

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MOTETS À 4, 5 OU 6 VOIX AVEC ET SANS INSTRUMENTS CONCERTANTS

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Magnificat

à 4 voix mixtes



Magnificat anima mea Dominum.
Et exsultavit spiritus meus in Deo salutari meo.
Quia respexit humilitatem ancillæ suæ, ecce enim ex hoc beatam me dicent omnes generationes.
Quia fecit mihi magna qui potens est, et sanctum nomen ejus.
Et misericordia ejus a progenie in progenies timentibus eum.
Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos mente cordis sui.
Deposit potentes de sede, et exaltavit humiles.
Esurientes implevit bonis, et divites dimisit inanes.
Suscepit Israel puerum suum, recordatus inanes.
Sicut locutus est ad patres nostros, Abraham, et semini ejus in sæcula.
Gloria Patri, et Filio, et Spiritui Sancto.
Sicut erat in principio, et nunc, et semper, et in sæcula sæculorum. Amen.

Soprano

Alto

Tenore

Basso

7

Ma-gni-fi-cat

me-a Do-mi-num.

Ma-gni-di-cat

Ma-gni-fi-cat

13

Et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex - - - sul - - ta - -
 Et ex - - - sul - - ta - - vit, et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit,
 num. Et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex-sul-ta-vit, ex-sul -
 num. Et ex - - - sul - - ta - - - vit, et ex - - - sul - - ta - - - vit, et ex - -

18

vit, et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit, et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit,
 et ex - - - sul - - ta - - - vit, et ex - - - sul - - ta - - - vit, et ex - - - sul - - ta - - - vit,
 ta - vit, et ex-sul-ta-vit, ex-sul - ta - vit spi - ri-tus me - us in De - o sa - lu -
 sul - - - ta - - - vit, et ex - - - sul - - - sul - - - ta - - - vit spi - - - ri-tus me - us in

23

Qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta -
 hu - mi - li - ta - - - tem, hu - mi - li - ta - - -
 ta - - - ri me - o.
 Qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - tem,
 De - o sa - lu - ta - ri me - o.

29

tem, hu - mi - li - ta - - - tem, qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta -
 - - tem, qui - a res - pe - xit hu - mi - li - ta - - - tem, qui - a res -
 qui - a res - pe - xit qui - a res - pe - xit qui - a res - pe - xit hu -
 qui - a res - pe - xit qui - a res - pe - xit qui - a res - pe - xit hu -
 ta - tem, hu - mi - li - ta - tem, hu - mi - li - ta - - - tem.

35

tem, hu - mi - li - ta - tem an-cil - læ su - æ, an-cil - læ su - æ.

pe - xit hu - mi - li - ta - tem an - cil - læ su - æ, an - cil - læ su - - - æ.

mi - li - ta - tem. Ec - ce e - nim ex hoc be - a - tam me

Ec -

42

Ec - - - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes,

Ec - ce e - nim ex

di - cent om - nes, om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes,

- - ce e - nim ex hoc be - a - tam me di - cent om - nes, om-nes ge - ne - ra - - - ti - o - -

47

— omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, be - a - tam me di - cent, be -
 hoc be - a - tam me - di - cent omnes, be - a - tam me - di - cent, be - a - tam me di - cent,
 be - a - tam me di - cent, omnes ge - ne - ra - ti - o - nes, omnes
 - - nes, omnes ge - ne - ra - ti - o - nes omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,
 omnes ge - ne - ra - ti - o - nes,

52

a - tam me di - cent, om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes.
 omnes ge - ne - ra - ti - o - nes.
 ge - ne - ra - ti - o - nes. Qui - a
 omnes ge - ne - ra - ti - o - nes.

58

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, qui pot - tens est: et sanc -
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, et sanc - tum
 fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - tens est, qui pot - tens est: et sanc - tum
 Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna,

64

- tum no-men e - jus, et sanc - tum no-men e - - - jus, et sanc-tum
 no-men e - - - jus, et sanc - tum no-men e - jus, et sanc -
 no - men e - jus, et sanc-tum no-men, sanc-tum no - men
 et sanc - tum no - men, sanc-tum no-men, no - men

70

nomen e - jus.

- tum no men e - jus. Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge -
e - - - - - jus,

a pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - - - - - -

e - - - - - jus.

