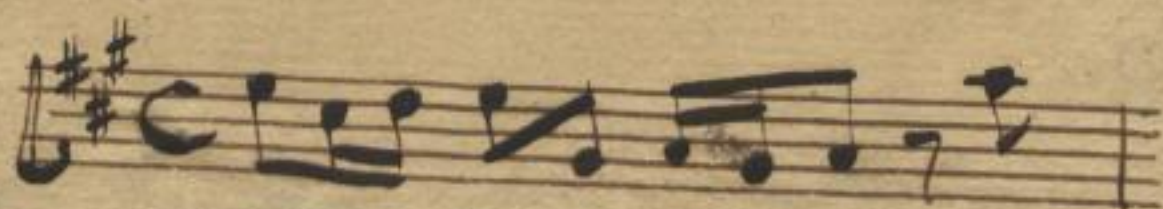


Schranck No. II.
34. Fach 87. Lage
No. 87 Solo
Violino e Basso



5

Mus. 2423-2

URFILM 14 / 1977 Nr. 184=5

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

S10/85 Nr. 167=5

Mus. 2423-R-3

Handschrift Nr.

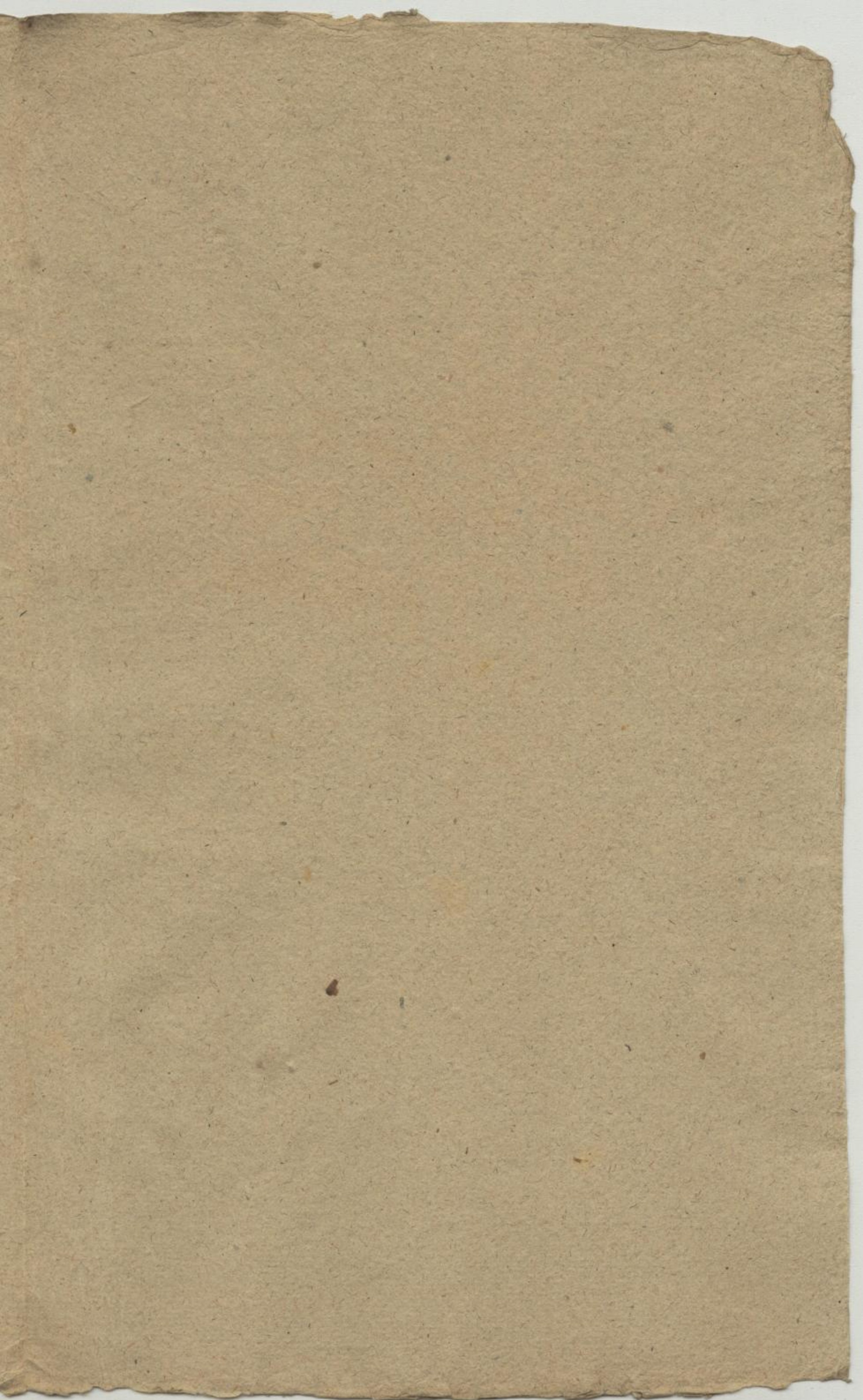
(Mus 2/R/8, 82)

