

A PAS MENUS

Paroles de L. FORTOLIS

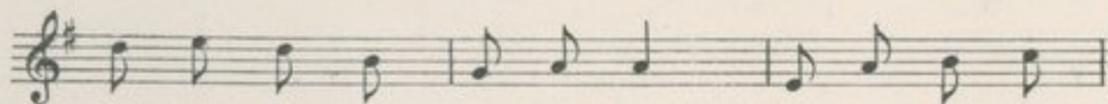
Musique de Albert LANDRY



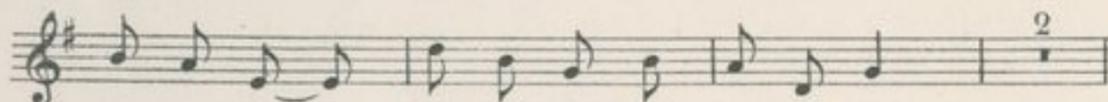
Allegretto Moderato



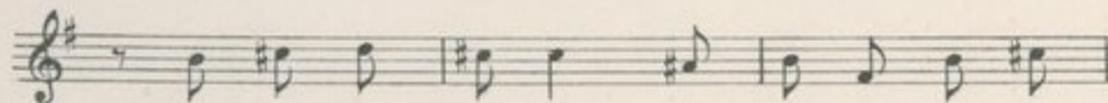
Dans la fo - rêt, rien ne bou - ge,



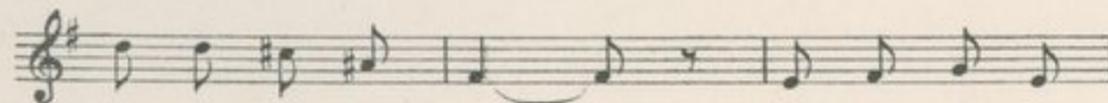
Les vents mè - me se sont tus, Le pe - tit Cha -



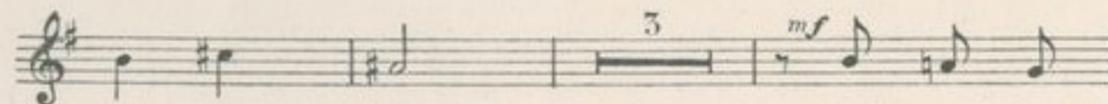
- pe - ron Rou - ge Trot - te, trotte à pas me - nus.



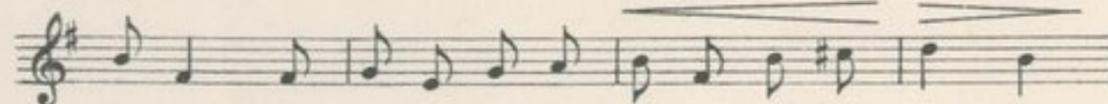
Où donc t'en vas - tu, fil - let - te? Lui mur -



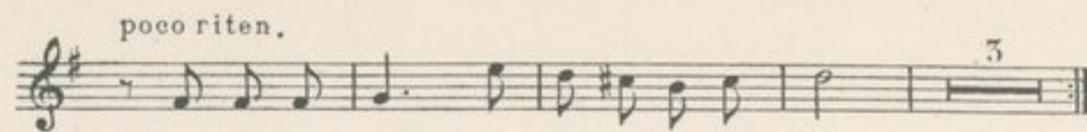
- mu - re dans l'her - bet - te Un pau - vre pe -



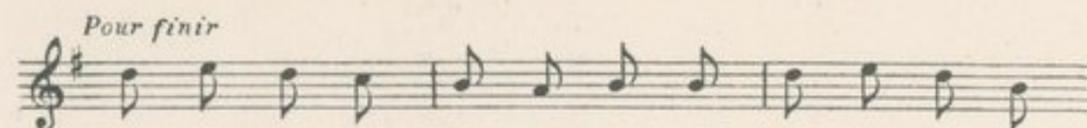
- tit gril lon. Prends garde au



loup qui te guet - te, S'il veut cro - quer ta ga - let - te,



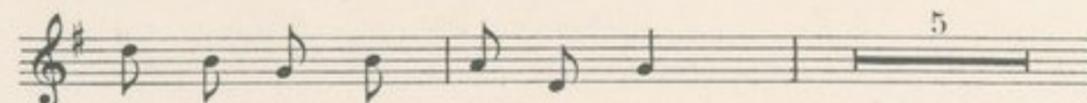
Trois fois de suite in - voque a - lors mon nom.



De - vant tout ê - tre qui bou - ge Son - gez en vos



cœurs é - mus Au pe - tit Cha - pe - ron Rou - ge



Qui trot - tait à pas me - nus!

II

L'enfant qui point ne s'arrête
 Marche sur la pauvre bête
 Sans même s'en soucier.
 Aussitôt dans le bois sombre
 Deux grands yeux flambent dans l'ombre
 Et le loup sort tout à coup du hallier! *Refr.*

III

Mais le grillon était fée,
 Qui ne fut point étouffée
 Par le pied nu de l'enfant,
 Elle bondit sous l'injure
 Au loup fit une piqûre
 Qui le rendit aussitôt plus méchant. *Refr.*

IV

Vous avez tous en mémoire
 La triste fin de l'histoire,
 Mais la pure vérité
 C'est que, d'âme plus humaine,
 L'enfant, la chose est certaine,
 N'aurait sans doute pas été croqué! *Refr. p^r fin*

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de repro-
 duction et d'arrangement réservés pour tous pays
 y compris la Suède, la Norvège et le Danemark. B. 254 F.

BONNAVENTURE et Fils Ed^{rs} CAEN

Fol Vm⁷ 2777 (II, 11)