

39

TROIS NOUVELLES PRODUCTIONS

1 DANZIAM!

Valse chantée
Prix 5^f



2

COQUETTERIE

Mélodie:
Prix 3^f

3

L'AVEU

Mélodie
Prix 3^f

composées pour Madem^{lle}

CHRISTINE NILSSON

par Madame la Baronne

W. de ROTHSCHILD

Paroles françaises de A. de LAUZIERES.

Du même Auteur: Appelle-moi ton âme! Mélodie dédiée à M^{me} la V^{ss}e VIGIER.

AU MÉNESTREL, 2^{bis} rue Vivienne HEUGEL et C^{ie}

Editeurs pour la France et l'Etranger

Berlin, Dépôt, Fürstner, 49 französische strasse.

PARIS.

London, Dépôt, Davison, 244 Regent street.

Imp. Bertault, Paris.

AU MÉNESTREL
2^{bis} rue Vivienne
PARIS

COQUETTERIE

MÉLODIE

COMPOSÉE POUR M^{lle} CHRISTINE NILSSON.

PAR

M^{me} LA BARONNE WILLY DE ROTHSCHILD.



Pour Mezzo-Soprano ou Baryton.

CHANT. *Allegretto.* *p*

Moi — co-quet — — — tel

PIANO. *Allegretto.* *p*

Ah! peùx-tu le croi — rel Connais-tu donc — si mal mon cœur? —

Je dédai — gue la vai — negloi — re D'un art fri — vo — le et

sé - ducteur! E - vo - quant au don - tu - té - lai - re,

rit: *cresc:*

Par - fois surmon - tant mon é - moi, Oui, j'en conviens, je

cher - che à plai - re, Je veux plai - re, mais c'est à

pp *f*

toi.

mf *dim:*

Si — parfois —

p

l'ou me voit sou-ri - re, Loin de toi goû-ter le bonheur, —

C'est enco - re l'ef-fet de l'em-pi - re Que tu pos-sè - des

sur — mon cœur. — Par-ler — de toi, — bon-heur — su-prê - me!

rit:

Ab! — tu peux han — nir tout ef froi, — Car les accents — de l'a —

— mour — mê — me Ne me fe — raient pen — ser — qu'à

toi . —