

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Costanzo Porta (1529?-1601)
Vidi turbam magnam
à quatre voix



Nomenclature :



Source :

Liber primus motectorum quatuor vocum. -
Venezia, Antonio Gardano, 1559.

Vidi turbam magnam quam dinumerare nemo poterat
ex omnibus gentibus stantes ante tronum Dei
et omnes angeli stabant in circuitu troni
et ceciderunt in facies suas et adoraverunt Deum.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Vi - di _____ tur - bam ma - - - - - gnam quam di -

Vi - di _____ tur - bam ma - -

Vi - di _____

6

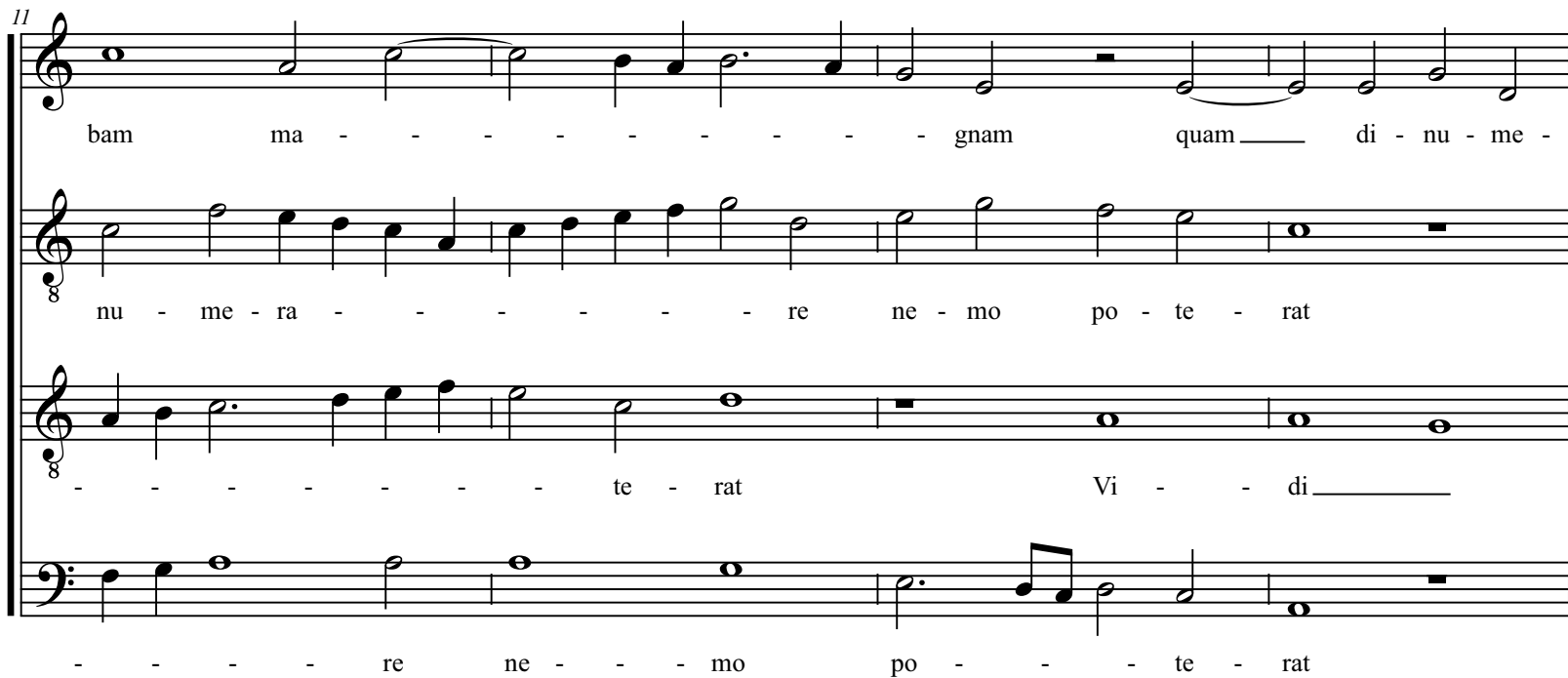
Vi - - - di tur -

8 nu - me - ra - - - re ne - mo po - - - te - rat quam di -

8 - - - gnam quam di - nu - me - ra - - - re ne - mo po -

— tur - bam ma - - - gnam quam di - nu - me - ra -

11



bam ma - - - - - gnam quam di - nu - me -

8 nu - me - ra - - - - - re ne - mo po - te - rat

8 - - - - - te - rat Vi - - - - - di - - - - -

- - - - - re ne - - - - - mo po - - - - - te - rat

15

ra - re ne - - - - - mo po - te - rat _____ ex

8 Vi - - - di _____ tur - bam ma - - - - - gnam quam di -

8 tur - bam ma - - - - - gnam quam di - nu - me - ra - re ne -

quam di - nu - me - ra - - - - - re ne - mo po - te - rat

20

om - ni - bus gen - ti - bus ex

8 nu - me - ra - re ne - mo po - te - rat ex om - ni - bus gen -

8 - - - - mo po - te - rat ex om - ni - bus gen - ti - bus stan -

ex om - ni - bus gen - ti - bus _____

25

om - ni - bis gen - ti - bus stan - tes an - te tro - num

ti - bus stan - tes an - te tro - num De - i stan -

tes an - te tro - num De - i stan - tes

ex om - ni - bus gen - ti - bus stan - tes an -

30

De - i et om - nes an - ge -

tes an - te tro - num De - i

an - te tro - num De - i et

te tro - num De - i

35

li sta - - - bant in cir - cu - - - i - tu tro - - - - -

et om - nes an - - - - ge - li sta - - - - bant

om - nes an - - - - ge - li sta - bant in cir - cu -

et om - nes an - - - - ge - li sta - bant in cir -

40

ni

sta - - - bant in cir - cu - - - i -

i - tu tro - - -

cu - - - i - tu tro - - -

44

et ce - ci - de - runt et ce - ci - de - runt in

tu - tro - ni et ce - ci - de - runt

ni et ce - ci - de - runt in cons -

ni et ce - ci - de - runt in cons - pec - tu

50

— cons - pec - tu tro - ni in fa - ci - es su -

in cir - cui - tu tro - - - ni in fa - ci - es su -

pec - tu — tro - ni in fa - ci - es su - - - as

tro - ni in — fa - ci - es su - - - as

55

Soprano: - - - - - as et a - - - do - ra -

Alto: - - - - - as

Tenor: et aa - - - do - ra - ve - runt De - - - -

Bass: et a - do - ra - ve - - runt De -

59

ve - runt De - - - - - um et a - - - - - do - ra - ve -

et a - - - - - do - ra - ve - - - - - runt De -

um et a - do - ra - ve - runt De - - - - - um

- - - - - um et

63

- - - runt De - - - - - um et a - - - - -

8 - - - - - um et a - - - - do - ra - ve -

8 et a - - - - do - ra - ve - - - - runt De - - - -

- a - - - - do - ra - ve - - - - - runt De - - - - - um

67



do - ra - ve - runt De - um.

8 runt De - - - um, et a - do - ra - ve - runt De - - - um.

8 - - - um et a - do - ra - ve - runt De - - - um.

et a - do - ra - ve - runt De - - - um.