

MP M  
3556

# LA fiancée Allemande

Chanson



Paroles et Musique de

## GUSTAVE NADAUD

Voir ci-contre la Collection complète des Chansons du même Auteur.

Paris, Au MÉNESTREL 2<sup>bis</sup> rue Vivienne, HEUGEL et C<sup>ie</sup> Edit<sup>s</sup>  
Propriété pour tous pays.

509  
Prix: 2<sup>f</sup> 50.

AU MÉNESTREL  
2<sup>me</sup> R. Vivienne  
HEUGEL & C<sup>ie</sup>

# LA FIANCÉE ALLEMANDE

PAROLES ET MUSIQUE  
DE  
GUSTAVE NADAUD



Allegretto . mouvt de Valse.

PIANO.

The musical score is written for piano and voice. It consists of five systems of music. The piano part is in the left hand, and the voice part is in the right hand. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/8. The score includes various dynamics such as *f*, *mf*, *p*, and *f*, and includes a *rit* marking. The lyrics are in French and describe a woman's desire for a German fiancé.

Tu re-viens, ô mon fi-an-cé, De la France qu'on dit si ri-  
-che; Tout ce qui nous vient de l'Au-tri-che A besoin d'être rem-pla-cé.  
M'ap-por-tes-tu quelque autre cho-se en-co-re, en-co-re,  
en-co-re? = U-ne pen-dule a-vec mon tr



