

TIMPANI in Es B.

Ries. Op. 116.

INTRODUZIONE. *Larghetto.* Tutti 1. Solo. 2 4

TEMA. *Allegretto.* 20 Tutti 2.

Solo. Tutti 3. 20 7 Solo. 15 Tutti 4.

2 Solo. Tutti 5. Solo. 20 8 20 Tutti 6. *più lento ma poco.* *Allegretto.* ff

Solo. 20 Tutti 7

1 7 Solo. 50 25

Tutti 3. 9 *più moto.* f 1 Solo. 85 11 8 *Larghetto* *con moto.*

11 7 65 7 *Allegro.* ff

Tutti 4. 1

Fine.