



**EDICIONES TOFI.GLENN**

**2015/2**

**CONCIERTO PARA DOS EUFONIÓS,  
TUBA Y ORQUESTA DE CUERDAS**

**CONCERTO FOR TWO EUPHONIUMS,  
TUBA AND STRING ORCHESTRA**

**COMPOSER:**

**TEÓFILO ALVAREZ ALVAREZ**

**TRUJILLO  
LA LIBERTAD  
PERU  
2013**



**EDICIONES TOFI.GLENN**

GENERAL EDITOR: MICHAEL GLENN MOTT

**2015/2**

# **CONCIERTO PARA DOS EUFONIÓS, TUBA Y ORQUESTA DE CUERDAS**

Enquiries regarding performance materials for this work should be sent to **[tofi.glenn@gmail.com](mailto:tofi.glenn@gmail.com)**

Materials are provided free of charge for non-commercial performances of this work.

Las consultas relacionadas con los materiales de desempeño deben ser enviadas a **[tofi.glenn@gmail.com](mailto:tofi.glenn@gmail.com)**

Los materiales se ofrecen de forma gratuita para uso no comercial presentaciones de esta obra.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional.

# CONCIERTO PARA DOS EUFONIOS, TUBA Y ORQUESTRA DE CUERDAS

- I -

Teófilo AlvarezAlvarez

Allegro con moto ♩ = 150

Musical score for the first system, measures 1-7. The score includes parts for Eufonio 1, Eufonio 2, Tuba, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabass. The tempo is Allegro con moto (♩ = 150). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The dynamic marking is *f* (forte). The Eufonio parts have melodic lines with some rests. The Tuba part has a steady rhythmic pattern. The Violin I part has a melodic line with accents. The Violin II, Viola, Cello, and Contrabass parts have a consistent rhythmic accompaniment.

Musical score for the second system, measures 8-14. The score includes parts for Euf. 1, Euf. 2, Tuba, Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., and Cb. The tempo is Allegro con moto (♩ = 150). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The dynamic marking is *f* (forte). The Euf. 1 part has a melodic line with some rests. The Euf. 2 part has a steady rhythmic pattern. The Tuba part has a steady rhythmic pattern. The Vln. I part has a melodic line with accents. The Vln. II, Vla., Vc., and Cb. parts have a consistent rhythmic accompaniment.



15

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

22

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



28

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

28

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

34

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mf*

34

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



41

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

48

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf* *f* *mf*

*mf* *f* *mf*

*mf* *f*



55

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

(A)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

*f*

Vln. II

*f*

Vla.

*f*

Vc.

*f*

Cb.

*f*



67

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

73

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.





(B)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba *mp*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



95

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

102

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*



109

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

116

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*





139

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

146

Euf. 1

*p cresc. poco a poco*

Euf. 2

*p cresc. poco a poco*

Tuba

*p*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



155

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

arco

Ⓓ

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



169

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

176

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.







199

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

207

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



16

215

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

223

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



231

Euf. 1 *mf*

Euf. 2 *p*

Tuba *f*

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

*tr* **F**

239

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



247

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

254

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*



262

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

270

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



278

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

286

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*



294

Euf. 1 *cresc. poco a poco*

Euf. 2 *cresc. poco a poco*

Tuba *cresc. poco a poco*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

302 *tr*

Euf. 1 *f* *p*

Euf. 2 *f* *p*

Tuba *f* *p*

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Vla. *f* *p* pizz.

Vc. *f* *p* pizz.

Cb. *f* *p*











Eufonio 1 *mp*

Eufonio 2

Tuba

Violin I *p*

Violin II *p*

Viola *p*

Cello *p*

Contrabass *p*

Euf. 1 <sup>10</sup>

Euf. 2

Tuba

Vln. I <sup>10</sup>

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



(A)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

(B)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



37

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

46

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp* *mf* *mp*

*mf* *mp*

*mp* *mp*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



55

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

64

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



73

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

82

©

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

*mp*

*mp*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



91

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

100

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

**D**

*mf*

*mf*

*mf*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*





109

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

118

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



127

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

137

rit.

a tempo

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



- III. Finale -

Molto allegro ♩ = 150

Eufonio 1

Eufonio 2

Tuba

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabass

*f*

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*



20

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

28

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



(A)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

37

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

43



49

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

55

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



61

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

68

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



ⓑ

75

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

*p*

*p*

*p*

*p*

84

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.





94

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mp*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pizz.*

*pizz.*

*p*

104

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*pizz.*

*pizz.*



114

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

124

Ⓒ

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



135

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

145

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

(D)

*mp*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



155

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

*mp*

165

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

arco



175

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

185

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



195

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

205

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



215

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

215

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

(E)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mf*

223

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*



232

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

241

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.





(F)

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

250

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

257



264

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

271

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



278

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

286

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mp

p

p

p

p

G



295

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mp*

305

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*cresc. poco a poco*

*cresc. poco a poco*

305

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



314

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

324

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pizz.

pizz.



334

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

344

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*tr*

344

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



354

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

364

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

*mf*

364

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



373

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

382

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.





391

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f* arco

*f* arco

*f*

400

Ⓜ

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



411

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*p*

420

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



①

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

429

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

435

*f*

*f*



441

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

447

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*mf*

*mf*

*mf*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*



455

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

462

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.



469

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

476

Euf. 1

Euf. 2

Tuba

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