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkwise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – verglichen? – abgelichtet?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	---------------------------------------	-------------------	---	---



Mus. 2423-R-3

Adagio Violino Solo

93.

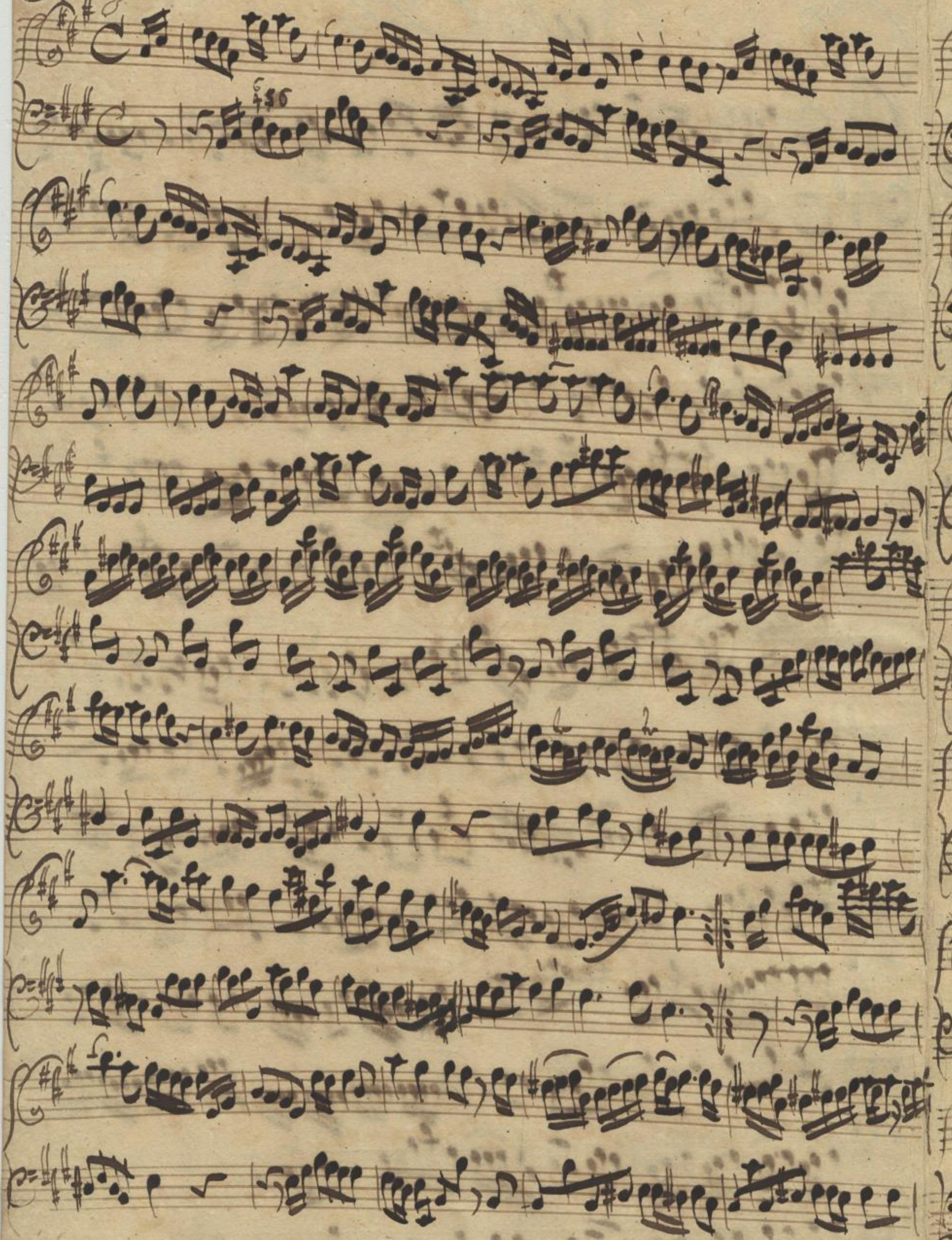
Handwritten musical score for Violino Solo, Adagio. The score consists of 16 staves of music in G major (one sharp) and common time. The notation is in a cursive, handwritten style. There are several annotations: "piao" written above the second staff, "piao" written below the 14th staff, and "2" written above the 10th staff. The music features various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The paper is aged and shows some staining.

