vum fac Re - gem, Do - mi - ne sal - vum fac Re -

ne sal - vum fac Re - - - - gem, Do - mi - ne sal - vum fac Re -

6 # 6 7 6

36

gem: et ex - au - di nos in di - e qua in - vo - ca - - - ve - ri - mus te, qua in - vo -

gem: et ex -

3b 5 # 6 6

41

ca - - - - - ve - ri - mus te,

au - di nos in di - e, in di - - - e, et ex - au - di - nos in

6# 9 6 6 6 3# 6 7 6#
5 3

46

et ex - au - di - nos in di - e, qua in - vo - ca - ve - ri - mus te, et ex -

di - e, qua in - vo - ca - - - - - ve - ri - mus te, et ex -

6 3 7 6 6 6# #
4

57

au - di nos in di - e, qua in - vo - ca - - - - - ve - ri - mus te, et ex - au - di nos in

au - di nos in di - e, qua in - vo - ca - - - - - ve - ri - mus te,

6 7 5 6 5

58

di - e, qua in - vo - ca - ve - ri - mus te,

et ex - au - di nos in di - e, qua in - vo - ca - - - - -

6 6 6 6 # # 6 6 6 6#

64

et ex - au - di nos in di - e, qua in - vo -
 - - - - - ve - ri - mus te, et ex - au - di nos in di - e, qua in - vo -

6# 5 # 7 5 6 6 #

69

ca - - - - - ve - ri - mus te, et ex - au - di nos in
 ca - - - - - ve - ri - mus te,

6 6 # 6 7 7#

74

di - e, qua in - vo - ca - ve - ri - mus — te, et ex - au - di nos in di - e, qua in - vo -

et ex - au - di nos in di - e, qua in - vo -

6 7 6 # 3# 7 6 4 6 3# 6 4

79

ca - - - - - ve - ri - mus te, qua in - vo - ca - ve - ri - mus te.

ca - - - - - ve - ri - mus te, qua in - vo - ca - ve - ri - mus te.

7 # 6 4 7 # 6 4 7 3# 6 4 6 6 #

François Couperin (1668-1733)
Domine salvum fac Regem

à deux voix & basse continue

