

N.16.(b) Omnes de Saba.

Moderato (♩ = 80)

Ciro Grassi, (op. 18 - N° 1.)

Omn̄es de Sa - ba
 Om̄nes de Sa - ba
 Om̄nes de Sa - ba

vé - ni - ent, au - rum et thus
 Sa - ba vé - ni - ent, au - rum
 vé - ni - ent,
 de - fe - rén - tes,
 et thus de - fe - rén - tes, *mf*
 au - rum et thus deferén - tes, et lau -
 et lau - dem Dó - mi - no, et
 - dem Dó - mi - no, et lau - dem
 Dó - mino an-nun-ti - án -
 lau - dem Dó - mino án-nunti - án -
 Dó - mino an-nun-ti - án - tes, an-nun-ti -

- - tes. *f*. Poco più lento.

- tes. *ff* Surge, sur-ge, et il-lumi-

- án - tes.

Je - rú-sa - lem: *f* Più mosso.

Je - rú-sa - lem: *f* Più mosso.

- ná - re Je - rú - sa - lem: qui - a gló-ri-a

qui - a gló - ri-a Dó - mi - ni, qui -

Dó - mi - ni, qui - a gló - ri-a

gló - ri-a Dó - mi - ni, qui - a

- - a gló - ri-a Dómini Grave.

Dó - mi - ni, rall. superte,

gló - ri-a Dó - mi - ni *pp*

superte or - ta est, superte.... or -

superte or - ta est, superte.... or -

Allegro.

rall.

- ta Al-le-lú - ja Al - le-
 - ta est. f Al - le - lú -

- lú - ja Al - le-lú - ja Al - le-
 ja Al - le-lú - ja Al - le-

- lú - ja Al - le - lú - ja Al - - le-lú - ja.
 Al - le - lú - ja.

f.

pp Vidimus stellam ejus in Ori - én - te.

et vénimus cum munéribus ado - rá - - -
 ado - rá - re

Dó - mi - num.
Alleluja ut supra.

- re Dó - minum, Dó - - mi - num.
a - do-ráre Dó - - mi - num.