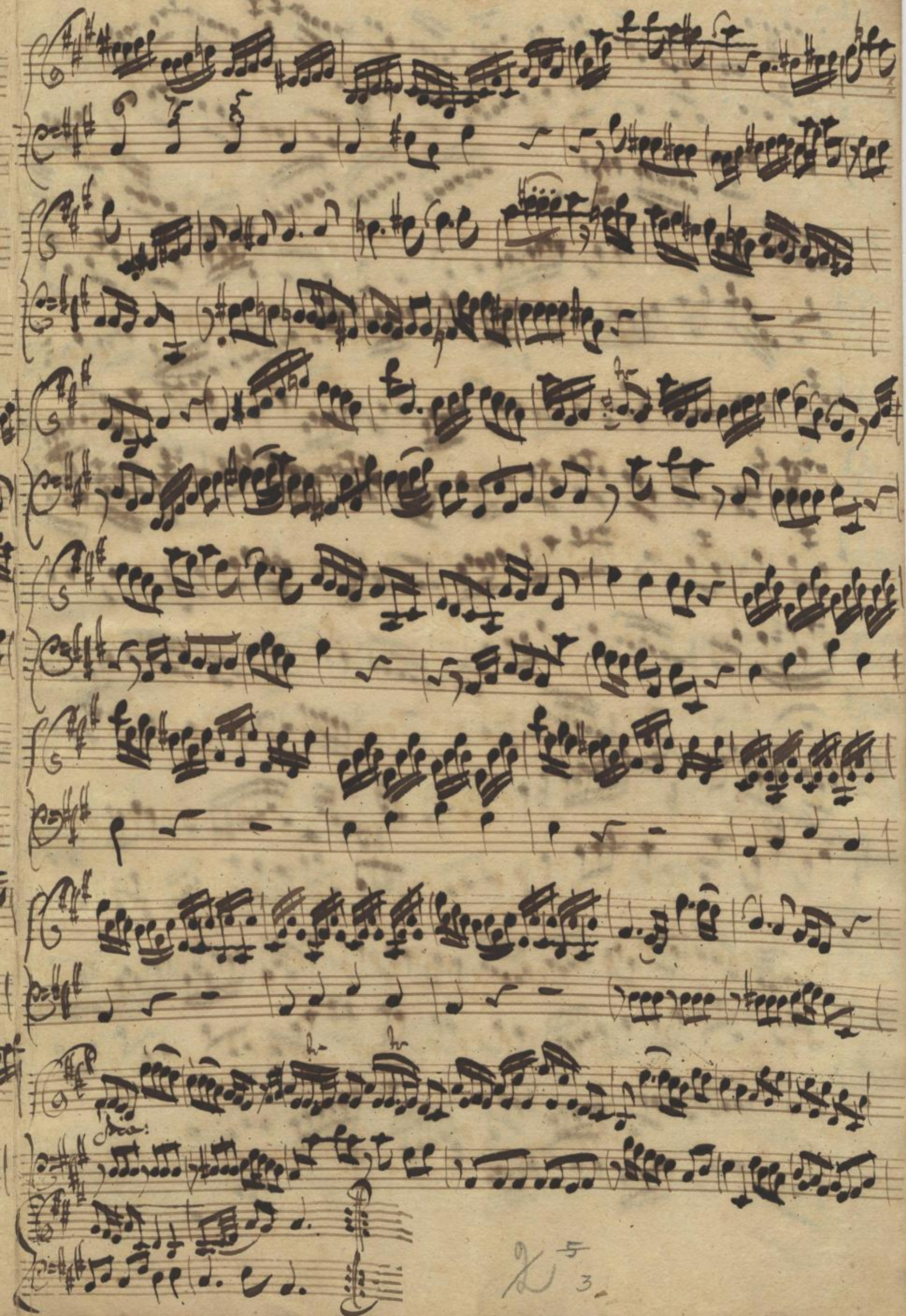
Sächs.
Landes-
Bibl.

Mus. 2423 R-3

1

Allegro





Vivace

ria.

for.

for.

ria.

for.

Ms. 2423-R-3

3
4