

# Berlioz L'île inconnue

a Madame MULLER

**Allegretto spiritoso** (♩ = 96)

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8.

The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line begins with the lyrics "Di - tes la jeu - ne belle. Où voulez-vous al -". The piano accompaniment includes dynamic markings *mf* and *dim*.

The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "ler? La voile en fle son ai - - - le. La bri - se va souf -". The piano accompaniment includes dynamic markings *ppp* and *f*.

The third system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics "fier La voile en fle son ai - - - le. La bri - se va". The piano accompaniment includes dynamic markings *f* and *es. se.*

rit. - - - - - a Tempo

souf - fler

rit. - - - - - a Tempo

L'a - vi - ron est d'a - voi - re. Le pa - vil -

- lon de moi - re Le gou - ver - nail d'or fin,

J'ai pour lest une o - ran - ge. Pour voile une ai - le d'an - ge.

*dolce* **rit.** **rall. poco a Tempo**

Pour mous - se un sé - ra - phin,

**rit.** **rall. poco a Tempo**

*p*

J'ai pour lest une o - ran - ge, Pour voile une ai - le d'an - ge, Pour

*pp*

**un poco rit.** **a Tempo**

mous - se un sé - ra - phin.

**un poco rit.** **a Tempo**

*pp* *mf* *f*

*f*

Di tes, la jeu - ne belle, Où vou - lez - vous al -

*p*

...ler? La voile enflés on ai - le. La bri - se va souf -

...fler, La voile enfle son ai - le, La bri - se va

rit. a Tempo souf - fler

rit. a Tempo

*pp* *mf*

*mf*

Est-ce dans la Bal - ti - que? Dans la mer Pa-ci - fi - que? Dans

li - le de Ja - va? Ou bien est-ce en Nor.

- vè - ge. Cueil - lir la fleur de nei - ge, Ou la fleur d'Angso.

- ka ? Di - tes, di - tes,

la jeu - ne bel - le, di - tes, où vou - lez-vous al -

**a Tempo**

ler? Me - nez - moi, dit la bel - le,

**sans presser**

A la ri - ve fi - dè - le Où l'on ai -

**un poco rit. a Tempo**

me tou - jours! Cet - te ri - ve, ma chè - re,

**un poco rit. a Tempo**

On ne la connaît guè - re, Cet - te ri - ve, ma chè - re,

On ne la connaît guère Au pa - ys

des a - mours, On ne la connaît guère,

un poco rit. - - - - -  
On ne la connaît guère Au pa - ys des a -  
un poco rit. - - - - -

a Tempo  
- mours -  
a Tempo un poco rit.

*un poco rit.* *a Tempo*

Où vou - lez - vous al - ler?

*un poco rit.* *a Tempo*

*p* *mf*

*poco rit.* *a Tempo*

La bri -

*poco rit.* *a Tempo*

*p*

se va

souf - fler.