76

Et _____ mi - se - ri - - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e

- - - ni - es, a _____ pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - - - - - -

ni - es,

Et _____ mi - se - ri - - cor - di - a a - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - - - - - -

82

in pro - ge - ni - es,
ni - es, in pro - ge - ni - es,
et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge -
ni - es, a pro - ge - ni - e in pro - ge -

88

et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es, a
et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es,
et mi -
ni - es,

95

pro - ge - - - ni - e in _____ pro - ge - - - - - - - - - - - ni - es,
a _____ pro - ge - ni - e in pro - ge - - - ni - es, ti -
se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - - ni - es,
a pro - ge - ni - e in pro - ge - - - - - - - - - - - ni - es,

101

ti - men - - - ti - bus e - - um, ti -
men - - - ti - bus e - - um, ti - men - - - ti - bus
ti - men - - - ti - bus e - - um, ti - men - - - ti - bus
ti - men - - - ti - bus e - - um;

112

ti-men - - - - - ti-bus e - um. Fe - cit po - ten - ti - am,

- - ti-bus, ti - men - ti-bus e - um. Fe - cit po - ten - ti - am,

8 - - - - - ti-bus e - - - - um. Fe - cit po - ten - ti - am, fe - cit po -

- - - - - - - - ti-bus e - um. Fe - cit po - ten - ti - am, fe -

119

fe - cit po - ten - ti - am in bra - - - - - chi-o su -
 fe - cit po - ten - ti - am in bra - - - - - chi-o su -
 ten - ti - am in bra - - - - - chi-o, in bra - - - - - chi-o su -
 cit po - ten - ti - am in bra - - - - - chi-o su -

125

o, dis - per - sit, dis - per - sit, dis - per - sit men - te cor -
 o, su - per-bos, su - per-bos, su - per-bos,
 o, dis - per - sit, dis - per - sit, dis - per - sit men - te cor -
 o, su - per-bos, su - per-bos, su - per - bos, dis -

132

dis, men - te cor -
dis - per - sit su - per - bos men - te cor -
dis, men - te cor -
per - sit su - per - bos men - te cor -

137

dis - su - i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten -
dis men - te cor - dis, cor - dis su - i. De - po - su - it po - ten - tes, de - po - su -
dis, men - te cor - dis su - i.
dis su - i.

144

tes, po - ten - - - tes de se - de,
et

it po - ten - - - tes, po - ten - - - tes de se - - - de,

8

157

e - xal - ta - - - - vit hu - - - - mi - les.

et _____ e - xal - ta - vit hu - - - mi - les.

et e - xal - ta - vit, e - xal - ta - vit hu - - - mi - les.

- vit, et e - xal - ta - vit, e - xal - ta - - - - vit hu - - - - mi - les.

163

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis, et di - vi - tes di - mi - sit, et di - vi - tes di - mi - sit, et

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis,

171

di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes. Sus - ce - pit pi - e-rum su - - - um,
 di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes. Sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um,
 di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes. Sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um,
 Sus - ce - pit Is - ra - ēl, sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um,

179

sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um, re - cor - da - tus mi -
 sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um, mi - se - ri -
 sus - ce - pit pu - e-rum su - - - um,
 sus - ce - pit Is - ra - el, sus - ce - pit pi - e-rum su - - - um,

186

se - ri - cor - - - di - æ su - - æ, re - cor - da - tus
 cor - - - di - æ su - - æ, re - cor - da - tus
 (empty staff)
 mi - se - ri - cor - - -
 re - cor - da - tus mi - se - ri - - -

193

mi - se - ri - cor - - -
 mi - se - ri - cor - - -
 di - æ su - - - æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - - -
 cor - - - di - æ su - - æ,

200

di - æ su - æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - - - - -
di - æ su - - - æ, mi - se - ri - cor - - - - -
di - æ su - - æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - - - - -

207

di - æ su - - æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - - - - -
di - æ su - - - æ, mi - se - ri - cor - - - - -
re - cor - da - tus
di - æ su - - æ, mi - se - ri - cor - - - - - di - æ su - - - - -

213

cor

di - æ su - æ, mi - se - ri -

di - æ su - - - æ,

8 mi - se - ri - cor - - - di - æ su - æ, re - cor - da -

æ, mi - se - ri -

219

cor - di - æ su - - - æ,
re - cor - da - - tus
mi - se - ri - cor - - - -

220

tus mi - se - ri - cor - - - - di - æ su - - - æ,
re - - - cor - da - - - - tus

cor - di - æ su - - - - æ,
re - - - cor - da - - - - tus

225

di - æ su - æ,
mi - se - ri - cor - - - di - æ su -
di - æ su - æ, re - cor - da - - - tus
cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ, re - cor - da - - -
mi - se - ri - cor - - - di - æ su - - - æ,

232

- - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - - - æ. Si -
mi - se - ri - cor - - - di - æ su - - - æ. Si -
tus mi - se - ri - cor - - - di - æ su - æ. Si -
mi - se - ri - cor - - - di - æ su - - - æ.

238

cut lo - cu - - - tus est,
lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros,
cut lo - cu - - tus est,
lo - cu - tus est ad pa - tres nos - tros, lo -
cut lo - cu - - tus est,
lo - cu - tus est ad
pa - tres nos - tros,

244

ad pa - tres nos - tros, — A - braham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus,
cu - tus est ad pa - tres nos - tros, — A - braham, A - bra - ham et se - mi - ni
pa - tres nos - - - tros, A bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni
A - bra - ham et se - mi - ni e - jus,

250

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo. The music consists of five staves. The top three staves are soprano, alto, and tenor voices, each with lyrics. The bottom two staves are basso continuo, indicated by a bass clef and a bass staff line. Measure 250 starts with a rest followed by a soprano note. Measures 251-255 show various note patterns for each voice, with lyrics like "et se - mi - ni e - - - jus _____ in", "ham et se - mi - ni e - - - jus, et se - mi - ni e - - - jus _____ in", "e - - - - - jus, et se - mi - ni e - - - jus _____", and "et se - mi - ni e - - - jus, _____ et se - mi - ni e - - -". Measure 255 ends with a basso continuo note.

et se - mi - ni e - - - jus _____ in
ham et se - mi - ni e - - - jus, et se - mi - ni e - - - jus _____ in
e - - - - - jus, et se - mi - ni e - - - jus _____
et se - mi - ni e - - - jus, _____ et se - mi - ni e - - -

256

A musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and basso continuo, continuing from measure 255. The top three staves show soprano, alto, and tenor voices with lyrics like "sæ - - - - - cu - la. _____", "sæ - - - - - cu - la. _____", and "in sæ - - - - - cu - la. _____". The bottom two staves are basso continuo. Measure 256 ends with a basso continuo note. Measures 257-259 show sustained notes for the basso continuo, with the basso continuo staff ending with a note in measure 259.

sæ - - - - - cu - la. _____
sæ - - - - - cu - la. _____
in sæ - - - - - cu - la. _____
jus in sæ - - - - - cu - la. _____

262

Glo - ri-a, glo - ri-a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -
Glo - ri-a, glo - ri-a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -
Glo - ri-a, glo - ri-a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -
Glo - ri-a, glo - ri-a Pa - tri et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i Sanc - - - - -

269

- - - to. Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem - per, et in
- - - to. Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem - per, et in
- - - to. Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem - per, et in
- - - to.

277

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum. A - men, a -

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum. A - - - men,

⁸ sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, sæ - cu - lo - rum. A - men,

284

men, a - men, a - - - men, a -

a - - - men, a - men, a - - -

⁸ a - - - men, a - men,

A - - - - men, a - men,

290

men, a - men, a - - men, a - - men,
men, a - men, a - - men, a - -
a - - men, a - - men, a - -
a - - men,

296

a - - men, a - -
men, a - - men, a - -
men, a - men, a - -
a - - men,

301

men,
a
men, a men,
men, a men, _____
a
men, a men, a men, a men, a men, a

307

a
men, a men, a men, a men, a men, a men, a
men, a men, a men, a men, a men, a men, a
men, a

312

men, a - men,
men, a - men, a - men,
men, a - men,
men, a - men, a - men,

318

men, a -
men, a -
men, a - men,
men, a - men, a -

323

men, a - - - -

men, a - - - -

a - - - - men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -

328

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.